٠٥٠ و٩ جنيه لفيكل بتأثلبتيل بمعارمن التركة والمعلق لكري

الحسرب الديجولي يشن أعنف هجوم ضد حكومة ميتيران (ص١)

رئيس مجلس الإدارة وربشيس التع موسىصيري سدبيرالتعرير أحمدزيين

مؤمسة أخبار اليومر بشارع الصحاف بالقاهر CE ENYERANY/VORA99/VERARA/VORARA سلفرافياه أحساداليوم

تكس دولي: ٥١٥١٥ - محساس: ٦٨ ٢٩٢

الفلاناه ٢٠ شوال ١٤٠٤ هـ ـ ٢٢ يوليو (تموز) ١٩٨٤ م ١٦ ابيب ١٠٠٠٠ ۞ العند ١٠٠٢٤ السنه الثانية والثلاثون مد خدمة ۲۸ لواء شسرطة (ص٨)

أخيار الحوادث والقضايا (ص١)

نائب الرئيس الأمريكي (ص١١)

لأول مرة : ترشيح امرأة لمنصب

مكت الامكندية: ٣٥ شاع صفير غلول ت ٣

المستعدد ١٦ مليما

ىتىلكىس محساى: ١٣٧٤

التوزيع: توزيعالأخبار ٣ شاغ بصحافه الفاهرة تامينون: ٧٤٨٨٤٤ (٥ فطول) الإعلانك: إعلانك الأنصار ٢ شاع الصحافه الفاهرة. تليينون: ٧٤٨٨٨٨ (١٠غطوط)

القطاع العا/ والمصاغ بالبررشيبيبنية: ٨٤٠٨ AL - AKHBAR 24 JULY 1984 كتان .. يجب

المخ .. هو المحرك **للعواطف** (ص١٦)

فخرالصناعة المصرية

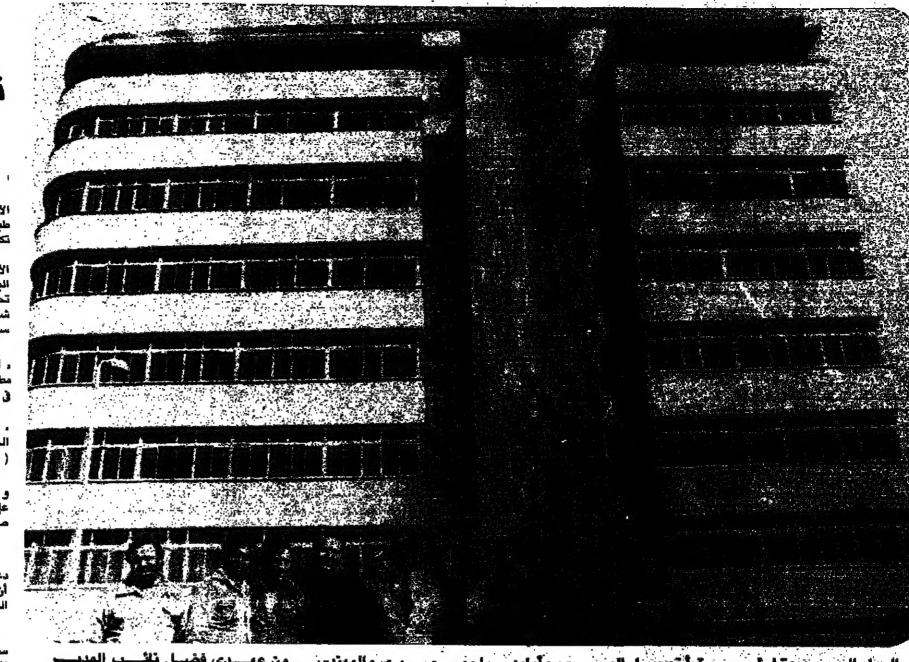
مطبوع وعادة ومقلم ٠٠ السعر

يبرأمه بل 0 بنيه بعا رض النزكة بسويط والمتمالة

والجزيرة ومدينة فصروالعجد والمنيا ويتمكان

استنداله (ص ۱۲)

ائسسها مصطفئائين وعلىائيين سنز١٩٥٢



البدار الجسنديدة لمؤسسية التيسيل اليسوم و آمامها موسى صيبرى والمهندسيون عهدى فضيل نائسب المديسر العنام المطابسة وابراهيم تصيار وكيل العطيفة المعطية وحسنى الزاهيد رئيس الاقسيام الفنية وعسد من العساملين .. « تصوير : محمد عبد الرحمن »

و ، کلمستان ، ص ۱۱ 🐞 ۽ الرآي للقيمي ۽ و ۽ الي محسرر الأخبيسار ۽ هن ۱۲ ● اخبــــان الرياضــة سنياب ص ١٤

يسره أن يعلن للسادة عملاء

أيه عرصا طئ لقنيم أرتني شنبة بصرفية لعملاء

التوفيرالعادى وذوالجهاب

و سعولة الأجرابات

وتريبا باتى نروع التاهرة

وينفرد البنك بتقديم مزايا عديدة لعملانه

100 جائزة مالية كل شهر

21.//

التونير المأدى

بالإضافة إلى معيل الفائدة

ن اللبخانی پشکی وس عن حماية مكتب الاتصال الاسرائيلي في بيروت

بيروت _ وكالات الآنياء : أمضرت الاستبادات أمس لليوم الثقث على التوالى بين الميليشمات اليمينية الليائلية وقولت الدروز في منطقة التلال جنوب شرقى بيسروت في نفس السوات الذي أطنت فيه قيامة الجيش الليناني انها أن تكون مسئولة عن حماية مسكنب الاتمال الاسرائيلي في بيروت اعتباراً من مساء اليوم .

القوة هي الوسيلة الوحيدة لأسقاط خومينى نيويورك ـ وكالات الانباء :

مرح ، شهیور بختیـار ، رئیس وزراء أيران الأسبق بأن القبوة هبى الوسطة الوحيدة للأطلحة بنتظام خوميني في طهران . چاء ننك في حديث أدلى به بختيسار لمجلَّة ، تيوزويك ، الإمريكية قال أن نظام ضوميني يعستبد إلى الضوة فلاستنزار ل المكم ولستلك يتعيسن أستخدام القوة لاسقاطه

سرقة ٤٦ خزانة من فندق هيلتون بروما

روما _ وكالات الثناء : هاجم سنة رجال علمحين بمستصات ويغطون رؤوسهم فذعق هيلتون بروما ليلة أمس وتقلبوا على العاملين فيه وسرقوا ٦٦ خراتة مسن غزائن الايداع بالفندق وقد فيد اللمبوص خفسة من موظفي الليــل بفندق هيئتون كالليسرى المقسام على جبل مونت ماريو المنطل على رومنا ولْجِبْروهم على فتع خزانته وحمل و! محتويلها (أكيان .، كسا فيسوا

القدس _ وكالات النباء توجه الناخيون الاسراليليون ال مراكز الافتراع في الانتخابات المسامة الحادية عشرة التي تجرى في اسرائيل منط انشائها . ويبلسغ عسدد

كمل حصن على رئيس السوزراء ٢ إقسراهات لتحصيل السيرتكات التأمين الاجتماعي المستحق على المواطنين طبقا لللنون المعسلات يستخدمان المدفعية الثقبلة في تباكل قَمتُ العواقع . وقد تربد صدى القصف العيفعي المتيادل في العابد من مناطق . (البانية ص ۲ عدود ۱ :) الجنيد والذي طبق من أول ابسريل المُأْمِّي (البقية ص ٢ عبود ١) ثمت انتفايات الكني

يتطلاعات الرأى تشير إلى فوز حبزب العميل المعسارض

الذي يبلغ عبد أعضائه ١٢٠ . مقابل ٤٧ قَارٌ بِهَا الحرّبِ فِي انتخابات عـلُم

وكان شيعون بيريز قد أعلن أنه مسوف يتفسلوض مسع الأرين والقامسطينيين في حسلة تشكيله للحكومة الاسرائيلية القادمة دون المحلولة المراهبية المسلحة دون القسماح لمعثل مستظمة التصرير القلسمسطينية يسسالاشتراك ق المفاوضات . يبنكا أكد اسحاق شامير رئيس الوزراء وزعيم كتلة الليكود افه مدواصل مياسة الإسستيطان

يستعرض أنجازات التكامل

يعقد كمــال حســن على رئيس الوزراء اجتماعا مع الامانة العــامة

للتكامل بين مصر والسودان خسلال

التكافل وما تم انجازه حتى الآن وخطط تحرك الاصانة العسامة على

ضُّوء تسوصُّياتُ اجتماع مجلسُّ التكامل الذي عقد بالاسكندرية في

أمين ألامين العام المساعد لمجلس

٢ إقتراحات امسام مجلس

الوزراء غدالتحصيل

اشبيتراكات التسأمين

ً علمت الأخبار ان امسام مجلس الوزراء في اجتماعه غسدا بسرتاسة

الاسبوع القادم لاستعراض مصير

الإسرائيلييسن السنين لهم حسق الانتخابات ٢٠٧ مليون اسرائيل يمثل العرب منهم نسبية ١٠ ﴿ الْمِسَانَةِ يكانَّتُ لَخُرُ أُستَطَلَاعَاتِ السَّرَأَى أَسد أظهرت فوز حزب العمل الأسرائيل المعارض الذي يراسه شمعون بيريز يما يتراوح بين ١٦ الى ٢١ مقصدا في الكنيست: / البيراماني الاسرائيل/

ونكرت المصاعر الأمنيسة أن الجانبين استخدما الصواريخ ومدافع المورتار في هذه الإنستباكات التي أمارت عن اصباعة ٧ أنسخاص

بجراح و أضافت هذه المصادر أن قــوات

الدروز تتمركز في مضطقة الشدويفات بينما تتمركز الميليشيات اليمينية في منطقة كاسار شديما وان الجسانيين

جماز الانبذار ضد السرتيات يركب إجباريا بالمسيارات أول اكتبوبر كتب مجدى عبد الغنى :

يعرض على مجلس الشعب في دورته الحقية تعديل قانون المرور ونك لاجبار مِسِع أصحابِ السيارات على تركيب جهار للذار ضد المرقة بالمهارات الأجسرة والمآبكي بيدأ تطبيق القانون أول أعاوير القائم بمحافظات القساهرة والجيسرة والقبوبية كتجرية تصم ليما بعد .

وينذر الجهاز الجديد عن اي محاولة لمرقة المسيارات او فنسح اسوابها لو تحريكها .. حيث يتم الالفاق مع شركات النسامين وشركة النصر المستاعة السيارات بحيث تلوم شركات التأمين بالتامين على السيارات المسرّودة بهــذا الجهارُ الله .. ويكون النتاج شركة النصر لمستاعة السيارات مزودا أيضا بهدا الجهاز الذي لا يمكن أبقاله أو المساده . وقد تم انتاج كميات كبيسرة من هـذا



لاحظ قارىء ، الأخبار ، و ، أخبار اليوم ، في الشهرين الأخيرين أن الصحيفة تصل اليه في الصباح ، مطبوعة طباعة أنيقة .. وأن حروفها واضحة .. وأنَّ الصور بها تكاد تكون ناطقة .. وأن شكل العناوين مختلف أيضاً !.. ولكنه لاحظ أيضا أن هذه النسخ الجيدة الطبع لا تملأ الاسواق و أن هنڭ نسخًا أخرى من ۗ ، الْخَبار ، و ۗ ، أخبار اليوم ، .. لا تزال كما هي ، لم تتغير .. وان كان قد طسراً تحسن على تجويد طبعها ووضوح حسروفها .. وكانت شكوى القّراء مريرة طوال العامين الاخيرين بالذات .. من سوء الطياعة وتأكل الخروف والسطور !

وسبب ذلك .. أننا بدانا طباعة ، الأخبار ، و أحبار اليوم . .. في مطبعة جديدة .. وهي أحدث مطبعة في العالم الصحفي للجرائد اليومية .. وليس

ولا تزال تطبع كميات تصبل الى ثلثسي أعداد الأخبيار ، و ، أخبيار البيوم ، .. في المنطبعة الجديدة .. والثلث الباقي يطبع في مطابعنا القديمة (التي تطور الآن) ..

وبعد وقت قليل .. ستطيع كل كميات ، الأخبار ، و ، أخبار اليوم ، في المطبِعة الجديدة .. القادرة على طبع مليون و ٢٠٠ ألف نسخة يسوميا . وق ٢٤ صفحة ، وياستخدام أربعة ألوان ..

ولم نشا أن نقدم لهذا العمل الضخم .. بــكلمات دعاية مسبقة .. أو وعود نعلنها للقارىء .. بل أثرنا أن ننتظر .. وأن نطن عن ذلك ، بعيد أن يصيبح الفشروع الضخم خقيقة واقعة . وانتظرنا ٥ سنوات كاملة !

بل يصبح لي أن أقول أننا انتسظرنا عشر سنوات !.. التفكير في علم ١٩٧٤ ، تاريخ التعاقد في ٧ فبراير ١٩٧٨ ، وبدأ تركيب المطبعة في ٢٢ أبريل

انتظرنا حتى ثم تركيب وتشغيل الات السطباعة الحديثة .. وهي ليست ملكينة الطبع فقط .. ولــكن أيضا الأجهزة العلميسة الهسائلة الملحقسة يهسآ واللازمة لتشغيلها .. الجمع التصويري لكل ما ينشر .. أجهزة السيور الناقلة للصحيفة .. أجهزة

الألواح الرقيقة للطباعة .. أجهزة التصوير .. وكلها الكترونية .. علاوة على محطة كهرباء كاملة ! ويُكُفّى لكى يدرّك القَّرىء ، ضَخَامَة هذا العمل أن يعرف أن .. تكليف هذه الآلات والاجهزة وصلت الى ٢١ مليونا من الجنيهات ..

...

ولم تقسم هسده المسدينة الصسغيرة على أرض فضاء ... بل كان لابد من بناء هائل كبير .. هو الدار الجديدة لمؤسسة أخبار اليوم .. بناء هائل ارتفع الى تسعة أدوار وتكلف ٤ ملايين من الجنيهات ، وقد احتلت المطبعة الجديدة والاجهزة الملحقة بهما ه أدوار .. منها دور متصل بها لمسكرتارية التحسرير ويعض أنسام من التحرير .. والأدوار الأربعة تنقل اليها ادارات الإعلان والتوزيع وقسم السكمبيوتر .. وتقع الدار المسحفية الجسيدة .. في نفس شسارع الصحافة .. على أرض تمليكها ميؤسسة ، أخبياًر اليوم . .. ولا تُبعد عن الدار الحسالية بساكثر مسن

لا أريد أن أدخل في تفصيلات فنية عن المطبعة الجديدة العملاقة .. وسوف يرى القارىء ما يشبعه في صفحات داخلية من هذا العدد .. واكتفى بسالقول بأنها اخر صيحة عالمية في طبساعة مسا يسسمي بـ · الأوفست · .. السذي يعتمسد على التصسوير الالكتروني .. وعلى الآليه ف كل مراحله .. السطياعة الآن بأحرف الرصاص تنسزوي .. وتتقدم طساعة الأوضيت .. واستخدام هذه المطبعة الجديدة مازال محدودا ق صحافة العالم .. وق أمريكا (المسطيعة أسريكية) استخدمتها صبحيقة ، ألواشنطن بوست ، منت عامين فقسط .. واستخدمتها النيويورك تايمز ، ف جزء من طباعتها ..

هذا المشروع الجديد .. هو مشروع المستقبل لربع قرن من الزمان .. وكل تطور علمسي حسديث في طباعة الاوضنت يمكن أن يضاف الى هذه المطبعة .

ولكن كيفُ لنا أن نحصل على ما يوازى ٢١ مليونا من الجنبهات من العملية الصيعبة .. للمنطبعة الجديدة وملحقاتها ؟ . ان بناء الدار (٤ ملايين جنيه) تم من التمسويل

الذاتي من موارد أخبار اليوم .. ولكن كيف مسولنا المطبعة وملحقاتها ؟..

بدأت الفكرة في عقل استقاننا على أميسن رحسه الله .. كان يعيش دائما في رؤى المستقبل .. قبال أن التمويل بالعملة الصعبة لمشروعات أخبار البوم المستقبله يمكن أن يتم من القروض الأجنبية التي تحصل عليها الحكومة المصرية .. وخاصة القروض الأمريكية بحيث نحصل على القرض من الحسكومة المصرية .. واقنع بها الدكتور زكى شافعي وزيس الاقتصاد حيننذ .. وهذه القبروض ميسرة جدا في

المنداد .. وفي فوائدها البسيطة .. وتوفى على أمين .. وتولى وزارة الاقتصاد الدكتور

واستطعت أن أقنعه بالفكرة .. وكان لابسد مسن اتصالات مع هيئة المعونة الأمريكية .. لأن القروض مخصصه لمشروعات بعينها . ولم يكن مـن بينهـا وقام بالجهد في ذلك السدكتور حسسين الغمسرى

العضو المنتدب ، لمؤسسة أخبسار اليسوم في ذلك الوقت .. وعاوننا الاستاذ السدكتور السحيد أبسو النَّحا .. ثمَّ اتسعت الفكرة الى القروض الاخرى مسن دول أخرى مثل فرنسا وسويسرا وغيسرهما .. تسم قامت عقبة .. أراد الذِّكِتُور حامد السابيح أن تقدم لنا الحكومة المصرية القبرض .. بشروط أصبعب سواء في فتردّ السماح أو في سعر الفائدة

ولكننى استطعت أن أقنع الدكتور مصطفى خليل رئيس الوزراء بان تقدم لنسا الحسكومة المصريسة القبرض بنفس الشروط الميسرة التبي تحصيبل عليها .. ووافـق السرجل تشمجيعا للْمـؤسسات الصبحفية أن تؤدى رسالتها في ظروفها الاقتصادية ..

لا أريد أن أتحدث هنا عن المتاعب القاصمة التي واجهناها .. واكتفى بالقول ، أن هذا العمل الــذي أسهمت فيه جهود مخلصية متفيانيه استطاع أن يصبح حقيقة واقعة بعد خمس سنوات من المعاناة ولن أنسى الخدمات الهائلة التي قدمها لنا الدكتور

أشرف غربال سفيرنا في أمريكا .. سسواء في مسراهل التعاقد .. أو مراحل تنفيذ التعاقد .. بل أقول بــكِلّ عرفان ، أنه أنقذُ هذا المشروع الضخم من الأنهيار ثلاث مرات بسبب العقبات التي واجهناها في التطبيق الفنى لشروط التعاقد . ولن أنسى الخدمات الممتازة الشي قدمها لسا

المهندس فايق فريد رئيس مؤسسة السكهرياء .. في انشاء محطة كهرباء خاصة بالدار الجديدة .. انسه صورة مشرفة لما يجب أن يكون عليسه المشستغل بالعمل العام . ولن أنسى أيضا ما بذله المهندس عبدل أيسوب

المقاول المنفذ .. والمهندسان الاستشاريان الاستأذ الدكتور محمد هلال والدكتور كمال اسماعيل .. وذلك عندما فوجئنا بطفح مياه جوفيه يسكاد أن يقسوض

وبعد .. قانني أقول بكل بساطة .. أن هذه الدار الجديدة .. لمؤسسة أخبار البوم .. هي تعبير صادق عن شعور العاملين في مؤسسة أخبار اليوم .. وشعوري .. بالانتماء الصادق الي هدده الجمامعة الصحفية التي أنشأها استأذنا مصطفى أميس واستاذنا المرحوم على أمين .. لقد بدأت أُخْبَار اليوم في عام ١٩٤٤ .. في شقة من

وفي عام ١٩٤١ .. بدأ المبنى الحالي لأخبار اليوم في دورين .. مع أحدث مطبعة عالمية في ذلك

وَفَي علم ١٩٥٦ ارتفع المبنى الى عشرة أدوار .. وفي السنينات .. أنشانا مبنى أخر خلف المبني الحالى بعد اتساع متطلبات المؤسسة .. والبوم . يمضى أبناء ، أخبار اليسوم ، في أداء

وبقوم هذا البناء الهائل الجديد .. بأحدث وسائل الطباعة في العبالم .. ليبكون نبورا جبديدا على الطريق .. ولربع قرن مقبل من الزمان وهكذا تعلِمنا في جامعة أخبار اليوم .. التي يحتل

ابناؤها اليوم أكبر التواقع الصحفيه .. في مصر .. وفي صحف المعارضة .. وفي صحف العالم العربي .. تعلمنا أن نبني .. أن نحب .. أن نجل الإســـتاذ ونحترم التلميذ .. أن أجيال أخبار اليوم .. هي جيل واحد اختلفت أعمار أبناؤه .. واتفقت افتكارهم و أحلامهم و امالهم .. حول صحافة حبيثة .. تصعي الى أَنْ تُحقِّقُ الكَمْثُل .. فَي فَن الكلمة .. وَقَن اخسراج الكلمة .. وقَنْ آخر تطورات العلم ..

وبعد .. مرة أخرى .. فان هنذا العدد من الأخبار ، .. قد صدر بكل كمياته (مليون نسخة)

ولا نقول الا أنه خطوه على السطريق .. السطريق الطويل الصعب .. يكملها شباب جيل جديد في ه أَخْبَار اليوم ، .. شباب لن يهرم أبدا !! ولن يهرم

الأهل والاسماعيل

على الهواء مباشرة

﴿ تَنَالَ كَامِيرَاتِ الْقَسَاةِ الْأُولِ ١٠ . ١

مساء على الهواء عنائرة مساراة كرة القدم بين فريقي الأهل والاسماعيل (الدور قبل النهائي (كاس مصر

* واقلت سامية مساحل رئيس التليفزيون على تقديم خمسة أيام مقتومة التناء الاولى ابتداء مسن وافسة عيد

الأضحى حتى نهايته .. تقديم بطب كل جديد ... بحيث تتولى كل مراقبة تقديم

الأحاديث وتتفسن مجموعة من الأحاديث والتفائية المحديدة التسن يجرى تصويرها خلال الأسام القائمة المناسبة

ألحان للذكرى

برتامج : ألحان التكرى الذي تقدمه

إذاعة ألشرق الأوسط يوم الجمعة ﴿ إِنَّ إِنَّ ا

مساء يواصل اذاعة الألحان السوطنية

احتفالا باعياد يوليو المجيدة .. سيالتم

المان الأرض الثائرة لفراد الطاهري ...

تصيده و وقف الحلق يتطرون ، التسي

كتبها عاقظ ابراهيم وقنتها ام كأثوج ..

كما تتفيمن البرنامج تعسرونا

بالطقطونة .. والأهروجة التي هي ايشنط

القوالب الموسيقية الغشائية وقبسيده

كارم محمود ايدك في ايدي ياعم البرتامج

يسمة أمل في التليفريون

برنامج و بسمه أمل ء الذي يقدمه

التلفزيون على القتاة الأولى .. سجل حلقة

خاصة عن الإلمان الجديدة التي يقدمها

المرسيقي العلمن : شوقي استعاصل

لمحمد رشدى وشريقه فاشل وفاطمة عيد

مجلة الهواء والعيد الثلاثي

• تعتقل برنامج مَجْلَة السِوَاء هَـٰذَا

الاسبوع بالعيد الثلاثي ليدم اداعتها على

الهواء مياتترة منسة تسلالين عساما ..

يتمدث في البرنامج دفهمي عمس رئيس

الاناعث .. نجيب معفوظ .. شرون اباظه . د . أحد شفيل . رفحت

وشهر زاد وليل نظمي .

اعداد عبد الحميد توفيق ركى .

برنامج خاص عن العبد ولا تعتمد

الاستعداد لعيد الأضحى

* وضَعت لمال مكاوى خطة عرض المسرحيات عل شاشة القناة الأولى غلال الشالات

الأشهر القادمة ... حيث تشاهد ١٤ مسرحية وهي تلااع بالترتيب الآس .. و الاستلا

مزيكا ، لسمير غانم وايراهيم سعفان .. د هركة ترقيات منهدوي سالم و لبو بكر عدرت . د انها حقا عائلة معترمة ، . المدوّلة المهنديس والمدويكار . د المنخول بالملابس الرسمية ، لسهير البابل واسعاد بدونس . المسلطان المسائر تساليف

توفيق الدكيم ، السينسة لسميعة ليوب ، مر الحاكم يامر الله .. ليحوسف

وهبى و شهر زاد ، لممدد علوض و لبلبة . منديق اللص والمثلان در الفقار

د عينى في عينك ، استهير البابل . وصلاح منصور . د الفك المفترس ، نضيية أحمد وجلال الشرقاري « كرس

الاعتراف ، ليوسف وهيى ، د نرجس ه لحسن عابدين ، ولخيارا مسرهيا

و البقيفان ۽ لمحمد صنيحي والتسي

كامتليسا العربي

التعصب في كرة القدم

* عن الكورة والتعصب سجات كاميليا

مريى. حلقة خساصة من بسرنامج و الأطفال ، بالقتاة الثانية والذي يداع

الحلقة تتناول تشجيع د اللعبة » الجيدة ، بعيدا عن التعمب اسلامل أو

الأحد القادم .

واقتت الرقابة أخيرا على عرضها .

الحسرب الديجولى يشن أعنف هجـوم ضد حكـومة ميتـران نساورات بيئ أحسزاب المعارضة لتنسيق مواقفها ض

شن الزعيم الديجول الفرنسي جاك شيراك هجموما عنيف ضد الحمزي الاشتراكي الحاكم برئاسة الرئيس فرنسوا ميتران

طالب شيراك بحل الجمعية الوطنية ، البرامان ، واجراء الانتخابات قيل موعدها وقال انه يتعين على الرئيس ميتران الاقدام على هَــده الخــطوة وفقــاً للدستور الفرنسي بعد أن أصبحت البلاد في مواجهة خيارات حاسمة بــالنسبة للقضاياً الاساسية والفريق الذي يعكنه تنفيذ السياسات المطلوبة في المسرحلة

> استمرار الاشتباكات (يقية المنشور ص ١)

العاصمة بيروت و نفس الوقت الذي أعلن فيه نَبْأُ ٱلتوصل الَّى اتَّفَاق سابعٌ لوقفُ أطلاقُ النارِّ . ويحُشى المراقبون السياسيون أن يؤدى استمرار هذه الاشتنكات الى عُرِقلةً مُنفيدٌ المرحلة الشأنية من الخطة الأمنية لإقرار السلام في لبنان والتي تتضمن نشر ٢ الاف من جنود الجيش اللبناني للفصل بيسن الميليشيات المتصاربة في منطقة الجيأل الوسطى

أخر قرار لحكومة لسكود إنشاء ٢ مستوطنات حديدة

نل أبيب _ وكالات الانباء : وافق مجلس الوزراء الاسرائيلي في أخر إجتماع له قبل أحراء الانتخابات البرلمانية على إقسامة ٣ مستوطئات اسرائيلية جنيدة في الضفة الضربية

الحبهلة الشلعبية تعلن مسئوليتها عن هجوم نابلس

دمشق _ وكالات الانباء : أعلنت الجبهة الشعبية لتحسرير فلسطين أمس مسئوليتها عن حسادث الهجوم بالقنابل على دورية عسسكرية إسرائيلية بمدينة تسابلس

. ٢ اقتراحــات (بقية المنشور ص ١)

وهذه البدائل هي : • تحصيل اشتراكات التامين الاجتماعي دفعة وأحدة في نهساية • تقسيط اشتراكات التامين في مدة تتحمل ميزانية البولة تكاليف
 هذه الشهور الثلاثة . وصرح مصدر مسلول بوزارة التأمينات انه بدأ في أول يبوليو الحالي تنفيذ القانون الجبديد وتحصيل أشتراكات التامينات

ومن المعروف ان تكاليف تطبيق القانون ستتحمله ميزانية السدولة بمادار ۲۶۰ ملیون جنیه .

وقال شيراك ف خطاب أمام اللحنة المركزية للحزب الديجولي المعارض أن المزب الاشتراكي الفرتسي لم يحصل في انتخابات البرلمان الأوربي الأخيرة على أكثر من خمسة أصوات الناخبين مما يشير الى تدمور شعبيه ف فرنسا . وأضاف شيراك أن البلاد أصبحت

تعاني من أزمة اقتضادية طاحنة وأشار

الى أن السبب في ذلك يسرجع الى

السياسات التسى تنتهجها الحسكومة

وتأتى هدده الدعوة من جانم

الديجوليين لحل البرامان واجداء

انتخابات مبكرة بعد أسبوعين من سحب

الرئيس ميتران لمشروع القانون الخاص

بالتعليم والمذى هساجعته مضلف

الاتجاهات السياسية بسبب ما تضمنه

من اخضاع المدارس الخاصة في فرنسا

وقد عقد شيراك خلال الأيام الماضية

سلسلة من الاجتماعات مع بقيسة قسادة

المعارضة الغرنسية لبحث أخر تطورات

الموقف الداخل في فرنسا ول اطار هذه

الاجتماعات التقي شيراك أول أمس بالرئيس الفرنسي السابق فاليري جيسكار

ميستان لاقناعه بتسأييد دعسوته لحسل

لسلطة الدولة

الاشتراكية المالية ف باريس.

فرانسوا ميتران الرئيس الفرنسي

النسرامان واجسراء الانتضابات قبسل ومن ناحية أخرى، أشارت استطلاعات الرأى العام في باريس الي ترحيب غالبية الفرنسيين برئيس الوزراء الجديد لورين فابيوس الذي أسند اليه ميتران رئاسة الصكومة خلفا لبييسر

> غقد أعربت نسبة ٦٠٪ المائة مــن المشتركين في هذه الاستظلاعات عين اعتقادها بأن فابيوس يستطيع تحسين المناخ السياسي الراهن في فرنسا . وجدير بسالذكر أن فساييوس « ٣٧ سنة ، هو أصغر رئيس وزراء فرنسي من

حيث السن منذ قرابة ١٥٠ عاما



السير على الأقدام

حتى النهاية !!

تـون أمس ، جيــم
 فيكس ، مؤلف أشهر كتاب

في العالم حول رياضة السير

على الأقدام . لقبي جيم ممرعه بسبب أزمة قلبية

أمسانته أثنياء مسارسة

رياضة العشى في قسرية

وقد عثر أحد المارة عل

جثته في ضسواحي القبرية

حبث أعتاد السبير عبدة

وكان كتاب ، جيسم

فيكس ، حول رياضة المشي

قد ترجم الى ١٢ لغة في علم

١٩٧٨ وحقق لمؤلفه أرباها

وصلت الى مليون دولار .

أطلقت فتاة المائية من مدينة

ميونيخ عمرها ١٥ عساما النسار على

تركت رسالة نكرت فيها أنهسا قسررت

الانتحار بعد أن تاكدت انها سترسب

للعام الثنائي على التنواق وسنوف

قَـالُتَ التَّامِيـدُهُ في رسالتها أن

اجابتها في الامتحان لا يمكن أبدا أن

تؤهلها للنجاح ولذلك قررت أن تضع

وقد انتجر تلسذ اخبر في مبينة

حذرت حكومة نيجيريا العسكرية من

انها سوف تمنتع عن سداد ديسونها

الدولية الضخمة الى ان يعسود السوزير

النيجيري السابق عمر ديكو من لنسدن

وذكرت صحيفة الديلى منيل البريطانية

ان مصادر لم تصديقا أن الصكومة

النيجيرية تدعى ان ديكو مسئسول عسن

تهريب الكثير من ديون البلاد وانه سرق

أكثر من مليون جنيــه اســترليني مــن

الدولة ، وانه اذا لم يعسد ألى لاجسوس

في تقليد أصوات الخنازير

● حصل المواطن الفرنسي جسان دال

انجيلو على لقب بطل فرنسا في تقليد

فاز انجيلو بهذا اللقب خالال

الاحتفال السنوى بعيد الخنسارير ق

مدينة ، ترى سور بير ، التي تعتبــر

أكبر أسواق اوربا لتجارة الخنازير .

وقد ضمت لجنة التحكيم أطياء

واستغراقت ربع ساعة للمفاضلة بين

١٥ متسابقا بينهم ٥ سيدات للتنافس

على الفوز بلقب بطل فرنسا في تقليد

فانها سترفض تسوية ديونها الخارجية

بطل فرنسا

أصوات الخنازير .

لمحاكمته بتهمة الفساد في الجوس ،

لانتشوت الإلمانية بالغاز السلم لنفس

أسها من مسدس والسدها بعسد

هاردفيك الأمريكية

سأعات كل يوم .

الانتحار خوفا

من النتيحة

تفصل من المدرسة

نهامة لحياتها

نيجيريا

تحذر بريطانيا

الى انسحاب الحسزب الشبيوعي منسم الحكرمة وخروج الوزراء الأريعة السذين

المعارضيين السياسيين الذين شملهم قرار العفو في العبودة مبرة أخسرى الى ممارسة انشطتهم المناهضة للدولة جاء ذلك في خُطاب القاه بارورالسكي أعلم البرلمان في وارسو ... ونشرته وسائل

الإعلام اليولندية أمس .

الملائم لعودة الحياة الطبيعية الى البلاد ولكنه لا يعكس على الاطلاق أدنى تغيير ل تقييم الحكومة السياس للنشطة المناهضة للدولة وقال باروزاسكى انه أن يسمع بــأى

حال من الأحوال بعنودة الفنوضي الى

(نهایة) _ للتفسیر _ تجمعاً ن

١٤ _سكان البادية _رمز رياضن _ من

المقاييس (محكوسه م _ سواد الليل .

١٥ _ رفق _ حِبْنِقة ألشيء _ المتسروجع

۲ ـ حرف ابجدی ـ محدیثه علی نهبر

۲ ـ رسام هولندی ـ عساصمة

معگوسه _خلیج عدریی _

٦ - آراق - نقصي - فيلسوف يوناني .

٩ - واسم - لقب روائسي فمرسي

١٠ - تــدعو (معسكوسة) --

احسمتي (معكوسة) _ مسن الاخشاب .

١١ _ تـــرفس (معـــكوسة) _

(معكوسة) _ احد

موسیقی _ روایــة

الايسطالي لويجى

موسیقی _ اغنیـه

0

0

السباحة .

بارتولينى .

لفيروز

٧ ــ دفع ــ فلكي عربي قديم .

٨ ـ التخيير ـ باري ـ شراء

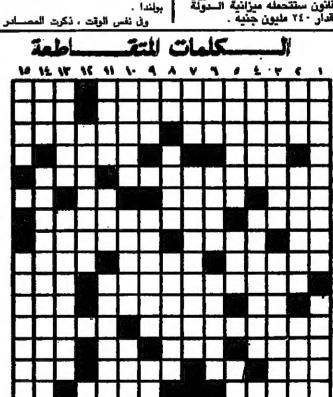
(معكوسه) _ اضطرم ،

١ _ ممثله مصرية _ حشره .

أ _ مصافظة مصريـة _ مــ

قال أن قرار العفو عن الم





حل السابقة غدا

احیان) ،

(مِعكوسة) .

السين ــ نظهر

نيكاراجرا .

انجليزية .

'أفقيا : ١ _ مساهب ريساعية الاسسكندرية الشهيره سفور . ٢ ـ اغنيه لعبد النوهاب _ جنريده بالسودان . ٢ - مسن أشهر معسالم اثينسا (معكوسة) ... فيلم لانتوني كوين . و حصفا نقراً . 2 _ شاعر الرسول _ حسروف منتساليه معكوسة) . ٦ ـ رقد (معكوسه) ـ خراب ـ رمز رياضي _ للتخيير ..

٧ ـ ضمير ـ من مؤلفات العقاد . ٨ ــ دمر ــ هيأت ــ يتلالا . ٩ - نهر بأفغانستان - عند الحاتى (معمكوسة) _ فتسرة زمنيسه معکوسه) .

معكوسه) . ۱۱ ـ عمر (معكوسة) ـ استثصال ـ . ثقل (معكوسة) . ۱۲ _ مسرحية يوسف وهبي _ اوامر _

مبعثره).

5057Nec113 5101N 14 601011010010 161145661 (6145) مشهوره للمكأتب ل ا ه و له ی ع ۱ ال ی 11111272737476161 7167 1 C 51 M 76 C 7 2 3 1 1 1 8 4 4 A

● حل مسابقة أمس ●

و به الرا لا الله العام العام

القنياة الأولسي

0

ترجههم الى المعبد النعبي .

من أقوال الرسول عليه السلام

أخراج فاطمة فهمى

أبو بكر عزت ، زوزو نبيل ، سماح أنور ، سيناريو

٥ ١٠٤٥ النشرة الأخبارية الأولى وختام الفترة الصباحية . الافتتاح وتقديم برئامج الدين المصاملة حسديث

اخراج صلاح الجندي .

محمد سليمه ×

جاك شيراك زعيم الحزب الديجولى وقد تولى فابيوس مهام منصبه في مرحلة حرجة بالنسبة للحزب الاشتراكي الحاكم الذي واجه سلسلة من الازمات في الآونة الأخيرة . وقد أدت هذه الأزمات

كانوا يمثلون هـذا الحـزب في مجلس الوزراء القرنسي ونلك احتجماجا على السياسات التي ينتهجها الرئيس فرنسوا وقد مرح جاك شيراك بأن انسماء

ممثلى الحزب الشيرعى من الحكومة الاشتراكية قدجعل موقفها أكثر حسرجا وحولها الى حكومة هشة لا تعبسر عسن غالبية الشعب الفرنسي .

الفاية بالنسبة أباولندا أن تتحمل

العقويات الغربية التي فرضت ضمدها

لولا المساعدات التي قدمها لها الاتحاد

السوفييتي ويقية السدول الاشتراكية

وذكرت المصسادر المسطلعة أن

السلطات البولندية تعتزم بدء الاقسراج

عن المعتقلين السياسيين تتفيدًا لقرار

العفو بساطلاق سراح المعتقسلات مسن

ياروز لسكى يحذر المعتقلين المفرج عنهم من العودة لمارسة الأنشطة السياسية

وقال ان وارسو من حقها أن تتسوقع وارسو ـ وكالات الأنباء حذر الجنرال فوتشيك ياروزاسكي زعيم المعزب الشعوعي البولندى بعض التسهيلات التجارية والمسالية لتعويضها عن هذه الخسائر ومساعدتها على سداد ديونها . وأكد باروزاسكي أنه كان من الصعب

الرسمية في وارسو أن قسرار العفسو لن يطبق على المعتقليان السذين تيتسكرد السياسيين يهدف الى تسوفير المنساخ ارتكابهم للجرائم المنسوية اليهم أو

المتهمين بالخيانة العظمى . وقال ياروراسكي ان حملة العقويات التي تعرضت لها بولندا من جأنب الدول الغربية بدأت تخف حدتها بالتدريخ ولكن المواقف التي اتخنتها بعض الدول مثل الولايات المتحدة وفرنسا ضد الحكومة البولندية ريما تحتاج لبعض الوقت حتى تمحي من الذاكرة

۱۳ ملیار دولار .

النساء أولا . قالت هذه المصادر ان قرار العفسو سيشمل ٦٥٢ معتقلا سيأسيا بالاضافة وأوضح يساروزاسكي أن العقسويات الى عدد أخر من المتهميسن في قضسايا الغربية كلفت بولندا خسائر وصات الى

السيخ يمسددون يعملنة انتحارية

نيوبلهي _ وكالات الأنباء : أعلن حزب ، أكالى دال ، الذي يمثل طائفة السيخ في الهند أنه يعتزم دعـوة السيخ الى الأشيراك في حملة واسعة النطاق لتحرير ، المعبد الذهبي المقيس ، في ولآية البنجاب من قوات الجيش الهندى التي تُسبطر عليه منذ يسونيو

فالت وكالة الأنباء الهندية ان هــده الحملة ستشمل إرسال فرق إنتحارية من

السيخ الى المعبد الذهبي لمسبينة الجيش الهندي داخل المعبد ، وقد قررت الزعماء الدينيون الخمسآ أمريستار عاصمة البنجاب . وذكرت

المصادر المطلعة في نيودلهي أن سلطات الأمن الهندية ألقت القبض على أفسراد بعض هذه الفرق الانتصارية أثناء

الشخصيات الدينية البارزة ، مارقا عن ديانة السيخ بسبب إصراره على إصلاح المعبد الذهبى على نفقته الخاصة رغسم

وقد فاز انجيلو الذي يعمل معرضا في مستشفى للامراض العقليسة بالجائزة الأولى وكانت عبارة عن رأس خنزير مشوى وشرائح من اللحم .

بيطريين وجزارين ومسريبي خنسارير 🌘 القبض على فاطمة ، بطولة .. فسريوس

حريق في جزيرة يونانية

أمال سالام .

٤,٤٢ متابعة برنامج المرأة .

٦,٠٠ النشرة الأخبارية الثانية ،

٦,١٥ الشوط الثاني من المياراة .

4,7A أذان العصر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل 4,8X من أقوال الرسول عليه السلام .

الوصف التقصيل من مباراة الأهلى والاسماعيلي

ق الدور قبل النهائي لكأس مصر تعليسق ميمسي

سيناريو وحوار نبيل حدرك ، اخسراج سمير

برنامج مجلة التيفزيون تقديم عفاف عبدالرازق

الانسان في أحسن تقويم حديث د ، سالم نجسم

الاستاذ بطب الأزهر . لخمراج عبدالنعيم

الشربيني وينقلها عبدالكريم أبو سيف.

٧,١٨ الطقة رقم ١١ من مسلسل أقدار بعطولة جالد

٧,٥٢ أذان المغرب بصوت الشيخ محمد رفعت .

اخراج شکری أبو عميره . * *

٨,٥٣ حديث الروح حول تقسير قول الله تعالى ولقد خلقنا

أذان العشاء بصوت الشيخ محمد رقعت ،

١٠،١٠ السهرة مع فيلم الوسادة الخالية بطولة عبدالحليم

ولبنى عبدالعزيز زهرة العلا عمر الحريرى اخراج

٧,٤٩ من أقوال الرسول عليه السلام .

النشرة الأخبارية الأخيرة .

٩٠٢٥ من أقوال الرسول عليه السلام .

٩٠٤١ شعاع وحلقة عن الجسم السليم .

صلاح أبو سيف ،

حاول تبتسم لمصطفى حسين .

A, .Y

صوَّت الخُنزير .

● شب حريق مروع أمس في جــزيرة تأسوس اليونانية شمالي بحر أيجه التهمت النيران ألف هكتار من أشحار الصنوبر والزيتون وقد نجحت قوأت الاطفاء المزودة بطائرات هليكوبتر في

التي ترتبت على قيامها .. اخراج مدحت زکی . السيطرة على الحريق في معظم مناطق الجزيرة باستثناء قطاع واحد

🔵 🖈 تشاهد خلال الفترة القايمة عددا من

O المسلملات التي وافقت السرقاية على ■ عرضها وهي د الجنة المهجورة ، بطولة

Q هدی سلطان ، محمد رضاً ، و لیلة

 عبد الحميد ، فاروق الفيشارى ، د حلم الليل والنهار ، بطولة فريد شوقى

بات مادسیرو

مع الكاتبة فتحبة العسال

أول مسلسل كتبته للتليف زيون

والتقيت به مع المشاهد هو د هي والمستحيل ، بطولة صفاء أبسو

السعود واخراج انسام محسد

_ أخرجت لى أنعنام محمد على

مسلسلات : د حصاد العمر ، .

كريمة مختار وفاروق الفيشاوى

وحمدى حافظ وشيرين وسرين ... د والبلطة ، بطولة ليل طاهر .

_ رصيدي في السيتاريو والحوار

للشاشة المعليرة يحسل الآن الى عشر مصلسلات و (٨) سهرات

_ أكتب الأن مساسلا جديد

بعنوان البركان الهاديء ، بطولة

عبد المنعم ابراهيم وصلاح قابيل

ومديحة حمدى وسمية الالفيي اخراج فضر الدين مسلاح ف

ــ لا يوجد قرق بين أديب وأديبة .. ومؤلف ومؤلفة .. طلعا هنــاك

حس ذكى .. والتــزام بقضــايا المجتمع وان كان الاعتمام بالمرأة

لانها نمنف المجتمع _ منث

_ بالطبع المرأة أكثر تسمرة على

الاحساس بمشاكلها مع السرجل والتعبير عنها أتمنى أن يسكن التليف زيون دائما السواجهة المضارية والتعافية لمصر .

(١٥) حلقة للتليفزيون .

\$

تليفزيونية .

۱٫٤٥ مسماء الى المسماء الى قرآن السهرة ما تيسر من سمورة م دريم ، تلاوة الشيخ رفعت .

لدرنامج العام 🖈 بعناسبة ثورة يوليو تستمع ۱۰,۱۵ مساء آلی برنامج خاص بعنوان ثورة يوليو .. يقدم مبادى، وأهداف الثورة ونتائجها والابعاد

احمد زكسى

هــو وهــی فـی عیــد الات

🗨 🎃 الى هوأة التسنجيلات ن.. موعدهم ۲,۲۲ ظهرا مع برنامج دما يسطاية المستمعون و .. يقدم أغاني لكل من فايزة أحمد وهساني شاكر وعقاف راضي ب

العشروت الأوس

مسعاد حسستي

وشويكار و أبرياء أل قلص الاتصاء

بطولة كريمة مختار ومحمود الجندى . د الامام مالك ، بطولة أشرف عبد الغفور

.. د حب في المزاد ، يطولة نوراً وتجوي

فؤاد . وأيضا حكايات هو وهي بـطولة

سعاد حسني واجعد زكي .. وقد تقسرو

• • سهرة غنائية تستمع اليها ، ابتداء من ، ١٠١٠ بعد منتصف الليكلُّ: مع ، أغانى من حلك تعاتبتي لمزيرة جسلال ، ويسائل سمامعتي ، لعيادل مأمون .. مسيرك حتمرف لشادية .. سيبوتي أحب لهاني شاكر

الرياشي . نشيد يارب بلدى لسبين الاسكندرائي النشرة الإخبارية باللغة الفرنسية حلقة أجنبية بأخويلة من مسلسل تشاری × × ج

برتامج فتارى وأحكام حول أستلبة المشاهدين متى يستجاب النظاء تضالة السنن بهم التعنمية وسؤال حول الترساعة والجنامل يجتب عل الفتلوى فضيلة للشيخ عطيه مستر إشراج فعمسة الششتاري ٦,٢٢ برنامج دائرة المعارف .. تقديم سامية الاتسريس

الامريكية وكيفية التصالها بالهنود المعر السلين يعيشون (أمريكا × × نشيد بلدنا منوره لفيد اللطيك التلباتي الغيلم التسميل رحقة في كتاب وصف مصر تشيد باأغل أسم الزاليجون ، أعماد عبد الطيم استعراض مواكية الإلراخ لمجموعة من الفتائين ٧,٤٩ . برنامج النشرة الجوية

خسه امتحال ، تقديم د . خيـري المسعرة . إحراج حمدى يوسف ٧٠٥١ فشيد حضارة المعتريين ٠٠٠ ٨٠ النشرة الإخبارية باللقة الإنجليزية

- ١٩ . ٨ . برنامج أنسية ثقافية أعداد وتقديم فلزوق تدوشة احراج محمد البرامير والماء سم الشيعراري أ مهرجان الشعر الذي أقيم بمجمع اللغة الغزيبة نشيد مصرهي أمر لعفاف والهي

الطقة الرابعة عشرة في المسلسل العربي عسايد سبيل تاليف لسامة أثور مكاشة أخراج بسابي محمد عل بطراة ميد أف غيث يعيي القضراني ، هاله معلى _ عناف والد _ خيرة أحبد . تتريه عن مسلسل ألك لياة وليلة بسطولة نبهسلام فتحى وحسين فهمي . ٢٠ . ١٠ . العرد الأول من الطلقة الشائية من مصاسل

سينتال. × × ، ک ١٠,٥١ برنامج نفسة سياحة التنبير جنيد لري لغواج محمد فريد حماد . جلقة حول دولة أبو ظيي . ، ١٠ فيام السورة الأجتيبي me app a pp

ركى ، شويكار ، عمر الحريري ، ناهد رشدي .

تجسلاء فتح

القناة الثانية

The Last Resort الحلقة الاجتبية القصيرة ٢,١٨

٢,٤٥ برنامج أعرف لعبتك .. تقديم محسسن نسوح .. تنفيذ أسماء صلاح الدين .. حسول تاريخ كرة القدم . أخباو اللاعب مساردونا واستعدادات الدورة الاولمبية . × القيام الاجنبي الطويل . Hizh Sierra بطولة

إخراج عبد الوهاب قراخ حول لقاء مع د . محمد صابر حجاج أستأذ طب الاسنان حبول أسيار تسوس الاستان والتهاب اللثة وكيفية



هامفری بوچارت . × ×

الف ليله _ القناة الثانية

٤,٢٠ برنامج طبيك الخاص .. تقديم مصطفى العناني

٢,٤٢ نشيد مصر الحضارة للمجموعة .

**

٢٠٠٠ الافتتاح وتقديم في نسور

الفتوح غرتك . حسول

-81 لترامح ***

القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ محمد شحبيب تقسير الشيخ محمد أبو

'نشيد مصر الحب لمحمد رشدى ،

٢,١٤ عرض سريع لأهم فقرات اليوم .

علاجها . × 2,50 الحلقة رقام ٢٥ مأن حلقات السكرتين بيللي لتحسرير المعبد المذهبي من الجيس الهندي

المعبد الذهبى والتي يرى بعض هؤلاء الزعماء أنها يجب الانتم أثناء وجسود

الذين يشكلون أعلى سلطة دينية لسطائفة السِيخ إعتبار بابا سانتا سيخ ، وهو أحد

وفي نفس الوقت استمرت الخبالغات إحتلال قوات الجيش الهندى المعبد . بين زعماء السيخ حول عملية إصلاح 2, ٢٥ برنامج المرأة وهي تقديم ليلي ابراهيم . اخسراج

١١,٠١ الافتتاح وتقديم القرأن ٥٠٠٥ الاتتقال الى اذاعة خارجية من أستاد المحلة لنقل الكريم .. ماتيسر مـن سورة ابراهيم تسلاوة الشيخ عبدالعزيز

> O ۱۱٬۲۸ حلقة أجنبية قصيرة × × . 🌪 ۱۱٬۵۲ برنامج محر الأمية طريق النور ، الدرس رقسم ٦ بعنوان الموقت المناسب تقديم د . محمد حماسه ، اخراج محمد تاج الدين ، ١٢,٢٢ برنامج الأطفال صباح الخير .. تقديم ساجد عبدالرازق اخراج فاطمة الشوريجي ويتضمن

وحوار منى نورالدين ، اغراج حسن سيف الدين . × × ١٠١ أذان الظهر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل .

٢,١٢ برنامج مجلة الاسلام .. تقديم محمد عبدالعزيز . ٣,٤٢. برنامج الريف تقديم حسن أحمد حسن . اخراج •

🌘 ۱۱٬۱۱ عرض سريع لأهم فقرات اليوم . ١١,١٣ من أقوال الصحف .. مقتبطفات من أقبوال الصحف والمجلات الصادرة اليوم .

أفلام كرتون واستعراضات من السيرك . × ١٢,٥٧ الحلقة رقم ١٧ من المسلسل العربي ، الحرملك ، بطولة ليلي فوزي بوسي . كرم مطاوع . مني جبر .

صقر اخراج فاروق أمين .

0 0

٤٠٠٤ برنامج الأطفال، تقديم منى عبدالمقصود.

حول وأجب الأباء نمو الأبناء حديث الشيخ عطية

١٢,١٧ القرأن الكريم وخطام ،

ريبرت مونغان . ۱۱،۱۵ لحواث ۲۶ ساعة - ۱

وغ ١٢. القرآن الكريم بختام

إخراج جمال عبد الجنيب خلقة عسن الاسباطير

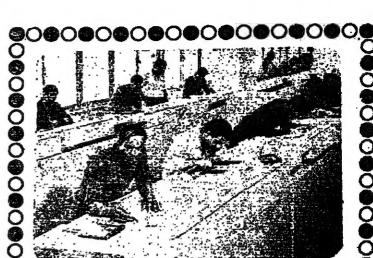
-47

المبنى الجديد يتــكون مــن تسعة طوابق باتساع ١٥٠ مترا . وكلها متماثله من حيث الشكل . المحدثل السرئيسي على الشمارع الفاصل بين قطعتى الارض المخصصتين لمؤسستى أخبار اليوم والأهرام . ردهة واستعة

يتوسطها مصعدان وسلم عريض يرتفع مع الادوار التسمة المدخل مغطى بالرخام الابيض كذلك درجات السلم . كل الحوائط مزينة بلوحات زيتية تزيد المبنى جمالا وتضيف إليه بعدا فنسأ رائعا . أما مدخل المطبعة فيطل على شارع الصحافة وهو أقل مسن المدخل الرئيس إتساعا لكنه أقرب إلى ماكينه السطيع .

يتوسط المدخل مصعد ثالث أصسفر من المصعدين الرئيسيين وهو يخذم

٩ أدوار: ٥ للمطبعة وسكرتارية تصرير . . والادارة والكومبيوتر



كائت فكرة التطوير تدور في الرؤوس مع كل ليلة تسدور ، فيها مطايع أخيار اليوم ثم تحولت الفكرة آلى مشروع متكامل على الورق تحكمه عدة اعتبارات جعلت منه ضرورة حيوية لأخبار اليوم وقرائها

الزيادة الكبيرة المتصاعدة في ارقام توزيع صحف المؤسسة (أخيار اليوم _ الأخبار _ اخر ساعة _ كتف اليوم) فقد اقتريت صحيفة « أَخْبِارِ اليوم ، التي تصدر كل يوم سبت من المليون ورسع المليسون واقترب رقم توزيع جريدة ، الأخبار ، اليومية من المليون وهذا السرقم مِمْلُ مَجْمُوعُ الصحف الصباحية الآخرى التي تصدر في القاهرة ويزيد في

وأمام هذه الزيادة فانه يستلزم اضافة جديدة لماكينات طياعة الصحف بمؤسسة أخبار اليوم حتى يمكنها مـواجهة الـزيادة ق

. أن مؤسسة أخبار اليوم _ من واقع التزامها الصحفي _ كجسامعة صحفية يقوم خريجوها بلحتلال المواقع السرئيسية في مسحف مصر والعقم العربي - لا تدخر جهدا في سبيل تقديم العون لـكل الصـحف التي تضدر عن أحزاب المعارضة في عصر .. فهي تقدوم بجمع مسواد وطباعة صحف ، الأحرار ، و ، الشعب ، و ، الاهال ، بينما تقوم بَجِمْع مواد صحيفة ، الوقد ، ويوم صدور كل من تلك الصَّحف يختلفُ

ولهدا فان ألواقع يسؤك ان مسطايع لُغبار اليوم تقوم بطباعة جريدتين _ على الأقل _ كل يوم : هذا عدا أغر ساعة وكتاب اليوم .. وصحف اقيلمية عسيدة تميدر في المحافظات ...

خالاًل السنوات الأخيارة الى حالة تستدعى تجديدها بعد مشوأر طريل من العمل أمتد ألى حوالى ٠ ٤ عاما تدور فيها كل ليلة بلا توقف وتملأ الدنيا بما تطبعه 🔾 عن معطف .. ففي أخبار اليوم ماكينتان) للطباعة الأولى تم استيرادها من انجلترا Ö وتجاوز عمرها اربعين عاما والثانية تــم استيرادها من المائيا واقترب عمرها من العشريان . وكان تجديد هاتين الماكينتين بكل .. ما يحيط بهما من اجهيزة وألات مساعدة في الجميع O والتوضيب .. والسكبس والسد والتجهيز .. وهي مراحل طباعة الروتاتيف يمثل عقبة كبيرة فالشركات التي انتهت هذه الماكينات .. لم تعب 🚳 تنتجها 👝 كما أن قطع غيارها اصبحت نادرة وتستازم مواصفات خاصة رهسي لذلك مرتقعة الثمن .. كما أن التجــديد يستلزم ايقاف هذه الماكينات فترة من

ان التجديد ضرورة لا ينكرها احد O واستخدام الاسلوب الحديث في الطباعة يونر الكثير من الجهد _ جهد العاملين وجهد القراء _ لأنه يقدم عمسلا أسرع بكفاءة اكبر .. كما يقوم بطبع صحيفة واضحة الصروف جميلة المسورة O بالاضافة الى ان عديدا من صحف العالم ستخدم الآن طريقة الاوقست ف الطباعة

كُتطور طبيعي نحو المستقبل . لذلك فقد قررت أسرة أخبسار اليسوم ا برئاسة مدومی صدیری رئیس مجلس الادارة ورئيس تحرير الأخبار ومعمه اعضاء مجلس الادارة ومجلس المديرين الذى كان يسرأسه العضس المنتسب الدكتور حسين الغمرى ثم أمين عدلى السنوات ومن بعدهما طلعت زهيري العلم الحال لمسؤسسة الحبار اليوم .. واهتين المهندس محمد عهدى ليكون مديرا للمطبعة الجديدة . وفي عام ١٩٧٨ وضعت الضطوط

العريضة لانشاء المبنى وتـم وضم المبنى والم وضم المبنى المبنى يتكلف ٥ , ٢ مليون جنبه قامت المؤس بتمويلها دانيا من ارياحها التي شارك في صنعها العاملون بالمؤسسة . اما العطيعة فتتكلف ١٥ مليون دولار بقرض أ من المكرمة المصرية يسدد على ٤٠ مئة بعد فترة سماح عشر سينوات بسائدة مسرة وقد قبلت العكومة المصرية أن О تعبطي مدده القدريض للمسؤسسات الصحقية من بين قروض المعونات التي مسم عليها وفق الاتفاقات الدولية مسم امريكا وانجلتوا وغيرها من الدول بعثر هذه الشريط الميسرة وخاصة القسرضر

ومنذ ٤ سنوات بعدأت أول خيطوة (الانشاء أحدث مبنى في مصر وتحقيق

B080808080808080808

المكينة العملاقة تعمل بطريقة ، الاوفست . التي تستخدم الـواح الزنك . وليست كماكينة الـروتاتيف التي تستخدم قوالب نصف التي تستحدم فواتب نصف استحدم في البيانية من البرصاص المسبوك والماكينة المحددة بنظام خاص .. والماكينة الجديدة 🐷 مُكونة من ٨ وحدات لها ٤ مخسارج 🔾 كل مخرج طاقته ، ٤٠ ألف نسسخة في الساعة أى أن الماكينة قادرة على طبع ١٦٠ الف نسخة في الساعة . وليست O السرعة فقط من الميسزة . بسل ان 🕙 الجودة ايضا عنصر لا يستهان به

ويضاف إلى ذلك ميرة القدرة على لحام

شريط الورق بعد إنتهاء البوبينة

العاملين باقسام الطبع والمونتاج وبدء بوبينة اخرى دون أن تتـوقف إلى اليسار ف المبنى نجد مساكينة الماكينة وهو نظام حسديث ، أطلسق الطبع . ملكينة عملاقة تشغل حيسرا ضخما . وهي تعتبر من أكبر ماكينات

🚱 الطبع في الشرق الأوسط .. وأحدثها بدأ تركيب هــذه المــكينة في ٢٢ إبريل ١٩٨٢ وانتهى تسركيبها في ٢١ عالميا على الإطلاق .. مأرس ١٩٨٤ بينما كان من المقروض تعتد المساكينة بسطول ٢٠ متسرا وبعرض يتجاوز ٥٠٤ متر وبارتفاع أن ينتهي تركيبها في ٢٥ يناير ١٩٨٢ ٩,٦٠ متر تحتَّها مضرن لبُوبينات إلا أن بعض المشاكل الفنية ومشاكل الورق الضخمة السلازمة لسطباعة المياه الجوفية - كما نكرنا و الصحف . تشعل الساكينه بهذه موضوع آخر - قد أجلت موعد الانتهاء من التركيب أكثر من عام . الارقام حيز البندروم ودوريس مسن المبنى وهي تزن ٥٠٠ طنا .

الدور الثالث

بعد هذه الماكينة نواصل رحلتنا داخل عروس شارع الصحافة ببيدأ المبنى في الدور الثالث وهذا الدور تشغله أجهزة الحزم والربط .. وهي أجهزة مكملة لماكينة الطبع تحمل كلها ات وماتيكيا دون تسدخل العنصر البشرى وتقوم هذه الاجهزة ساعداد

النسخ وتجميعها وريسطها بساشرطة بلاستيك تنقلها طوال هذه المسرحلة سيور افقية ورأسية حتسى س

، الاستعداد الانطلاق بنسخ الاخبار إلى كل مكان في مصر

ق الدور الثالث أيضا يعمل قسم إعداد وتجهيز الواح الزثك وهو عبارة عن غرفتين يتم فيهما طبع أفلام الصَفَحَاتُ عَلَى الوَّاحِ السِرْنَكُ وهــذه الالواح تطلى بمادة حساسة تمكنها من التقاط المسروف والصدور وتنظهر النتيجة .. صفحة كاملة من الجريدة

مصورة على لوح الزنك .. ويتم إعداد وتجهيز ٨ ألواح زنك لسكل مسفحة ويستغرق زمن إعداد اللوح السواحد دقيقتين بالجهاز الميكانيكي الخاض وتصعد إلى الدور الرابع .. وفيسه نجد خطا اخر لاجهزة الحزم والسريط وهو خط معاثل لخط السدور الثسائث بعمل ينفس الاسلوب .

وفي نفس النور معمل كيمي لاختبارات الورق والحبسر والمسواد الكيماوية المستخدمة في الطبع . وهو معمل كليل الإعداد .. تتم فيد هــدد الاختبارات عند وصول أية رسالة جبيدة من هنةه المنواد . ينديره

مهندسون كيماويون مصريون تخصصوا في الاختبارات المعملية . العمود الفقري

وتصل إلى الدور الخامس .. وهــو قلبُ المبنىُ الصحفي العملاق وخليةُ النحل الدائية في العمل ليل ونهار . والعمود الفقرى لاصدار ، الجريدة وق هذا العور صالة كبيرة المفروض أن يشعلها سعرتيرو ، التصرير ونستثب رئيس التصرير المسئول ، وقسم المراجعة والقسم الخارجي والترجمة . وهي تتسع ل٧١ مكتباً منظمة بشكل يساعد على سرعة

انجاز العمل .

في مواجهه هذه الصالة .. صلقة أخرى للجمع التصويري تضم جهازا للجمع ، كي بورد ، و٦ أجهزة ، لينو سكرين ، للتصحيح وجهازين لتصوير البروفات . هـده الاجهـرة تكفى لجمع مواد جميع الجسرائد والمجلات التي تقوم مسطليع أخبسار

اليوم بطباعتها ويديرها جميعا عقل اليكتروني ، كومبيوتر ، وهي مكيفة الهواء ومجهزة بالات تعتص الهبواء وتعيده لتنقيته من الغبار .

دار أخسار البسوم المسلميدة .. ودار أخسار اليوم القنديمة

ويجاور هذه الصالة صالة لقسري للمونتاج (التوضيب وتجهيز الصفحات طبقا للنماذج ألتي يعسدها سكرتير التحرير) . في هذه الصبالة ٣٠ منضدة مـونتاج . يتـم وضـع الصغصات عليها ليقوم عمال المونتاج بتجهيزها

وفي ناص الدور قسسم التصبوير الميكانيكي الذى يتم فيسه تصبوير الصفحات بعد إعدادها وتحويلها إلى فيلم خلال ٦ دقائق .. ويتجه هنذا الفيلم إلى قسم إعداد وتجهيز البواح الزنك _ الذي سبق الحديث عنه _ ليأخذ طريقه بعد ذلك ألى ماكينه الطبع في السدور الإول .. بسواسطة مصعد خاص يتقبل هنده الالبواح

اوتوماتيكيا ويتم فصل صالات هنذا الدور بحوائط خشبية يسهل إعسادة فكها وتركيبها وتنسطيفها بسالفسيل حتى لا تصبح إعادة الدهان عشكلة كبيرة يواجهها ألعمل .

● الصفحة الثالثة الأخبار ●

أما الادوار الاربعسه التساليه السادس حتى التاسع فيجرى طبقاً لدراسة تفصيلية يقلوم بها مجلس إداره المؤسسة لتستوعب عددا مــن اقســام المـــؤسسة الاداريـــــة

ومن المعروف أن المؤسسة تنوى _ عقب الانتهاء تماما من هــدا المبنى ـ بناء برج ضحم مجاور للمبنى الحال ليصبح اكبسر مجمع صحفى في الشرق الأوسط ..

الطباعة والكهرباء والاكترونيات

وقاموا بتدريب عدد كبير مسن أبنساء

المؤسسة كما قامت المؤسسة بتدريب

والموضوعات على الأله الكاتبه حتى يسايروا التطور العلمس وتحقيقنا لسهولة العمل وقلة الإخطاء

وبهنذا أصبيحت لمصر نسافذة

صحفية جديدة على المستقبل تاخذ

إخبار اليوم من خلالها ملايين القراء

ألى علم جديد من الطباعة الصديثة

التي تساعد في اداء عملتا بسرعة اكبر

وكفاءة اعلى .. وتساعد قارئنا العريز

على متابعة هذا الجهند بمسريد مسن

الراحة وقليل من الجهد وكثيسر مسن

الاحساس ، بان جريبته المفضله قد

انتقلت به الى المستقبل ...

محسرريها على كتسابه الاخبسـ

خالد جبر

حققت مؤسسة أخبار اليوم قفزة جديدة هاثلة نحو المستقبل لتسماير أحسدث تسطورات العصر في اساليب طباعة الصحف واحراجها

تحولت صحف أخبار اليوم عن أسلوب الطبع بطريقة ، الروتاتيف ، الى اسلوب السطبع يطريقة ، الأوفست ، أسوة بكبريات الصحف والمجلات التي تصدر في العالم المتقدم ، لكي تُحقّق السرعة في الانجاز ، والكفاءة في الاداء ، والوضوح والآناقة في شكل الحرف والصورة وتصل الى أيدى الملايين من قرائها في أبهى شكل و أجمل صورة ...

لكن لماذا ، الأوقست ، بدلا من تكلفها العبنى الصحفى الجديد من شبابها سافر للتدريب في الخارج وعمل على ماكينات طبع مشسابهة. وجاء خيسراء اجساني في مجسالات

کل ۲ ساعات وامكانيات هذه المطابع مسخمة فهى تستطيع ان تطبع مليون ومائتى الف نسسخة كل ٦ سساعات وتسطيع ياريعة الوان في وقت واحد ويمكن أن تقوم بغيارات لطبعات مختلفة أ وقت قصير .. لقد كان توضيب المسحيفة الواحدة يستغرق ساعة كاملة او اكثر الساعة فقط .. وكل مــواد الجــريدة

الى الغد الجديد ... لقد استعدت اخبار اليوم تماما قبل

الروتاتيف ء؟ ان النجاح المتصل وسعة الانتشار المتزايدة التي حققتها صحف ومجلات أخبار اليوم ، في السنوات الإربعين التي مضت ، وضبعت على كواهل أبنائها مسئوليات ضحمة وفرضت عليهم التضكير والتخسطيط

أستعدادا لمتطلبات المستقبل .

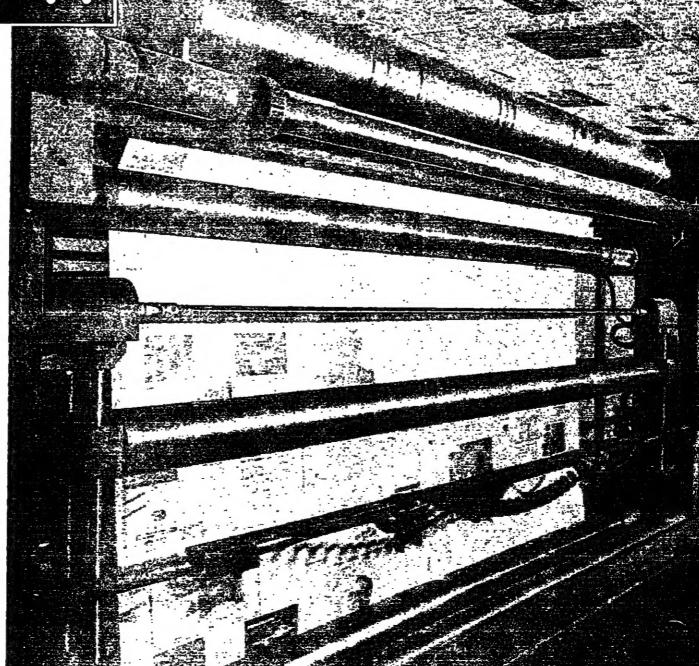
لقد اقترب توزيع صحيفة ، اخبار اليوم ، التي تصدر صباح السبيت -من كل أسبوع ـ من العليسون وريسع المليون نسخة واقترب نوزيع صحيفة ه الاخبار ، البومية من العليسون وتجاوره فيعض الايام .. ولم يعد ق وسع مطابع الروتاتيف الحالية .. رغم ضخامة التساجنا أن تابسي هده احبث مايدعو لذلك الزيادة ... المطردة في التوزيع .. فاذا اغسيفنا الى ذلك أن مستطليع « الروتاتيف ، تعمل ـ دون توقف ـ طوال أربعين علما فسوف شدرك على الفور أن التفكير في تحقيق قفرة شخفة اضبح امرا محتماً .. وأن شراء مطليع ، اوقست ، جــــــدة عملاقة قادرة على تلبية احتياجات

الإقدام على هذه القفرة .. عدد كبيسر

ولم يعد بلزمها الان اكثر من تصف تجمع الكترونيا وق وقنت قصبير وهذا يعطى فسرصة لانتظار أخسز الاخبار حتى وقت مساخر او تغييس العواد المنشورة بالصفحات. اذا

🗣 ما ئة وحمسون ألف وردة كاونشوك '. جلسة السيت ٨٤/٨/١١ الساعة ١٦ ظهرا بمصنع بشبيرا

تقدح العطاوات وأخل مظروف مغاق ماسم السيوالمحاسب /مديرياكم المخازست مهتسرا وتطلب كراسة النروط والمواصفات من العنوان عايد تطبيعينغ عشة جنيلة للنسيخة الواحدة ولن بالتغت لأىعطاويمه بعوالمرعوالمحدح أوغيرا كمصوبب بَدَامُين ابتعالىُ قدره 7.5 من العطاد والبطاقة الصريمية ."



أخبار اليوم .. لتملأ بها الأسواق المصرية والعربية

أكثر من مليون و ٢٠٠ ألف نسخة تطبعها صحف

ولم يكن تحقيق هذه الخطوة أمرا سهلا .. فقد استغرقت المقاوضات الطويلة ثلاث سنوات ثم الاستقرار .. على احدث وافضل ماكينات الطباعة ونظام الجمع التصويري وجسرت دراسات مكثفة لبناء العبنى الصحفي الجديد الذي يستوعب هذه الماكينة والإجهزة المساعدة ومحطة للكورماء حتى لا يتوقف الطبع أذا انقطع التيار

الكهربائي عن مصر كلها . وقد تكلفت ماكيته الطبع والإجهرة المساعدة حوالي ۲۱ مليـون جنيـه بالإضافة الى اربعـة مـالاين جنيـه

التوريع في المستقبل ضرورة يفرضها نجاح صحف اخبار اليوم ثم العمل

بعد ذلك على تطوير مطابع الروتاتيف وتجديدها لقعمل بنظام الاوفست ...

۲ سنوات

تعان الشركة في مناقص تعاملة بين مورد كسب القطاعين المستسامر والضاص عن متورسيد: ثلاثون ألف عجلة رُهر مكسوة بالكادتشوك أواليداستيك. مقاسات ۲۸۸۲۰ ما ۱۵۸۸م

"بشاع بوق الأحد نهاية كوبرى أحديما بي رشيرا لخيخة"

600000000

مهندس الشاب حسني الزاهد رئيس الأقسام الفنية يتابع اللحظات الأخيرة لتشغيل الماكينة

.. أحد الاجتماعات الاسبوعية في صالة تحرير الأخبسار لا اذكر العام على وجه التحديد ، ربعها كان ١٩٧٥ ، أو ١٩٧٦ ، كان

> لمؤسسة أخبار اليوم وقال :. ، وفوق هذه الأرض سيبدأ انشاء مبنى المطبعة الجديدة وسيكون ضخما من ثلاثة عشر طابقا .. ،

الأستاذ موس صبري يتحدث عن خطط المستقبل ، عما تحقق ،

وعما سيتحقق ، عندما أشار باصبعه في اتجاه الجسراج القنديم

إنتهسى الاجتماع .. وفي الشهور التالية . شهدت هذه الرقعة من الارض حركة تمهيد ، وحفر ، ودق اسساسات ، وفي ايقاع الحياة اليومية السريع ، كثيرون لم ينتبهوا ، ولم يتوقفوا للمتابعة وللتأمل وفي داخل مبنى الأخبار القديم ،

ل حجرة نائية ، ف خلفية المبنى ، لــم يكن يوجد إلا مكتب من الصباح ، ولوحة معلقة إلى الجدار مقسمة إلى مسريعات صغيرة ، عليها خطوط حمراء تشكل قيما بينها مربعات متعاقبة ، وفي الفراغ

هذا الصرح الضخم خطوة ، خلطوة ، وتحوله من مجرد تخطيطات على السورق إلى هيكل ماثل بعثال قمة التطور التكتولوجي في العالم ، ويجسد القدرة المصرية على استيعابها ، وتسطويرها ،

الابيض العلوى جملة بخط عريض

و مشروع المعطيعة الجديدة الأخبار

اليوم ، هذه الغرفة المتواضعة اتخذها

المهندس الشاب عهدى فضلي مقدرا

مؤقتًا له ، والآن ، هناك علاقة صداقة

قریة تربطنی به ، اتیح لی أن اعایش بناء

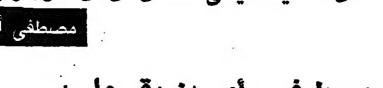
تعالوا معنا لتتمتعوا بجمال الطبيعة •مياه البحر الصافية ● غابات طبيعة ســاحرة

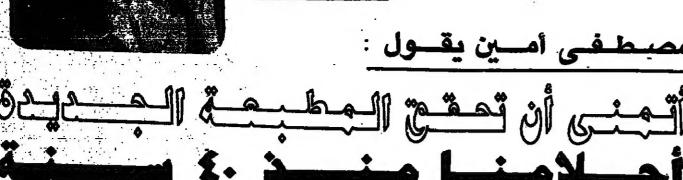
●جزر وجبال خلابة • وجبات شسهية

• فنون شسعبية وخدمات ترفيهية اخرى في فنادق خمسية بنجوم

الوكيل الوعبيد لمصانع DRESSE العالمية ببالجيط لإنشاح الأحبسار ومواد الطباعية

أنا سعيد أن الأستاذ موسى صبرى وزملاءه قد حققوا حلم إقامة هذه المطبعة وأتمنى أن يكون شعار أخبار اليوم دائما أننى مستعد أن أعطيك حياتي لتتمكن من أن تقول رأيك .. مصطفى أمين





ماهو شعور الأب وهو يرى لابنته الوحيدة وليدا جديدا ؟ وأين تلتقي ذكريات سننوات طويلة قضاها في رعلية هذه الابنة وبنائها والانطلاق بها الى القمة مع حدث خروج المسولود الجديد الى

بهذا السؤال توجهت الى استاذنا استاذ جيل كامل من الصحفيين الاستاذ مصطفى أمين -مؤسس مدرسة أخيار اليوم وصاحب دارها العريقة القابعة بشارع الصحافة

غكيف نرى أحسلام مصسطفى أميسن

أجاب .. وابتسامة رضا عبريضة الأنباء العالمية ومبراسلي الجبرائد ● لوعدنا الى الوراء أربعين عاما ..

وامنيتي أن يحتمل المشروع بيذ حلب على الأرض الفضياء الأخبار .. وأن تصبح هذه البنساية العقية مسركزا لمسكاتب كل وكالات

كبيرة وأنا أرقب المبنى الجديد لأخيار اليوم يعلو دورا فندورا كمنا

الأخبار اليوم وهبو يبؤسسها عبام كانت أمنيتي وأنا مازات طالبا أن

(ويتوقف الحظة ثم ييتسم ومو يتذكّر شيئًا ما) واذكر أنني كنيت موالا ف هذا الوقت قلت فيه : يارب مليون جنيه أرحتى تلتينهم .. الحلم في موال !

ابنى جريدة بهم في العنبة أو زينهم ويضحك مصطفى أمين ويقول والغبريب اننى لم انكر بولاق في الموال ! ويكمل حديثه _ قائلا _ ويدأنا أخبار اليوم عام ١٩٤٤ ونجحنا وكنا نسيكن غرفا فوق سطوح في عصارة البنسا ٤٣ شارع قصر النبل عيدها ١٤ غرقة وكثنا ٨ محررين فقط وشعرنا أنها كبيرة فقررنا أن نقفل ٦ هجرات ولكن بعد أسبوع وأحد من صدور الجريدة فتحنا جميع

وكبرت الجريدة واتسعت .. ولعل من ضمن أسباب شرائنا لأخر ساعة اننا كنا نريد ألدار التي تملكها وكانت في ميدان التحريز .

وَقُكرِنَا انْ نَشْترى ارضا لتقيم عليها دار أخبار اليوم .. ووقع اختيارنا على هذه الأرض لأنها كأنست ارخص أرض معروضة علينا ولم يكن معنا مال يكفى لشراء أرض أخسرى فاشتريناها بعشرة جنيهات للمتس الواحد واشترينا ١٦٠٠ متسر واسم تستطع إكمال المبلغ المطلوب فدفعنا جازءا ورهنا الباقي لشركة مصر

ويتوقف الاستلا مصطفى أميسن قليلاً ــ ثم يروى ذكريات الآيام الأولى الهذه القلعة الصحابية التكبيرة ... فيقول - كانت هذه الارض في محكان و مهجور ولم يكن شارع الجلاء موجودا بل كأن هناك شارع يمشى فيسه قسطار سكة حديد من محطة مصر الى قشائق النيل حيث كان الانجليز يقيمون هناك وكان شارع ٢٦ يوليو ﴿ فَــوَّاد سابقاً) يقطعه مزلقان وكانست هـــُده 🧶 وكانت تقع في أفقر منطقة في مصر ويستكمل حبيثه فاثلا _ وكان شارع الصحافة الحالى اسمة شكرع-د وابور النور ، لايدخله عمال نظافه أو عريات الرش والكنس كان محيولا تماما ... ويدأنا خطوة بخيطوة .. فينينا 🔾 بضع غرف لم تسكمل دورا ووضيعنا

 أيها ماكينات اللينوتيب ثبم اعسدنا O بعد هذا مشروع بناء أخبسل البسوم وكان الاساس لتسعة أدواز .. تخرج الصحيفة من الماكينة مطبوعة واندهش الناس كيف نخطط لهذا المبنى الضَّحْم وقالوا هل معقبول أن 🙆 اخبار اليوم سيتحتاج تمسعة أدوار كلفلة ؟! وكان ربينا على هؤلاء .. النسا

نعتقد انها تحتاج اكثير من هدا التحوين الآن المعدم الهاس والحسرت ولو كان معنا ظلوس لكنا بنينا السلس لا تهدا والعمل مستمر وقيمه العمل هي ولو كان معنا ظلوس لكنا بنينا السلس العسيطرة على العسكان ، اتجاول في عشرين طلبقا

أحلام كبيرة وماهى الاحسلام المخبيرة التسي

ارتسات في خيالكما في هذه الفترة ؟ لجريدة يومية تصدر وليضاكنا نصد 🔾 جريدة اسمها اخيار الأسيوم وكس 📵 عايزين نطلع جريدة شيهرية اسمها « أول الشهر » وجريدة مسائية اسمها اخيار المساء ثم قرر الإستاذ محمد التابعي ان يبيع لنالخر ساعة ورغيم اليوم وكان مكونا من على امين وانسا O وكامل الشناوي وأحمد المساوي التذكر موسى صبرى عندما اشهار ﴿ وَهُمْ أَعْدُواضُهُمْ عَلَى هَذَهُ الفَكْرَةُ حِمِيعًا منذ سنوات عبس نوافذ الصافة (الا انني استطعت أن افتعهم واحدا O على شراء أخر ساعة .

وينتق الاستاذ مصطفى اميسن ال وهكذا تتقدم اخبار اليوم بخسطى في احلام اخرى استطاعوا تحقيقها ليس 🔾 فقط داُخل الدار العريضة بل امتبعت

🐨 الى الشارع والمنطقة المخيطة عادار

الماكينة وتم إرسالها إلى الشركة المنتجة وتم التعديل . فليس في مساكينة أخبار اليوم فقط ولكن في الماكينات الاخسرى التي كان يجرى تركيبها في بلاد اخسري مثل الاردن والبونان وسمويسرا ، كأن الخطأ الذي إكتشفه ابناء احبار البوم ، هو حدوث تشوهات طباعية معينة عنسد دورات المساكينة على السرعسات .. العالية ، لقد بدأت التجارب على أقمى

دفعها إلى الماكينة أسفل في السطايق

الاول تُتَجاوز لقات الورق الضخما

(البوبين) الذي سيتم طبع الجريدة

عليه ، البوبينة الواحدة تزن ١٢ طنا

يتم تحريكها على تروللي خاص يجرى

فوق قضبان مسغيرة بتسم ومسل

البوبين اوتوماتيكيا بالماكينة ثمة

اجهزة ترش في الجنو بخيار المساء

لترطب الورق حتى لا ينقبطع اثناء

السرغات العالية توجد مستودعات

للحبر وعدة صناديق متجاورة تضم

العوائر الكهريائية والالكترونية

عدا مشرف واحدمن الشركة المنتجسة للماكينة . لقد تم تخفيض تحكاليف التركيب امبحت نصف مليون دولار ، فقط ولكن هناك جانبا لا يقدر بمال أنه الغبرة ذاتها التي إكتسبها مهنسسونا عنسدما رأيست جسسم المساكينة

لا أعرف أسماء اصبحابها .

بواسطة الخبرة المصريسة والسوال وسيتم هذا برغم كل الظروف . تم التعاقد مع الشركة العامة للاعمال

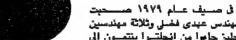
أخبار اليوم العمالة مصرية تماما ، فيما وعمالنا اثناء تركيب الماكينة .

عروق الماكينة

لم تعد الوحدات مجرد ألات هامدة . لقد تم تركيب محطة كهرياء خاصة ، آلاف الأسسلاك الحمسراء والخضراء والصفراء تطل من أجنزاء المساكينة سواعد ابضاء اخبار اليوم تمتد ، اصابعهم تعسكها تعمالجها ، تصلها بيعضها هذه الاسلاك هي عروق الحياة مالنسبة للماكينة .

الوجوه ثقة ، كثير مسن هـ السوجوه

ف بداية علم ١٩٨٢ دارت المساكينة دورتها الاولى ولا يمكن وصف مشاعر الرجال إلا لمن عاني مثلهم لا يمكن إلا لهم هم أن يحدثونا عسن شمعورهم لحظة أن دارت الماكينة بالورق . لتعلن يدء عمل المطبعة الجديدة بدأت عمليات التجارب ، وخلالها إكتشف المهندسون المصريون أخطاء معينة في تصميم



المهندس عهدى فضل وثلاثة مهندسين أنجليز جاءوا من إنجلتسرا ينتمسون إلى إحدى الشركات المتخصصة في تسركيب المعدات الضخمة ، ذهبنا معهم إلى حي الحسين ، القاهرة القسديمة ، واذكر أن النقاش دار بينهم يومئذ حـول حجـم الونش الخاص بتركيب المعـدات ، أن الوحدات المكونة للمطبعة ضخمة وهائلة الحجم ، لذا كان لابد من تقصيل ونش خاص بها ، وإجراه تعديلات معينة على الفتحة الموازية للشارع في المبنى

الجديد لتدخل منها المساليق . ١٩٧٩ . بدأ وصول العطبعة نفسها مكوناتها تزن ٥٠٠ طنا مسورعة على الف وخمسمانة صندوق خشيى هائل أكتوير ١٩٨١ إكتمل بناء المبنى

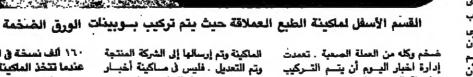
الجديد ، كان خاليا مجرد مسوقع خسال ليس به اي وسيلة للحيساة ، لا ميساه ، لا كهرياء ، لا دورات مياه تم مد جــزء من كهرياء المبنى القديم لاخبار البوم إليه ، ثم كانت الضطوة الاولى ورشة ميكانيكية من أجل التسركيبات ، تم إعدادها في الطابق الارضى ، تسرددت في هذه الفترة على المبنى واذكر اننى رأيت أعدادا هائلة من المفاتيح الميسكانيكية والمفكات والتروس والمخارط اليدوية والاوتوماتيكية اذكر من أوائل العمسال ألذين وقفوا منا عبدأت موس وحسين عبد المنعم ، عوض أحمد وحسين إبراهيم وأعترف اننى لم اكن أفهم مما أراه شيئاً . كنت أتسردد على المسكان لاقضى وقتا قصيرا مع صديقى عهدى فضلى ولكنتي كتت أشعر بمدى الجهد المبذول وارى الحركة الدائبة . أما مكان الملكينة الرئيسية نفسه فكان فسراغا كبيرا في أرضية المبنى يهبط عن مستوى الشارع بمقدار طابق كامل وكان عهدى أحياناً يقول لى هنا سيكون كذا ، وهنا كذا ، كان يصف من ذاكرته ، فقد رأى العطبعة الجديدة في عدة أماكن من العالم ، في شيكاغو ، في مسرسيليا ، في سويسرا ، ولم أكن بقسادر على تصسور الماكنة نفسها .

التركيب

في الفراغ الهاثل رأيت فيمسا بعسد قضبانا حديدية خضراء اللبون تسم وحدات منفصلة ، بدأ الونش الهائل يحملها من الصناديق ليضعها فوق هذه القضيان في الطلبق الأول الطابق الثاني والثالث .

وفي اللبوحة المعلقية في مسكتم المهندس عهدى مدير المطبعة بدأت المريعات تتلون الواتا مختلفة . وكأن المربع الذي يملأ باللون الاحمر يعنى أن مرحلة قد انتهت

الشركة المنتجة للساكينة عسرضت القيام بتركيبها . وكان ذلك يعنى تسكلفة قدرها مليون من السدولارات ، المبلخ



البديهي هل هذا ممكن ؟ الاجابة نعيم الهندسية في مصر وهي شركة قطاع عام وتم الاستعانة بمهندسي وعمال منطابع

العملاقة بعد إكتمال تركيبها تبادر إلى ذهنى إنطباع واحد كاننى أرى سفينة ضخمة معقدة التركيب سفينة تبحس بلخبار اليوم إلى المستقبل بثقة واطمئتان .

بدأية العسام المساغى سرى التيسار الكهربائي وأضيئت اللمبات ، الصغيرة العديدة والسدواش الملسونة في لسوحة التشغيل ذات المنظهر العصرى جدا وأنبعث من الملكينة ازير خافت مكتوم . كان حجم الجهد المستول مسائلا والارهاق سمة بادية دائمة على الوجوه ، ولكته ذلك الارهاق المصطحب للعصل المثمر المعطاء . تعب وعرق من أعبطي الجهد وأثمر ، من أضاف للحياة ، وخلال هذه الفترة إقتريت جدا من العديد من مهنسسي وعمسال الاخبسار القدامي والجدد ، بعضهم أراه .. الأن يتجول في ردهات المطبعة واقسامها وعلى



أخرج إلى الشارع واضواء التهيار الجديد تقترب ، وقيمة العمل اكثر ما رأيته تأثيراً في نفسي ... قيمة العمل الذي تستمر بعه مصر وتعضى عتبى الان امضى في الشارع واستبير لالقبي التابعي ان يبيع الثالثر ساعة ورغيم نظرة على المبنى الجبيد حيث خليـة واعتراض ، مجلس التحرير في أخيـار النحل بداخله ، منظهره الخارجي لاينم عما يحتويه من عمل وجهد .

١٦٠ ألف نسخة في الساعة الواحدة .

عندما تتخذ الماكينة سرعتها النهاثية

تهدر ولاتكاد تسرى السورق لضرط

سرعته ، كل شيء يُتسم اوتسوماتيكيا

القديمة وقبل ، هنا سينشا المبنى 6 بعد الأخر ووافقوا أخيرا بالإجماع لقد اصبح الحلم حققة .. واثقة إلى المستقبل إ



يفتتح مصلحة التليفونات في شسارع الملكة نازى شسارع رمسيس الآن... وكان هذا بعد جلاء الانجليز فيكتبنا. خَيراً قَلْنَا فَيهِ وَقِيدُ اشْتِيلُ كَفِيسِ الْ الشَّلُوع الذَّى تَمشَى فيه قطاراتُ السَّكَةُ الحديد وقال: طلَّتمام هَـَـَدُا الشَّــارِعَ شارع الجلاء فاعتقد المستولون أن الملك هو الذي قال هذا وسعوه شارع وتفس الثيء فعلنساء في الشسارء

الذي تقع فيه الدار فجمعنا توقيعات الجرائد التي جاءت بعينا والساءت دورا لصحفها ف نفس المنطقة وهسي المصرى والجرنال دى جبيت وكتبة مذكرة إلى وزير الاشتغال نطلب أليته تسميه هذة الشارع بشارح المسطالة لان كل الجرائد تقع فيه ، ووافيق الوزير وأصبح هذا الشارع هو شارع

وكبرت أخبار البسوم ووجــدنا ان الارض لم تعد تكفى فاشترينا الارض التى تقع وراءها وكأنت المقسلجاة ان الأرض التي اشتريناها أبيل سبيع منثولت فقط من هندا التساريخ أنبذ تضاعف تمنها أربع مرات .. فـــاصبح المترب - ٤٠ جنبها وكل هذا بسبب الاصلاحات التي انخلناها عل المنطقة فسترتفع سسعر متسر الأرفر فيها ؛ واتسترينا بعد ذلك الأرض المواجهة للميسى (٦ الاف مسر) وهي الأرض التي بنيت على جزء منها المطبعة الجديدة الآن . ومسعمنا مشروعا كبيرا لإنشاء أخنسار البنوم الجنيدة مكونا من ١٦ طبقا وهو المشروع الذي نقل عنب مشروع دار

في كل ملد ● وقا مو شعورك الآن .. وأتت توعير اكتمال مشروع المطبعة الجديدة الأخبار

اليوم .. الذي يعد استدادا لسلاخيار أتا سعيد أن أرى هذا البناء الجسديد

واتمنى أن تحقق المنظيعة الجديدة احلامنا منذ ٤٠ سنه ــ فقــد كان مــن احلامنا امدار خريدة بنومية اخسرى بحجم نصف الأخيار (تابلويد) ومجلة اسيوعية السياسة الاسيوعية تتخصص ل تتبع مايحدث على مسحيد السيهاسة العالمية والدلطاية ومجلة أدبيت تعيند مجلد و البرسالة ، و و الثنسانة ، و د العبياسة الاسبوعية .

ويضبحك الاستاذ مصطفى أميسن ويقول .. لقد كان من لحلامنا ايضيا اصدار أخبار الينوم ساليونانية والإنجليزية والفرنسية ولكن تأميم الصحافة في خطواتنا كما قيد المبحف المصرية فكتا تتعنى ايضاً أن نصيدر جبريدة يبويية ق الاستكتبرية السمها م أخيسار

الاستكتريَّة ، وطبعة في أمسوان واخرى في اسيوط . وكان من احسلامنا أن ننهيء دارا . لاخبار الدوم في كل بنند عبريي وان تطلع أخبار النوم ل كل بلد من هسته البلاد وايضا جلبنا ان تملك أغسل اليوم طيارات ليطير محرروها الى كل بلد لتغطية كل الاحسداث في وقتهما وارسال بعثبات من المجنوبين ال جرائد العالم وقد حدث هذا سالفعل عندما أرمطنا عددا من المصررون الي جرائد ، الريدر دنجيست ، ق ادريكا

●● ومأمى الكلمة التي تحب ان تقولها المجموعة التي قامت بهذا العمل الكبير وأنشأت العطيعة الجديدة ؟
• أنا سعيد أن الاستاذ موسى مـ ورملاءه قد حققوا حلم اقامة المسط التي بدأ على أمين مشروعها عام ١٩٧٤ واتمنى أيضا أن يكون شعار أخبار اليوم الذي بدأنا به أول عدد وهسو و أتلسي مستعد أن أعطيك حيساتي التعسكن أن

والتليمز والنيلي اكسبريس فالندن

أذا سعيد

تقول رايك وان تكون سياستها هي الدفاع منن حربة المحافة في كل بليد من يبلاد العالم . سواء المنجف التي تؤييد رآينا

القساريء الالبكتروتي للذي يغذى التكمينوس - العادة المتحقية

000000

■ 14A1/V/YE

موسى صبرى في مناسبة افتتاح الدار الجديدة لمؤسسة اخبار اليوم:



عرق وجهد ووقت واخلاص .. وقبل هذا كله الى احساس أصيل بالانتماء وخلال هذا الحوار الذي أجريته مع الاستاذ موسى صبرى رئيس مجلس ادارة اخبار اليوم ورئيس تحرير الأخبار .. الرجل الذي حمل مسئولية بناء واتمام المشروع الكبير لأحدث مطبعة صَّحَفيَّة ليسَّ فَقَط في مُصر والشَّرق الأوسط بل وعلى مستوى العالم كله .. تحـُدتُ طـويلا عـن الانتماء الذي كان ولا يزال الاساس الراسخ لاستمرار اخبار اليوم في المقدمة دائما رغم كل

> على أمين الفكرة عام ١٩٧٤

> > فايق فريد

محطة الكهرباء

حسين الغمري

أجراءات التعاقد

ايضا بالدكتور سيد أبو النجا ود .

اسامة النول وهو استاذ جامعي متخصص في الطباعة وقد ساعدنا كثيرا

في مرحلة الاتفاق مع الموردين الاجانب واختيار المطبعة وملحقاتها اليـومية ..

فالأوفست الأن اصبح هو المستقبل والغريب أن هناك جرآند عالمية كبيرة لم

تُبدأ الطباعة بالاوفست الا منذ سـِ

فقط مثل الواشنطن بوست ه .. وأيضاً

 النيويورك تايمز • لا تطبع كلها بالأوفست بل جرَّء منها فقط .

ويستطرد الأستاذ موسى صسيرى ــ قائلا ــ والحمد فه فقد وفقنا الى اختيار

أحدث مأكينة أوفست أن العمالم .. ولا

زال انتشارها محدودا جدا . فهسي مطبعة ضخمة وتطبع ٢٤ صفحة وأربعة

معنه سند رسي ألوان . واذكر انني سافرت عدة مسرات لزيارة المسطابع والتعسرف على انسواع الماكينات المختلفة .. فسسافرت الى

أمريكاً مرتين .. وأيضا زرت مطابع

الاوفست الحديثة في لنسدن .. واخيسرا

إستقر الرأى على هذه الماكينة التي تعد

أحدث مطمعة في العالم . وقد أردنها أن

نقدم مساعدة لجريدة الجهورية وايضسا

دار الهلال فاعطيناها صورة ألعقد الذى

استغرق منا وقتا وجهدا كبيرا فسلملنا

عليهم أجراءات معقدة أخذت وقتا يقترب

من ثلاث سنوات . خاصة أننى عرضت

العقد بعد تـوقيعه على محسامٌ دولي في باريس ، متخصص في القوانين

الدولية .. واجازه ، وسافر من أجل ذلك

وما هٰى العقبات أو أصحب الإيام التى قابلتك اثناء التفكير ثم

الاعداد والتجهير للمطبعة

ـ بعد مرحلة كتابة العقد والاتفاق على

الشركات الموردة وكانت ، كما قلت

من اصعب مسراحل المشروع ـ بدأت

مرحلة اخرى لا تقل صعوبة ومشاكل ..

وهى مرحلة توريد قطع غيار الماكينة التي كانت تماتي من الضارج غير مضبوطة إحيانا واحيانا أخرى يتعدر

إِلَّ فَرِنْسَا مُعَامِّى الْمُؤْسِّةِ . الأبام العصيدة

الجديدة ؟

الحديثة عندما كنت نائبا لرئيس مجلس الادارة .. ولا أنس أنه أول من فسكر في الاستفادة من القروض العيسرة التسي تحصل عليها الحكومة العصرية مسن الحكومات الأجنبية .. وذلك بأن تقترض و الاخبار و من الحكومة المصرية من هذه القروض بنفس الشروط ونسبة الفائدة . وفعلا بندل جهودا ف هندا الموضوع فقابل وزير الاقتصاد ف ذلك الوقت زكى شافعي واقنعه بالفكرة ... وللأسف خرج بعدها ركى شافعى من الوزارة وتوق المرحوم على أمين ولكن المرحوم على أمين ولكن بِقَيْتُ فَكُرَّةٌ الاستَفَادُةُ مِنْ الْقَسْرُوضُ

صيحة جديدة ستؤال : وهسل كان مشروع المسرحوم على أميس هنو نفس مشروع المبنى الحالى ؟ _ لجاب قائلا .. لا ليس هذا المشروع بذاته .. كانت ف ذهنه أفسكار كليسرة

* ...

• ادر كيف جاءت فكرة السطيعة الجديدة ؟ _ الواقع هو الــذي فــرضها أولا ءلان الماكينتين المعرجودتين اصبحتا متخلفتين عن تطور العصر . وثانيا .. لم تعودا تحتملان طباعة حسوالي مليسون نسخة يوميا وواحدة مسن المساكينتين عمرها ٤٠ عاما .

وَثَالِتًا .. لأن الصيحة الجديدة في العالم كله هي الطباعة بالأوفست فقد انتهى عصر الرصاص والمسابك وتحول كل فذا الى استخدام التصوير والجمع طباعة المستقبل .. وبالنسبة لمسؤس أخبار اليوم فقد بدأت الفكرة وشرعنا في التنفيذ وقام الدكتور حسين الغمرى العضو المنشدب السبابق بساعداد الدراسات الكاملة للمشروع ، وكان هذا ف بداية فترة رئاستي لمجلس الادارة في اواخر السبعينات دخلنا في سلسلة طويلة من المناقشات مع وزير الاقتصاد د . حامد السايح حول شروط توقيع القرض وكانت من أصعب المراحل وقد ساعدنا الدكتور مصطفى خليل رئيس الوزراء في أن نحصل على القسرض بنفس الشروط المسرة التي اعطيت للحسكومة المصرية وكان تركيزنا على القرض الامريكي لكبر مجمه .. وحصلنا الغسا

على قروض فرنسية وسويسرية ثم بخلنا مرحلة توقيع العقد مسع الشركة الإمريكية التي اشترينا منها المطبعة الجديدة الضخمة .. وسافرت إلى واشبنطن ثم إلى شبكاغو .. وكانت أباما عصيية .. فقد قضينا أسبوعا كاملا في مناقشات حول نصوص العقيد مين الصباح الساكر حتى أخسر الليسل واختلفنا .. وكدنا نوقف التعاقد مس جانبنا ،. وتنخل سفيرنا الدكتور أشرف غريال .. وأمكننا بصلاته الممتسارة أن نَذَلُلُ العقبّات . وكلها كانت حَـولٌ ضمانات أساسية اشترطنا تسجيلها ف التعاقد

أحدث مطبعة

وجاء بعمد ذلك العضس المنتسدي تركيبها او تركب ولاتشتغل متساكل الجديد الاستاد أمين عمدلي واستعنا



أشرف غربال أيضاً ل الخلاقات الت نشأت بيننا ويين هده الشركات بالنس

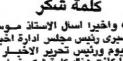
جزءًا من أحلامك لأخبار البوم ؟ وما هي نظرتك لاخبار المس . الحلم لاخبار اليوم له بعدان : البعد

الحصول على المعلومات والدقة والعلب والدراسة الصحفية والشعور بالالتزام وكل هذه الاشياء محتاجة لاجيسال .. ولكنى مؤمن بأن كل جيل افضك سن

الجيل الذي يسبقه . أما بالنسبة الخيار الم فاستطيع أن أقول أنه لولا أن مسؤسسة أخبار اليوم تأسست بصحافة قوية جدا اساسها الهواية وان داخلها نظام ادارى متماسك لكائت ائتهد من زمان .. فبعد تأميم الصحافة تعاقب عليها مجالس ادارات ورؤساء مجالس ادارات

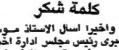
واتجاهات سياسية مختلفة وناس ليست لهم علاقة بالصحافة .. كل هذا حدث في جو سياسي له ظروفه الصعبة .. ولــولا الانتماء لأخبار اليوم لانهار هذا الصرح ولكنها استمرت في المقدمة .. ولا أنسى الخطابات التي أرسلها لى مصطفى أمين .. من السجن يعبر فيها عن سعادته باستمرار اخبار اليوم ومضيها في تمقيق رسالتها الصحفية

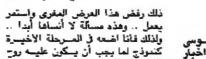
وأقول أن أخبار اليوم عندما أس مصطفى أمين وعلى أمين في عام 1921 كانت أحدث مينسي صحفي في الشرق الاوسط في ذلك الوقت ، ثم مررنا يفتسرة تخلف _ والآن يجيء المبنى الجديد ليعيد اخبار اليوم ألى وضعها الأصيل .



جدا فلمن توجهها "

الاستشاريين والعمال.





العمل والتفائي بغض النظر عن عروض

بالاف الجنيبات خارج مصر . وايضا لا انسى حماسه في اصدار قرار

البدُّهُ أَوْ العمل والطباعة على المصلبعة

الجديدة بعد الانتهاء من كل التجهيزات

وكان رأى البعض ان ننتظر حتى نجرى

التجارب العديدة وأنه مسارالت هنساك

اشياء كليرة ناقصة ولكنى أيدت قسرار البداية وعقدت اجتماعا عساما وقلست

سوف نبدأ مهما كانت المطروف لأن

التُجارِب العملية هي المدرسة الحقيقية لكل العاملين من سكرتارية تصرير الى

فنبين ومصريين _ وفعالا بدأنا

ونجحت التجدية . ورغم معارضة

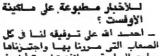
الكثيرين تحملت القرار على مست وليتي التخصية ونحمد الله .. أننا نجمنا .

أول نسخة

● واخيرا اسئل الاستاذ موسى صبرى رئيس مجلس ادارة اخبار اليوم ورئيس تحرير الاخبار ... اذا كانت هناك كلمة شكر خاصة

... (ويفكر المنظات مسترجعا كل المرأحل والصعاب) .. شم يَعْبِول .. اشكر النكل .. اشكر ألعرجوم على أعيسن صاحب الفكار التجديد المستمرة .. واشكر الدكتور الغمرى العضو المنتدب السابق وأمين عدلى ود . سيد آبم النجا ود . أسامة الخولي وانسكر المقساولين أأذين عملوا بكل أخلاص والمهندسين

ويترقف قليلا _ شم بقمول .. وإذا كانت هناك كلمة شكر خماصة فمأننى أوجهها للمهندس عهدى الذى تركز عنده العبء الفنى كله .. وأيضا لابد أن اسجل له موقفا لن انساد لــه ــ فقــد عرض عليه عقد في احدى الدول العربية بعرتب بساوی مرتبه هنا ۲۰ مرة ومسع



أحدث ماكينة طباعة أوفست في العالم .. بدأت عملها في طباعة صحف أخبار اليوم

ودارت المطبعةوهي الأن تطبع ٦ أيام في الأسبوع بطاقة طباعية هائلة ـ وأمامنا اسابية لكي تطبع كل الكمية (مليحون و ٢٠٠٠ الف نسبخة) خيلال أبيام خة ا خالا أبام الاسبوع السبعة . وسُعادتي كبيرة بأنني أنجزت شمينا للأجيال الجديدة . فمالأخبار لن بقف توزيعها عند طيون نسخة .. بل ستصل الى ٣ مليور نسخة .. ولذلك فقد أعددنا مشروعا نعطبعة ثانية كاملة استعدادا

لهذه الزيادة المتوقعة ويمهى موسى هسرى هنيئه تانلا .. انتی اعتبر نفسی قد قسدمت هسدیة لمصطفی أمیسن ولسدکری علی أمیسن فالمطبعة الجديدة هي امتدار واستدار

لما اسساه .. وكلنا أبناء اخبار السوم وهو الشيء الذي تعتز ونفخر مه . نوال مصطفى

الكومبيوتر في سرعة مذهلة

وتتميز الات الجمع التصويري

بسرعتها الهائلة والتنوع السكبير في

الحروف الناتجه عنبا سن حبث

الإيناط والأشكال غير أنها تحتاج ال

كثير من الدقة والعناية في مسيانتها

نظرا لحساسيتها الفائقة ودقت

لقد عرضت الشركة المبوردة على

مؤسسة أخبار اليود القيام باعداد

وتهيئة وتجهيز المكان مقابل سلبغ

كبيسر الا أز الفنييسز سن أبنياء

المؤسسة أخذوا على عاتقهد التياد

يهذه المهمة فكانوا عند حسن النظن

بهم وقاموا بتنفيذ كل ما هو مسطاوب

بنجاح تام ويتكاليف أقل سكتير وق

الدقة والكفاءة

الاجزاء العكوت ليا

• وشعورك بعد اكتمال العمــل الكبير وبداية ظهور أول نسخة 90909090909090909090909090909090 مواجهة الاحتياجات المتزايدة للصحاعة منذ اختراع الطباعة الحديثة في منتصف القرن الخامس عشر وحروف الطباعة تصنع بطريقة لم الحنيقة ويعد الدراسة والبحث استق

تتغير معالمها الاساسية وان تحسنت وسائلها وصنعها وتطورت بنطور الصناعة وتقدم الغنون التي تتصل بعالم الطباعة ..

الى تطوير مطابع مؤسسة أخبار أليسوم ضخامة أرقام التوزيع التي فاقت تسوزيع جميع صحف الشرق الأوسط ولكن فسذه الزيادة في التوريع استمرت دون تسوقف مما دعا الى التفسكير مسرة أخسرى في استخدام أحجدث مأ وصات اليبه

وحرف الطباعة هو الاساس في اعداد السطح الطباعي ، أيا كانست طسريقة الطبع . والرصاص هو المعدن الرئيسي ف سبيكة حروف الطباعة حتى اصبحت تنسب اليه مع أنه ليس المعدن الوحيد ، اذ يشترك معه في تسكوينها الانتيمسون لقد بدأت أخبار اليوم ــ كأى صحيفة ق مصر - من حيث انتها اليه الأخرون . وبعد استخدام الصروف

الثى يتم جمعها يدويا لاعسداد المسواد اللطبع بدأ استخدام مساكينات مستحق ... • الليغونيب • • والانترتيب • .. وقد ظلت هذه الماكينات حتى فتسرة فسريية فادرة على تلبية احتياجات المسحيفة العصرية . لما تتميز به مـــن سرعــة في الجمع ودقة في الإداء وسنولة في التشغيل ووفر أَن النفقات .. وكان الانتقال الى هذا النوع من الماكينات تطورا هائلا في عالم طاعة الصحف

لقد كان من أول الأسباب التسي أدت تكنولوجيا العصر مسن ألات قسادرة على







الكمبيوتر .. عقل وقلب احدث نظام للجمع التصويري

المهندستةمها المسيري

لمهندس يسرى عبد المقصود

المهندس أمجدي محمد محموا

فترة الشباب هي الفترة الوحيدة التي

يمكن أن يعطى فنها الانسان جهد

٧٧ سنة ... تخرجت فكلية الهنبس

جامعة حلوان قسم الكترونات واتصالات

_ بدأت العمل في الجمع التصويري

ن بدایهٔ تعیینی عام ۱۹۸۱ ، وکست

واحدة من خصية مهندسين بدأوا مع

او في خطوات العمل ساقرينا إلى لشدن

للخصول على دورة تدريبية للعمل على

الإجهزة الحديثة والكمييوتر وقضينا

حوالي سنة أسابيع ليدراسة ببطام

(٦٠٦) ثم عديثاً للبدأ العمل فيورا

وكائت المطبعة لم تكتمل يعد وعملنا

جميعيا دون النظر الي تغصص/أو

مستوى تقال عمل مع مهندسين منبع

. وكليًا ندين للمطيعة الحمديدة ـ

فقد اكتسبنا فيها الخبرة التي لايمكن

ان تَقْدُر بَعَالَ _ وكنا جميعا بـراعيم

فتيين يروح الاسرة الواحدة

ووقله والا تملّى يحلق ما يريد !

المهنسة مها المسيري

عام ١٩٧٩ وتقول المهنسة مها

00000000000000

عادت بعثلة المندسين

لتشارك في تركيب احدث الطابع

في عام ١٩٨١ بدأ اعداد الكواس الفنية التي تحتاجها المطبعة الجديدة .. اوفدت أخبار اليوم بعثه من خمسة مهندسين ال لبدن

للدراسة والتدريب على ضطام (606)للجسع التصبويري ... قضت ، البعثة ٦ أسابيع في دارسة احدث الإجهارة والكعبيوتر

وعادت لتشارك ، في تركيب وتشغيل المطبعة مع باقى العاملين

يروح الاسرة والانتماء والحب

المهندس يسرى عبدالمقصود

تخرج في كلنة الهنسسة حسامعة

القاهرة قسم اتصالات .. بدأ للغمل في

المطبعة الجديدة في أغسطس ١٨١؛ وغور التصاقة سالعمل سنافر منع

مجملوعة المهلدسين المعينيان

بالمطبعة للحصول على دوزة تدريبية ف ننث توهلهم للعمل على هذه
 المكينات الحديثة وكيفية التعامل مع

ويروى المهندس يسرى ذكريساته مسع

_ استطيع أن أقول أننا أستلمنا العمل

في هذه المطبعة وكان لا يزال المبنسي

خاويا _ والاجهزة كلها كانت لسم تسزل

مخزنة في العاظة حجتى الانشساءات في

وأسأله عن عمله بالتحديد الأن بعيد

أن دارت المطبعة ووصل انتاجها الى يد

_ ان عملي الان هو الاشراف على صيانة

وتشغيل كل الماكينات والاجهزة التابعة

لها والاشراف على قسم التصوير وقس

_ وما شعورك الآن _ بعد ان دارت

_ يُضحكُ المهندس يسرى ويقول :

تخرج في كلية الفنون التطبيقية قسم

تصوير ميكانيكي وطباعة عسام ١٩٨١ ررئيس قسم المونتاج بسالمطبعا

ويروى المهندس مجندى قصنته منع المبنى الجديد _ فيقول : _ التحقيق

بالعمل هذا ق ۱۹۸۲/۱/۱ واستلمت

القسم على البلاط وكان عندى خيرة ق

هذا المجّل لانسى اثنساء الخسعة

العسكرية كنت تايعا لسالح

وبدأت اعمل ف قسم تحضير الواح

الزنك ثم يدأ تسدريينا مع الخبيس

الاجنبى لمدة شهرين بعسما نسزلت

المطبعة لمدة السهرين اخترين اسم

توليت تجهيز واعداد ترابيزات تسسم

الفونتاج مع النجارين واعدادها

وأسأل المهندس مجدى اللذي كان

يقف مع زمالته المهندسين كامل

معتمد ، واحمد أنبور ، وعمادل

عبدالودود ، وجمال صقر ، ومصطفى

محمد أحمد ، ورفعت العزب ، ومحمد

عبداللطيف وعبدالعزيز جافظ وهمم

جميعا من الشمان الذين اشتركوا في

ـ تعمل يوميا من ٩ صبيلها إلى ١١

مساءا .. وبعضنا يعمل من التاسعة

ــ قلت : إلا تشعر بارهاق في ساعات

قال : بالعكس اشعر بسعادة كبيـرة

لاننى أعمل في مؤسسة صحفية كبيرة

ارتبطوا بها وانتموا اليها

المطلوبة ,

لذلك كان اسهام كل عامل له الثره في

هذا الانجاز السكبير بشسكل أو بأخسر ويغضل جهد العمال أمكن توفير أكثر من

١٠٠ ألف جنيه في عملية واحدة . كانت هذه العملية مرتبطة ساعمال النجارة

ف البداية كان الاتجاء الى استاد هذه

الاعمال الى إحدى شركات المقاولات

المتخصصة .. ولكن الشركة طلبت ١٨٠

ألف جنيه لتنفيذها .. ويعد دراسة تبين

أن التكاليف القطية أقل بكثير من المبلغ

المطاوب ومن هذا انجه التفكير الى

الاعتماد على الجهد المذاتي العاملين

بالمؤسسة .. وتقرر انشاء ورشة نجتارة

داخل المبنى الجديد لانجاز الاعسال

المطلوبة باقل التكاليف ... ونجح العمال

تم انشاء الورشة ويدأ التنفيذ ، ولم

تتكلف الاعمال المطلوبة أكثر منن دا

ألف جنيه .. بالإضافة الى ثمن ماكينة

النجارة التي تم شراؤها وهمو ٧ الاف

الورشة قامت بتغطية ١٠ مترا مسي

ويقول الأسطى سسلامه طب على أن

ارضية مزدوجة معطاه بغشب الكونتر في

حجرأت المونتاج وتم كساء حوائط الدور

الذي يضم حجرات الجمع التمسويري

والمونتاج كلها بالخشب . وتسم كل ذلك

بقد أستيراد ٢٥ مترا مكعيا من خشيب

الموسكي ومتريق من عشب السران في

ويضيف الأسطى سيد مرسى السيد

قمنا أيضا بعمل ٢١ قطعا لتقسيم

الحجرات و١٢ بابا و ٥٦ ترابيزة مونتاج

بدأية العمل . • .

فعلا ف توفير جره كبير من النفقات

مثل أحبار اليوم وايضًا فانا أعتبر أن يحديدة تدريت وتعلمت هنا

90909090909090

قسم إنجاز أعمال هاحة

لم يدخر عمال أخيار اليوم في أي موقع جهدا في طاقتهم أو حتى فوق طباقتهم

مُستُوى العسلولية في عطائهم وجهدهم .. وكان الإنجاز على السط مستوى وعلى

أعلى مستوى يتم بدافع الحب والاخلاص والولاء لهذه المؤمسة الصحفية التي

بناء صرح اخبار اليوم الجديد :

ـ كم ساعة تعملون في اليوم ؟

فإبتسعوا جميعا وقال مجدى :

مساء حتى الصباح ..

العمل هذه ؟

المطبعة وظهرت ثمار الجهد الكبير

وكان ابني الصغير بدأ يتكم!

المهتندس مجندى محم

تجهيز الواح الأونست

محمود ــ ۲۰ سنة :

المطبوعات والنشر

القاريء المصرى في كل مكان _فيقول:

المبنى نفسه كانت تحت ، التشطيب

مصطفی ۔ ۲۱ سنة

انظمة الكمبيوتر .

المطبعة الجديدة فيقول

٥ سنوات دراسة واعداد





ارك الرقية للتجاو التسويق ESTAMCO

وكلا، كيمولمبكس المجر

الأعيارالطباعة بكيما وايات وموا ومساعرة

يطلاشك مينرال امبكس بالمجر

وكلاء شركة شيش بولندا Ciech

كيماويات عضوية وغيرعضوية - موادمساعدة وأصباغ-مطاط صناى وكيماومات مطاط واطارات كا وتشوك-التخات صناعية لليويات - بوليثلين فيلم جربي-ب في سي _ لفات بلاستيك-ألواح ريزوتكس وريزوكارت وبيجمينات مواع ويرونسون مريد - مواد وسيطة م عضوية وغيرعضوية للبودات - مواد وسيطة م لصناعة الأصباغ.

منذ خمس سنوات بدأ التخطيط والإعداد لانقساء الصحفية الجديدة وشراء ماكينة الاوفست ذات المقدرة الانتلجية

هذه الماكينات من الألمانية والإنجليزية على أن يبدأ اولا تسطوير المساكية الانجليزية التي تعمل منذ ١٠ عاما لتضيف للمؤسسة طاقة طباعية هائلة مع عمل مطبعة ، الاوفست ، الجديدة بكامل طاقتها .

الاوفست وملحقاتها من جمع تصويري واقسام التصوير الميكانيكي وطبع الواح الزنك والات الحزم والتجهير من محطة الكهرباء ٢١ مليون جنيه بالأضافة الى ٤ ملايين جنبه تكاليف إنشاء المبنى الجديد الذي تم تصويله ذاتيا عسن ويعمل بالمبنى الصحفي ٢٢٨ فنيا تم تدريبهم على اعلى مستوى كذلك أوفدت

ومؤسسة ، أخيار اليوم ، وهــى تقدم الخدمات الفنسة والبطباعيا

والصحفية من خلال مشروغاتها الجديدة المتطورة انما تساهم في ترسيخ الديمقراطية في مصر وتحقيق حربة الكلمة والفكر من خلال تقييم خرماتها الفنبة ليطباعة الصحف الحزبية والمجلات العلمية المختلفة والسكتب والسدوريات مزايا الأوفست

لقد كان ضروريا أن تتجه مؤسسة أخبار اليوم الى أحدث وسائل الطباعة الاوفست ، ويتميز هذا النوع مسن الطباعة بناعطاء امكائيات كبيبرة لاخراج الصحيفة في شكل جنداب وبصورة شديدة الوضوح

ان مرحلة استخدام طباعة الأوفست المادة الصحفية المطلوب طبعها

حيث يتم لصق صور الأخبار على صفحة بيضاء وفقيا للمناكيت المنرسل من سكرتارية التصرير تمهيدا لمسرحلة صورة و نیجاتیف و . لیجری طبعها بعد ذلك على لوح من الزنك في قسم خاص بذلك بعد عمل الرتوش السلازمة ... وفي هي : مرحلة التعبريض شم مسرحلة نتكون الصفحة جاهزة للتركيب على ماكينة الطبع .

جعِل ویکلاد تجاریون رحتے ۲۰۶۲ ٤ شارع الشوارب العاهرة تلكس ٧٦٠٠) تليفون ٧٧٦٣ ٧٧

CHEMOLIMPEX HUNGARY

وببنديلً بُ والمساع للرَّباغة والنسيج ـ خامات للنظغات الصناعية .

MINERALIMPEX

HUNGARY

شع برافین - زیت برافین - فازلید _ زبوت تشعیم

ع شيارج الشوارب - القاهرة تلكس: ٩٤٠٤٦ - تليفون ١١-٧٤٢ سجل وكلا بجاريين ١٤٢٠

الهائلة والمستوى الطباعي الممتاز . وفي نفس الوقت كان يجرى التخطيط لعملية تطوير وتحسديث مساكينات الطباعة الحالية لتصبح متألحة لطباعة الإوضيث وقدم الخبراء عروضا لتطوير الالمانية التي تم تركيبها منذ عشرين عاما .. ثم بيدا بعد ذلك تطوير العساكينة

لقد بلغت تكاليف المطابع الصحفية الجديدة بملحقاتها من ماكسات طب

المؤسسة عثمان لطفي سكرتير عام التحرير وسعيد اسماعيل رئيس سكرتيرية تحرير الاخبار وعلى حسنين سكرتير تحرير الأخبار وعاطف مصبط تحرير أخبار اليوم واحمد سامح سكرتير تحرير أخبار اليوم في دورة تسدريبية بانجلترا على احدث ما وصلت آليه فنون وتكنولوجيا الصحافة للاستغادة من

كما تتميز بسرعة الاعداد وزيسادة الكميات المطبوعة فتعسطي مَسْنَ كل واحد من مخارجها الاربعية ١٠ ألف نُسِحَة في الساعة أي ١٦٠ ألف نسخة في الساعة . فتتفوق بذلك على ملكينات الطبع الحالية المسوجودة بمسطليع

مراحل الطباعة

منذ أعداد المادة الصحفية حتى طبع الجريدة هي مرحلة طويلة وشاقة تتكرر يوميا .. تبدأ السرحلة بجمسع المسواد التحريرية الأخبار والموضوعات وغيرها على ماكينات الجمع التصويري ، ثم يتم ارسالها الى و دسك الكومبيوتر و لتذربنها واستدعائها منه على شاشه جهاز ه اللينوسكرين ، لاجراء التصحيح شم يقوم الكمبيوتر بارسالها مرة اخسرى الى ماكينة التصوير للحصول على صورة

بعد ذلك تبدأ مرحلة ، المسونتاج التصوير الالكتروني لتتحول الصفحة الى هذا القسم يمر لوح الزنك بثلاث مراحل الاظهار ، ثم اخيرا مسرحلة التصمية

عن تجربتها بقسم الجسع التصويرى : في البداية كنت أظن ان هناك صعوبة أل الجمع ولكن بعد السدورة التسريبية استغدنا كثيرا ويعرور الايام والتحديب والعمل استطعنا ان نكتسب الخبسرة اللازمة للعمل .

أننا نشعر فرهذا القسم باننا اسرة وأحدة .. مسئولة عن أداء عملنا .. وكل منا لايبخل بجهد في مساعدة الأخر لسو طلب منه المساعدة ..

27 شابا و ۱۲ فتاة

وكلنت اول دفعة منهم مسن

١٦ خريجا من المعاهد التجارية

وكاتوا جميعا من امناء ومنسات

العماملين بمالمؤمسة . وكان

بينهم ٤ شيان فقط . وكل

العاملين في هددا القسم تم تعيينهم في أخبار اليوم في العام

الماضي بعد اشتراكهم في دورات

التصويرى .. وآجنازوا هـده

تستريبية على الجس

يحتاج الى نوعيه خاصة من المهارات

الفنية للتعامل مسع مساكينة الجمسع

ه السكيبورد ، كمسرحلة أولى .. شسم

اللينوسكرين - كمرحلة ثانية وهي من

اهم مراحل الجمع التصويري لارتباطها

وتقول ناهد عبدائمحسن يسبوقي

الدورات بنجاح والعمل في قسم الجم

من لا شيء

كان التحدي كبيرا . والصعوبات أكبر . ولكنهم استطاعوا رغم قلة عسدهم

وهذه بعض النماذج الأصيلة للذين يعملون ﴿ صدت ويعرقون .. ويقددون

وحداثة عهدهم بتكنولوجيا الطباعة الحديثة أن يتضطوا كل الحواجز وأن

منطلقوا ليصنعوا هذا الإنجاز الكبير لتعلوا ، أخبار اليوم ، الجديدة شامخة .

وتقول حميده فهمى عمر وهى مــن فريق العمل الأول : فرق تجير بين عمل زميسلاتي مسن الحاصلات على ديلوم التجارة .. واللاتي يعملن بالخارج وبيسن عملي هنسسة بالجريدة .. فالأول عمل اداري بينما عملنا نحن فتى بالدرجة الاولى .. لقد تعلمنا كيف نتسلم الاصل ونبدأ ف جمع المادة بعد الاطلاع على الاوامر ، مثل حجم الحروف ومقاسات السطور وطولها ورقم الصفحة ثم بعد ذلك نقوم بتسليمها الى التصحيح الذي يسلمها بسدورة الى اللينوسكرين ، ثم التصوير النهائي ،

الرصاص .. تغيرت الكنيا أمامناً

وظهر الجديد الذى فسرض نفسه

وأصبح ضرورة العصر وطبيعة

صحيح أن رائحة الـرصاص

أصبحت جزءا من الجو الذي اعتادوا

العمل فيه ولسكن هنسات الحسديد ...

والرغبة في معرفته واجابته لا تتوقف

عند حد . لـذلك كان عبــد الحميــد

بيومي وحسن ربيع هما أول . عاملين

من مطبعة الروتاتيف يقتحمان

الجديد ليعملا في قسم ، المونتاج ،

وودعا توضيب السرصاص يعند

و أسال عبد الحميد بيومي أحميد

ـ ٤٣ سنه ـ ويعمل في أخبار اليوم

مند عام ١٩٥٩ ـ وهو من أقدر عمال

التوضيب وامهرهم • لماذا جئت الي

الجديد وتركت الرصاص بعد ٢٠ سنه

- جئت لاتصرف على الجنديد ...

وللعلم - فالاختلاف ليس كبيرا

بالنسية للشخص الذى يتفهه العمل

الصنحقى وعمل فيه عمرد كله والفرق

الوحيد في المادة المستعملة في

العمل _ فبينما نتعامل مع حروف

عشرة ؟! فيقول :

، عشرة عمر ، قدرها ٢٠ سنة

طوز على ملكيسنات الجمسع التصد

ماكينة طيع الصفحات على الواح الزنك

العطاد بكل حب .. والتفاني بكل الاقتناع . ونسجل لهم ومعهم هذه الــذكريات

للحظات الصعبة والتحديات الكبيرة التي لم يشسعر بها أحسد واجتسازوها

انهم جرء من كل يعمل في مؤسسة أخبار اليوم بسروح الاسرة السواحدة ..

وجزء من كل يعمل في كل موقع في مصر ليبني من أجل رخاء مصر ورخاء شعبها

ماكينة تصوير ، البرومايد، التي تعمل بالكمبيوتر

الصفحة تتعامل منا ﴿ الأوضب مع

قصاصات اليروميد الذى يحمل صور

الحسروف فتقبوه بقصنه ولصنقه

المسرسوم أمساننا ـ أي أز

الاختلاف في المادة المستعملة فقط

بمسلحات معينه حسب الماكيت

الرمناص في السروتاتيف لتسوضيب بعد ربع قـرن مـن العمـل ﴿

دقيقة على الإكثر . أما في الرصاص فيستغرق اعداد الصفحة من ٢ الى ٤ ساعلت : وماهى مزايا الأوفست الأخسري بقضية للمونتاج أي د التوضيب ،

الرصاص الى المونتاج ي جو جديد عليكما ؟

﴿ الحقيقة أن الرصاص بعيطينا الاحساس الكامل بالصفحة فق تعودنا عليه وارتبطنا بـ .. ولـكن مبرة حرية العسركة التسى يعسطيها المونتاج تعوضنا عن العقلد الجو الذي ألفناد .

ـ ليس صحيحا ان من فات قديمة تاه .. فقد اعتدنا بعد فترة قصيرة العمل الجديد واصبح جزءا منا ذلك لاز الانسان بجب أن يسلير التسطور والإفلن تستمر الحياة . الذى يستغرقه توضيب الصفحة ق السروتاتيف واللذى بستغرقه و الإوفست .. فيقول . ـ الحقيقة أن هناك اختصارا كبيرا في الوقت فلو تجمعت المادة كلها المطلوبة للصفحة لامكز تسوضييها

وأسال العامل الثباني حسين

ربيع ـ ٤٧ سنه ـ الــذي يعمــل ق الرصاص منذ عام ١٩٤٧ عن السرمن

عبدالحميد بيوعى وحسن ربيع أصبحا عن أمير القنييسن في المونتاج

بالمونتاج في حدود ٢٠ دقيقية او ٥٥ يرد عيد الحنيد بيومى :

الفرق ان المونتاج يعطبنا فرصة اكبر .. وايضا معمل في راحة ونظافة بعيدًا عن الأحبار والرصاص وهدا أيضًا مفيد صحياً . والسؤال الإخير الدى اوجهه الى أول عاملين يتسركان هل تغير شعوركما وانتما تعملان مقول عبد الحميد :

ويكمل حسن ربيع قائلا:





معدد مرسى السيد ر ٢٥ مكتبا لملكيتات الجمع التصريري ن ٢١ كرسيا للترابع إن البولتاج ومكتب كبير للمجمعين يسم 1 الشفاص ... مدا بالإضافة ال دوالنب الإفراكة

المغرغة والد تواليب لنماسط الادرات ويضيف الإسبقي سلانه كنا سعداء بقاء رضن نعس ل تتفيذ مدة العمليات بكا نشع اننا تصنع كل هذا ليبتنا الكين . لم نشخر باي تعب العسكرية عين مسئولا عبن مسيانة

ماكينات الجمع الألى بساخيار اليسوم

وكان هذا التخصص من الثخصصات

مطيعة الروتاتيف بالكامل خلال الفة

مسن ۷۵ ــ ۸۰ وشسارك في اعسدا

عام ١٩٧٥ اصبيح مسئولا عن 🕥

الدراسات اللازمة لانشاء المنطبعة

الجديدة والمبنى الجديد . وسافر الى 🕝

الخارج عدة مرآت لاختيار آلاجهـزة ﴿

ق عام ۱۹۸۱ بخل المبنى وكان لم

يزل مجرد حوائط بلا تشمطيبات او

استطاع ان يجهز المبنى الجديد و المستطاعدة فريق العمل لاستقبال احدث

قام بتدريب جميع العمال والفنيين على تكنولوجيا الطباعة الحديثة

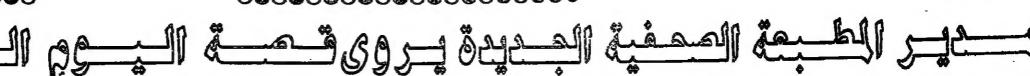
استطاع أن يخرج _ بعد جها

وعرق سنوات ـ الـطبعة الجـديد

حنى دورات مناه ١.

مطبعة صحفية في العالم .

والمعدات المناسبة للمسطبعة



كان لا بد أن تدور عجلات الملكينة الجديدة .. ولم يكن قرار البداية سهلا .. فالكل منتفظر في ترقب .. والبعض يشك في نتيجة هذا الجهد الذي بذل في صَّمت ودون ضجيج البداية دائما هي اصعب خطوة .. ولذلك فلم يكن اتخاذ قرار البدء في التشبعيل سبهلا .. كان والمستولية يسيطران على الفريق الذي اخذ على عاتقه اتمام هذا المشروع الكبير .. ورغم انهم بذُلُوا كُلُّ مَا عَندُهُمْ مِنْ أَجِلُ انْجَلُّمُهُ الَّا أَن قلوبُهُم كانت تَحْفَق بشدة انْتَظَارا لثُمْرة هذا الجهد

وهذا العرق ووراء .. هذا اليوم الحاسم قصة تؤكد أن القوار الكنير يحتاج الي شَجَاعَةً كَبِيرةً أَيْضًا . وَاقْتَدَامُ بِسَارًا تردد . والافلن يتحرك اي عمل مبعدا كان كريرا وعملاقا . فكيف ولبد القبرار؟ وكيف دارت

مطابع الاوفست الجسديدة باخبار اليوم ".. وما هي قصة أول يوم " تسترجع شريعط الاحسداث مع المهندس محمد عهدى فضاي سائت مدير عام المطليع بأخبار اليوم وعنير المطبعة الجديدة هو أيضاً الدينانيّ المحرك للفريق الذي أتم هذا العمال

تسجل ذكريات هذه الايسام مفكرة صغيرة موجودة على مكتبه وأتوتف وأنا

له يوم ٩ مسارس ١٩٨٤ .. طبعتها اول تجربة الخبار البوء غير معدة التوريع . وصل عدد النسخ الى ١٠٠ للف نسسخة والننيجة جيدة ، مجهود مضني ه... 🛭 يدم ٦٦ مارس ١٩٨٤ م.. كانت ثائي تجربة الخبار اليزم وكانت النسخ ايضا غير معدة للتوزيع والنتيجة أفضل مسن الأولى بئتير .. مجهود مضمى . الله ويزم ٢١ مارس ١٩٨٤.. طعم أول ملحق اعلاني عن فرنسا بالالوان (٤ أَنْرَانَ) ركانت نتيجته جيدة .. ووزع مع الأخبار في السوق ..

أقلب صفحاتها على الايام القائية :

6 يوم ٢٢ ابريل ١٩٨٤ تسالت تجسرية لاخبار الييم والتليجة معتسارة واستقب انها من العمكن ان تنزل السوق بعد هذا المستوى ، مجيود مضني جدا ،

كانت السطور التي سجلها باختصار سدير المستبعة السلايام العصبية .. والتجارب المتعددة التي سبقت السوم الكبير وكان يوم ٧ أبريل ١٩٨٤. ويحسكي المهندس وعيدي

وفعلا طبعت السكمية (١٠٠) ألف ما حدث في هذا البيوم .. قسائلًا .. كان انزل بهذا العدد ألى السوق صباح الغد ولذلك رأيت ان أطبع على مسشوليتي

> قبل الموعد المحدد وكان دافعي الى هذا كسر حاجز الخبوف المسيطر على كل المستولين عن هذا العمل والمترددين في أصدار قرآن ألبده خشسية انخفاض المستوى مخاصة بالنسبة لجريدة عريقة كأخبار اليوم _ تنمتـ بـــمعة ممتازة عند القارىء .. ولكنى ومن موقع

قطعا في صناديق حتى تـم تـركيبها واختبارها وتشغيلها تأكدت من امكانية البدء .. وكنت واثقا من النتائج الممتازة للتى سوف تحققها الماكينة الجديدة

نسخة في صمت ودون أن أقول لاحت ... مجلس الادارة قد أصدر قرارا ياصدار وراعيت ان تكون مطابقة تعاما في المادة أول عدد مطبوع على الماكينة الجديدة ق التحريرية والصفحات والعناوين للنسخة ۲۸ أبريل ۱۹۸۶ .. ولكنى لاحسظت أن المعدة للتوزيع (النسخة الـروتاتيف) الاعداد التجربيية تعطى نتائج ممتازة وفي كل مرة كان هناك تسطور كبيسر في وبعد أن تم الطبع وتأكدت من مسطابقته تماما للنسخة الآخرى .. اتصلت بالمدير مستوى الجودة واقتراب يسكاد يسكون العام الاستاذ طلعت الزهيري .. وقلت له كاملا من نسخة الروتاتيف (المسطيوعة اننى حصلت على نتيجة ممتازة وسوف ف الطبعة القديمة).

ولكن الاستاذ طلعت الزهيري قال لا تأخذ هذه الخطوة بمقردك لابعد ان تتصل برئيس التحسرير ورئيس مجلس الادارة .. ويستطرد المهندس دعهدي ه قائلا .. وفعلا اتصلت بسرئيس تحسرير اخبار اليوم ابراهيم سعدة ولكنه للاسف لم يكن موجودا .. ثم اتصلت سالاستاذ موسى صبرى رئيس مجلس الادارة في معايشتي لهذه الماكينة منذ ان كانست

* الواحدة والنصف بعد منتصف الليل يوم ٦ ابريل وف البداية لم يكن مقتنعاً .. ولكنني اكدت له ان النسختين متطابقتان تماما وان مستوى السطباعة مسن كل

النواحى الفنية والطباعية ممتاز .. وهنا وافق الاستاد مرسى صبرى . وومبعث السماعة والسعادة تعليؤني وعلى القور أعددنا النسمخ للتسوريع .. ونزلت الى الاسواق صباح يوم ٧ ابسريل ١٩٨٤ ونجحت نجاحا رائعا .. وانكسر

0000000000000

مدير المطبعة الحديدة

المهندس / محمـد عهـدی فضلي ــ تاثب المدير العام للمتطابع باخبار اليوم ومدير المطبعة الجديدة

تخرج من هندسة عين شمس عــام ١٩٦٧ قسم ميكانيكا انتاج . التحق بالخدمة العسكرية حبث امضى ٧ سنوات في مسطايع القبوات المسلحة النسي تتبع سلاح

اصبح بعد فترة مسئولا عن . المطبعة واتبحت له سنلك فسرصة اكتساب المُبرة العملية الى حيانب الدراسة العلمية . في عام ١٩٧٤ وبعد انتهاء خسمته

(الأوفست) للأخبار وأخبار اليوم في ابهی صورة وارفع مستوی . لام اليسوم واقسع الفسد

يوم ١١ نوفعبر ١٩٤٤ نشأت اخبار اليوم .. كانت تصدر اسببوعيا وكانبت تحرر من شقه صغيره بشارع قصر النيل وتصدر من عدة مطابع متفرقة . وقتها كنا نُتَسَاطُ وكاننا نُتَحْيِلُ صَوْرة المُستَقِبلُ .. تَرَى هَلْ يَاتِي اليَّوْمِ الذي نَرى فيه « دار « احبا راليوم وهي واحده من اكبر الزور الصحفية في الشرق الأوسط .. وتمر الأيلم والشهور والسنوات .. وفي كل يوم كانت اخبار اليوم تحقيق انجازًا جديدًا .. ومع كل انجاز يزداد أملنا في تحقيق الحلم

آمنڻ عدلي

العبنى في ذلك السوقت احدث مبنى منحقى في الشرق الأوسط .. التي طبعت أول عدد من الأخبار ق ١٥ يـوليو_١٩٥٢ مـن احـدث المـطابع الصحفية في المنطقة كلها . وفي عنام ١٩٦٤ بأضيفت المطبعة الالمانية الى مطابع اخبار اليوم لتسساهم في تسطوير

اليوم بعد ١٠ سنة كامله يتحقق حلم أخر .. ويبدأ العمل في المبنى الصحة الجديد .. وتدور العطبعه الجديدة .. أحدث صحيفة في الشرق أيضاً : لنبدأ مرحلة جديدة في تاريخ اخبار اليوم .. وفي تطورها أن العبني الصحفي الجديد عمل رائع من حق كل العاملين في مؤسسة اخيار اليوم ان يفلُّخر به .. وان يعتز بوجوده في المؤسسه وقت افتتلحه .. وهذا العمل لم يتم انجازه ببساطه وانما كان حصاد جهـد وعمـل مسـتم

والمعماري له رأى تخر والميكانيكم، له رأى ثلث والكهرينتي له رأى رايع . وفي المبنى الجسيد محسطة كهرياء تقسطي احتياجات المرحلة القلامة .. وهــى تحصــل على. طاقتها من ثلاثة مصادر مختلفة بالإضافة الى مطبعة الاوفست وأجهزتها المساعده التي تكلفت حوالي ١٥٠ مليون ذولار وهنك ايضا المعمل المكيميائي لأن ومواصفات خاصة لورق الطباعة .. وغير ذلك مــنّ المواد المستخدمه في تجهيزات الصفحات للحصول على احسن النتائج لذلك فقد زود المبنى بمعمل كيمائي ويعمل بلحدث الاساليب لقد تسكلف بنساء المبنى الصحفي الجديد اريعة ملايين جنيه مصريه قامت المؤسسة بتمويله ذاتيسا .. وقبس أن يشرع المهندسون الاستشاريون للمبنى ف رسم تصميمه قاموا بالاشتراك مع مهندسي المؤسسة ببعثة لزيارة مبائى أكبر العؤسسات الصحفية بالخارج للاحاطة بكل الظروف المستحدثة في المساني الصحفية الحديثة .. وبعدئذ بتم التعاقد على انسب معطبعة · اوفست · حديثة .. وكان من السطبيعي ان مثسل هذه المطبعة الجديدة يحتاج الى اجهرة عديدة تكميلية سواء كانت لطيع الواح السزنك او تجهيسز الصور أو للسيور النظلة .. أو غيرها من المعدات التي كَتَتُ قطرح في مناقصات .. عالميه في امسريكا حتى رمت على عدة شركاح وقد كنا نختار انست المعدات بارخص الاسعار بغض النظر عن تسوحيد

18.50-

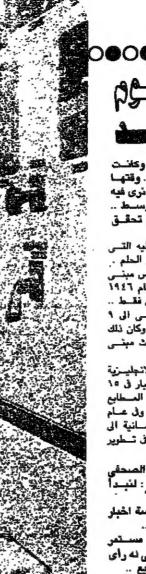
S ...

** *****

صحيفة يصل عدد صفحاتها الى ٢٤ صفحة بعضها ملون وبكميات تصل الى مليون وربع مليون نسخة ومن اجل نلك تم تزويد المبنى بمعدات من السيور الناقلة للمطبوعات بحيث تخبرج مبربوطه ال العربات من اربعة مخارج دون ان تلمسها يد . ويوجد دور خاص بسالكمبيوتر متصل بقسم المعلومات وللارشيف الصسحقي لتسبهيل عمنل المحررين في الجصول على اي معلـومات عـن اي

واذا كنا اليوم نحتفل بافتتاح الميني الصحفي الجنبيد ودوران المطبعة الاوفست .. فأن ذلك يعنى اننا تُحتفل بالعرجلة الثانية منن تسطوير اخبـار اليوم .. والحلم الذي اصبح واقعا .. ولكن في نفس الوقت ببدأ حلم أخر جديد من اجل القطوير . حلم تحقيق برج اخبار اليوم .

وهذا هنو سر نصاح هنده المنوسسه . سر انطلاقتها .. ونعوها .. أن ابناءها يحلمون دائما .. ويحققون احلامهم .. وكلما حققوا حلما .. بـدأوا يحلمون من جديد .. وما اروع احلامهم لانها دائمسا مَن اجِل حَينِ العاملين فيها . ومن أجِل القراء .



ثم تتابعت قفزاتها المتتساليه التسي مهدت لأول خطوه نحو تحقيق الحلم . فقى عام ١٩٤٥ وضع اساس مبنسي الحيار اليوم ويدأ العمل في عام ١٩٤٦ وكان مكونا من بدروم وطابقين فقـط .. وفي عام ١٩٥٤ ارتقاع المينسي الي ٩ طُوَابِقَ وَاكْتُمُـلُ عُـامُ ١٩٥٦ وَكَانَ ذَلِكُ وكانت مطبعة الروتاتيف الانجليسزية

وكان هناك احْتَلَافُ في أراء المهنيسين عند تنفيذ المشروع فالإنشائي له رأى

الماركة التي قدمتها اي من هذه الشركات . ٢ وقد قامت شركة ماركو بمسئولية التنسيق بيسن

هذه الوحداث والماركات وتركيبها .. ولا نستطيع أن نقول انتا وصلنا ألى تشييد هذا المبنسي الصحفي الجديد دون ان تقف اسامنا العقبات والمشاكل .. هذا غيسر تسرويد المبنسى بقتكييف المركزى الذى يتناسب وطبيعة المعدات الاليكترونية المتواجدة بالمبنى ..

كما تم تزويد المبنى بلحدث أجهزة الانذار المبكر والتي لها القدرة على تلاق الحراثق في وقتها . هذا وقد خصص في العبنى طابق للجمع التصويري وقد تكلف أكثر من مليوني جنيه وقد رُود بَجْهَارُينَ يستطيع كل واحد جمع وتوضيب أكثر من ٤٨ صفحة جبيدةً في اليوم فضلًا عن الإمكانيات الفنية الحديثة الالكثرونية . ،

والحقيقة أن المطبعة الجديدة تستطيع اصدار

شخصية او موضوع . لم يِتَحِقَقَ كُلُ هَذَا بِسِساطة .. فقد كان هنــك مشاكل وعقبات كثيرة .. ولكنها لم تمنع من تحقيق خلم الأمس ... ليصبح اليوم واقعا ..



وتبقى الروح التى تهب الحياة لجسم مطبعه .. شريان الدم الذي يحولها من مجرد كتله حبيبيه الى عملاق هائل يدور ليملا السننيا بما يقيمه من صحف ناجحة . مع لوحة تحكم تسجل كل ساعتين أي خبطاً موجود في الجهود المصدرة واي أخطاء أخرى محطة الكهرباء .. نموذج عظيم لتفكير سليم لأحمال رائدة . مع نظام كأمل للمراقبة والانذار يحمب حساب كل شيء .. ويضع في تقديره كلُّ الظروف الطارثة ويضمن – قبل كل شيء – ق حاله وجود حريق ق أي جَزء من المبنّى ككلّ أو للماكينة بصفة خاصة ويتبع هذا القسم جهاز

ان تُستمر الماكينة العملاقة في اداء عملها بسلا تقع المحطة في الجزء الجنوبي عن المبنى الصحفي الجديد . تتكون من ٢ أنسام رئيسية . في الطابق الإسفل ٤ محولات للجهد المنخفض تعمل بسطاقة ٣٨٠ فسولت لتغسنية الماكنة بالتيار الكهربائي المستمر .. يطبوها حجرة تحكم مكونه من مجموعة مفاتيح ذات حساسية علية جدا كل واحد منها مسلول عن

تغنية حزء معين في المبنى : المطبعه -خطوط نقل النسخ من المطبعة الى قسم الحسرم والتربيط لم المخارج عن طريق سيور ناقلة - ` قسم الحزم والتربيط لم للمخارج عين طريق سيور ناقلة - أسم تجهيسز الالسواح المعدنية - الجمع التصويري - الانارة - المحدنية - المصاعد - مقتاح آخر المدنىي القبيم لضمان عدم انقطاع التيار الكهريائي عن الفنيي القبيم .

للتيار الكهربائي .. والسبب في ذلك هو الا تتأثر ماكينه الطبع بأى انقطاع للتيار وقد ثم اختيار هذه العصاد يحيث لا ينقطع التيار عن ماكيته الطبع الا في حالة واحدة فقط هـ أن تنقطع الكهرماء عن القاهرة كلها فقد تم توصيل التي من محطة السبتية عصدر اول ثم محطة بولاق عصدر ثاني ثم مصدر ثالث عن طريق توصيلة خاصة من العبني القديم للمبني الجديد وتم حفل هذا المصدر احتياطها في حسالة انقطاع التيار من المصدرين الأولين .

للاطفاء الأنى باستخدام المواد الكيماوية

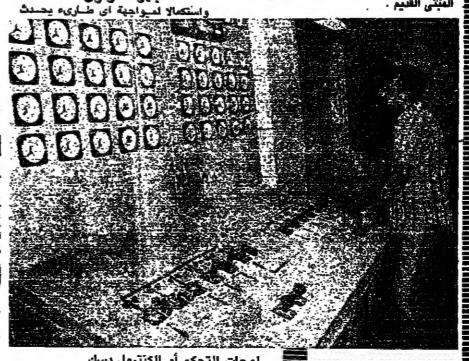
يشرف عليهم مهندس واحد

ويعمل بهذه الغرفة فني واحد طوال ؟؟ سماعه

(۲ مصادر)

فوق كل هذا فان هنك ٢ مصددر رثيس

اجهزة طوارىء



لوحات التحكم أو الكنترول دسك والعدادات التي توضح قوة الاحمال

لمحطة الكهرباء فقد تم تركيب مجموعة مين البطاريات بمكنها توفير تيار كهربائي لسلانارة يستعر ٩٠ دقيقة في حالة القطاع التيار وجهار آخر للسواجهة أي انخفساض في قسوة التيار يستخدم في حفظ قوة التيار الواصل ألى اجهزة الجمع التصويري .. ولانها اجهزة حساسة فأن اى منوط في الثيار بعنى تأثرا كبيرا لهاوسقوطاً لذاكرة الكمبيوتر .. لذلك فان البطاريات تعمل في حاله الطواريء بقوة · · فولت لتشفيل جهــاز اخريمد أجهزة الجمع التصويري بالتيار اللازم

نها بلا انقطاع . نظام التحويل

يتم هذا التحويل من مصدر الى أخر بسطريا يدوية يقسوم بهما المشرف على المسطيعة الماذا ؟!

لان نظام التحويل الاوتوماتيكي لمثل هـذا النوع من الماكينات التي تحتاج الى تيار قـوته ٢٠٠٠ أميير يعتبر بافظ التكاليف يصل سعره أَىْ عَشَرَةُ أَضَّعَافُ سَعَرِ الجِهَارُ الْأَخْرِ بِالْإَضَاقَةُ الى أن تلك الإجهارة الأوتسوماتيكية تتعسرض ل بن دجهبره الإوسوماتيكية تتعبرض لاختلال في بعض الاحيان وساعتها يضطرب كل شيء . ومن الممكن أن تصدت مشكلة لان التضارب بدن أي من التم التَّصْارِبِ بِينَ أَى مِـنَ الْمصـدرين يمـكنَ أَن يضاعفِ قوة التيار ويؤدى لنتيجة لانتمناها ..

كانت شركة توريع كهرياء القاهرة الكبرى تقوم

جزء أخر من محطة الكهرياء التى صممتعلى أحدث طراز

وأستطيع أن أدعى أننى أعرفها جيدا . يومها - في سسنة ١٩٥٤ - كان المبتى الرئيس بشارع الصحافة يتكون من ثلاثة طوابق أصبحت اليوم ٢٦ طليقا موزعة على ثلاثة مباني ، المبنى الرئيس من ١١ طابقا والملحق الخلفي من سنة طوابق والمبنى الجديد تسعة ، ولا تدخل في هذا مباني مطابعنا التجارية في الماطة كيف حدث هذا ؟ أنه أنتماء العاملين

أل أخبار اليوم كانوا مائتين فسأصبحوا اليوم ثلاثة ألاف وتسعة وعندين بيسن صحفيين واداريين وعمال، وليس مولاء فقط أبناء تُخبار اليوم ، وانما هنئاك غيرهم كثيرون وانتشروا زردور الصحف تناول زملائي ف هذا العسدد تقديم

المبتى الصحفي الجديد والسطبعة الصحفية الجديدة لمنزسسة أخبار اليوم . ول تقديري أننا بنينا أكثر مـــز ذلك بكثير . فكم بني أبناء أخبار اليوم من منشأت مسحفية لقد انتشر الكثيرون منهم في أنصاء مصر والعطام العربى يساهمون فربناء المسحافة المصرية والعربية ، ولسو حساولنا حصر الصحف التي قامت على أكتساف أبنساء أخبار اليوم لما استطعنا . فهي تغسطي

وأذا كنا نقول _ بحق _ أن صحفنا هى أوسع الصحف العربية انتشارا ممن حقتا أيضًا أن نقول أن أبناءنا هم أوسع الصعفيين والاداريين انتشسارا فرمصر والعالم العربي . وكم عانينا من انتقسال أبناء أخبار اليوم المحدربين الى الحور الاخرى وكنا دائما نقول أن أخبار اليوم ليست فقط مؤسسة صحفية ؟ وانعا هي أيضًا معمل تفريخ للكفايات الصحفية ..

الجمع التصويري ربما لحساسيتها ولاهميتها

وحُنَّى لِاسْقَطَّ ذَاكُرتُهُا وِلان سِعْرِهُ اقْلَ كَثْيْرًا مِنْ

الاخر .. ايضا لان قوته ٨٠ أميير فقط .. وقد تم

استخدام مسارات خاصة لنقبل التيار والم

تستخدم الكابلات التي تمثل حجما كبيراً وعيداً. اثناء التنفيذ . وتحتاج لصيانه اكبس واكثس

كل هذه المسارات ومفاتيح التحويل مصممة

لتتحمل جهدا ضعف الجهد الذى تتحمله حاليا

لمواجهة التوسعات المستقبله للمطبعة وحتى

تكون نفس المحطة قعرة على خدمة مسعف

۹ شهور

تم تركيب العطيعة في ٩ شهور فقط .. تخللتها بعض التأخيرات بسبب اعلام تصميم

العبنى ليتحمل الاوزان الثقيلة لاجهزد المحملة لانه لم يتم عمل حساب لاوزانها فتـم تعـديل

التصميم وتركيب الاجهزة الحسيثة لمحسطة

جهد رائع

وخلال الفترة التي تم فيها التركيب وماسيقها

يواجبها خير قيام

وتقدم لاخسار السوم تعاونا صادقا مخلصا

مستمرا فلم تنخل بجهد أو مشورة وكانت أفضل الشركات تعسلونا في

انجأز هذا العمل وكانت

شركة جنرال السكتريك وخبراؤها يقومون بجه مضاعف لانجماز هذا العمل في مسوعده

كل هذا الجهد الشاق

اللذى بلله رجال

السكهرباء في مصر وخبسراء الشركة

الإجنبية مع المهنسدس

عهدى رئيس المطبعة

والمهندس ابسراهيم نصار وكيل المسطيعة

الذي اشرف على تركيب

المحطة والمهندس

احمد مجدى العشرف

على المحطة حسالنا كَّان

له الفضيل الاكبر في اضافة الروح لمساكينة

الطبع .. الروح التسى لا تغيب ابدا .. روح

التعار الكهربي .

وبكفاءة عالية .

ماتَّخُدمه حاليا من اجهزَّة ومعدات .

تعقيدا .

طلعت الزهيرى

كم عانينا نحن أبناء أخبار اليسوم .. تعاقبت علينا المشساكل وأحدة بعسد الاخرى فلم تترك لنا يوما للراحة ، وكنا نجنازها والحمد به . ﴿ الخمسينات كان علينا أز نقيم المبنى الرنيسي بتسكاليفه البائلة . وق الستينات عانينا من عسدم الاستقرار عندما تعاقبت علينسا أأ مسن رؤساء مجالس الادارة في ست سنوات . أمآ السمعينات فكانت بسداية النجساح الهائل أو توزيع صحفنا التي اختسرقت حاجز العليون نسخة لاول مرة ف تاريخ الصحافة العربية

وصاحب هذا التوزيع الهائل ارتفاع هائل في الاسعار العالمية للورق فأصبح النجاح ضريبة هائلة الثمسن محديد مروق عصبح المجاح مرويه هالله التمسن . فكرنا في الحد من الكميات المسطبوعة حتسى نواجه النفقات ، ولكن هذا التفكير .. الاقتصادي .. مالبث أن انسحب أمام حلاوة النجاح واجتاحه المنطق الذي يقول أن الصحافة رسالة أولا ورسالة أخيرا وعلينا أن نستمر نَّهِ رندنع شَنَّه مِهِماً كَانَّ غَالياً . مؤسسة جديدة

ولما جات الثمانينات كانت ثقة القراء قد اكتسحت كل منطق ووصلت صحفنا الى قمة التسوزيع ، فسكانت الكارثة . علينا أن نجدد الاتنا ونستورد أحدث ما وصلت اليه تكنولوجيا الطباعة ، ولم يكن الامسر مطبعة تشترى فحسب ، وانما المطبعة تحتاج الى مبنى والمبنى يحتاج ال عمالة حتى وصل الاصر الى أننا أنشأنا مؤسسة جديدة وليس مبنى جديدا

المعتاد أن يجتمع المسئولون ف منشاة ما ليتدارسوا مشاكل الفشل وكيف بمكنهم التغلب عليها ، والكن الغريب أننا ف أخبار اليوم طالما اجتمعنا لنتدارس مشاكل النجاح وكيف نجتازها فالنسخة الواحدة سن الجريدة تكلفنا ورق فقط قيعته ٦٢ مليما ونحن نبيعها للمتعهد بأقل من ذلك فمن أين نغسطي تسكلفه الحبسر والاجور وغيرها من مصروفات ؟ أبراد الاعلانات يغطم جزءاً ولكنه يستحيل أن يفطى الكل ، فكما زاد توزيعنا زادت أعياؤنا

ومُّع ذلك كنا نسعى للمزيد من التجمويد في خمدمة القارىء صحفيا ، وفنيا ، لنزيد من تسوريعنا لكث وأكثر ، ونزيد بانتالي من أعباتنا . وكانت أجتم اعاتنا دائما تضم معتلين عن كل فنسات الاسرة ، المسحفى ورجل الاقتصاد ورجل التوزيع ومستول الاعلانات وعامل

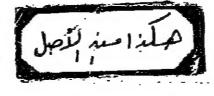
استمرار النجاح

الصحفي يرى من غير المعقول أن نصدد نجساحنا فهذا انتحار ، ومدير التوزيع يقول أننا لو فقدنا القارىء اليوم فلن نستعيده بسهولة ، ومدير الاعلانات بــدل كلُّ ما لَ طاقته وطاقة جهازه من جهد ولِم يعمد ف جعبت المزيد ، أما رجل الاقتصاد فيقول أن منسطق الارقسام يجعل استعرار هذا النجاح الصحفى أمرا مرفوضا لأن نتائجه الاقتصادية مدمرة ..

ولكن لأنه هو أيضا ابن أخبار اليوم نجده يفكر بقلبه لعله يقنع نفسه فيقول: انها مخساطرة ولسكن (ثمسن المخاطرة) هو احدى النظريات الاقتصادية المسلم

ويأتى دور عامل المطبعة بعدد أن يستمع الى كل الأراء فيصم المناقشة بقوله · أنا لا أوافق أبدا على وضع أى قيد لتخفيض التوريخ مهما كانت الاسسباب أو النتائج الاقتصادية . أنا أعمل في هذه المؤسسة منسد أريعين عاما وأعرفها أكثر منكم جميعا فسيروا على بركة الله ولا تخشوا شيئا فلكل مجتهد نصيب مذاق خاص

وهكذا تنطلق أخبار اليوم ، تجديد مستمر ، وتطوير لا يتوقف ، مبان أخرى قادمة في الطريق ، مشروعيات طموحة يجرى الاعداد لها : منطبعة في الاستكندرية والات طباعة اضافية مسزيد مسن السرعاية السطبية والاجتماعية للعاملين ومشروع لعدلاج أسر العاملين ومعهد للتدريب ومصيف للعاملين يجرى بناؤه في رأس البر ... سلسلة من المشروعات الضحمة ، والنجاح يؤدى الى مريد من النجاح والسبب الأهسم (انتصاء العاملين) الى مؤسستهم . ولأن الانتماء قابل للتوريث أعطت المؤسسة أولوية التعبين ف السوطانف البناء العاملين من أجل مزيد من الانتماء الم أقل لكم . ان أخبار اليوم مؤسسة لها مذاق خاص .





ينته كناة السويسا

تحويل مدخرات الأخوة العاملين بالخارج

يسعرالسيوق

SCB SUEZ CANAC BANK

الديعقراطية ..

ومن بين هذه البرقيات برقية من سمو.

الثبيخ جابر الاحمد أمير دولة الكويت

زائيل سنج والرئيس كيم ايل سونج رئيس جمهورية كرريا الديمقراطية وتلقى الرئيس محمد حستى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة ثورة ٢٢ يوليو من كل من الامبراطور هيرو هيتو امبراطور اليابان والرئيس نيكولاى شاوشيسكو رئيس جمهورية روسانيا الاشتراكية والرئيس أريك هونيكر سكرتير عام

كما تلقى الرئيس برقيات مماثلة منن

منساعدك فالاختيار سين قمم التكنولوجيا الأمركي

ا دين ٦ - ٩ مساء

القالدة (١١٢ شرائم فيني مصرف يير ال في ولا

جِنزال 😘 الكرّبك. أو يا ور فريچيڊير. ﴿ كَارْسِر يسعدنا استقبالكم بريشًا من ٨ من إلى ٣ مساءً الأعدوالثلاثاء أمن ٨من إلى ٣ مساءً

طرسلد ١٠ بن الممريي المليم ت ١٨٦ ١٠

يسركه القاهر والمأدوية ٤ ش عبرالحميالدب،ميان فيكتوط - مشرا

تعلن الثركة عن مناقصة عامق

وذلك حسب كمرأمة ليثروط والمواصفات الربوعات التى بيكن لجصول عليبامد الادارة العامة للامهتياجات نظيرمبلغ خسوي جهنيهًا وتدتحدد موعدا لفض المظاربنيس الاثنبيني 12/1/14

جمعية البلاح المشراء الأراضي وبناء المساكن مبنى لقيئة قذاة السويس بالماعيلة

مناقصةعامسة

تعلن الجمعية نى منا قيصة عامة ببين مقاولى القطاع العام

عملية إنشاء محطة تنقية لمياة الحيارى بالقترالسياحير بمنطقة كسريت بالبحدا تالمرة بالكم ٤٧ طربيدا لايماعيلة السويس التابع لهية كشاة السويس .

وتشمل لعمليةعلى اتنصيعات المدنيت والمبيكا نيكية والكهرائية لولمة التنقية وكذلك جمع التوديلة اللازمة لتشغيل المحطة كاملة تسليم مفترح طبعًا للمواصفات المبينة بالعقد .

ويمكت الحصوك على مستنوات العملية من مقرالمجنية بالاسماعيلية وذلك مقابل ٧٥ جنيه للنسخة .

مع مراعاة الشروط الآسية :-

١- ترسك العروض على العنوات الموضح عالبرنى مظاريف مغلقة فخت موعد اقصاة يوم السبق ١٩٨٤/٨/٢٥ النكاء ظيرًا عيثُ موعدتيج المنظاريف •

ء ـ رفق والعنطاء تأمين ابتدائ قدرة ٣٠٠٠ ر ثلاثت آلاف جنبه) يزاد إلحت ٥٪ في حالة رسوالعطاء وان بلتفت إلحي أى عطاد غير مصحوب بالتأمين أويروبعذا لمنعاً • ،

ر برقيات تهنئة للرئيس بذكرى تورة يوليو تلقى الرئيس حسني مبارك برقيات ثهنثة بمناسبة النكرى الثانية والثلاثيز لثورة ٢٣ يوليو المجيدة من الملوك والرؤساء وكبار الشخصيات وقد اعبريت البرقيات عن أُحر التَهَلَّى وَأَطِيبُ التَمْنِياتُ والعَزِيدُ مَنَ التَقَدَمُ والرَّحَاء للشَّعَبِ الرئيس شاجار فيتيل ديفان رئيس

والرئيس السكيني دانيال أراب مسوى والرئيس راميز عليا رئيس مجلس رئاسة المجاس الشعبى لجمهورية البانيا والسرئيس مسأمون عبسدالقيوم رئيس الاشتراكية الشعبية . ومن السيدة أجاثا جمهورية المالديف والسرئيس الهندى بريارا رئيسة جمهورية مالطة ومن قداسة البابا يرحنا بولس الثاني بابا الفاتيكان وتلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برتيات تهنئة بمناسبة النكرى الثانية

والثلاثين لشورة يسوليو مسن كل مسن بالمهندس ماهر أباطة وريسر السكهرباء والطاقة . والمهندس سليمان متولى وزير النقل والمسواصلات والنقسل البحسري والمستشار أحمد ممدوح عمطية وزيسر اللجنة المركزية لحيزب البوحدة العدل ومحمد عبدالحميد رضوان وزيسر الاشتراكي الألماني ورئيس مجلس الثقافة .. والمهندس محسن عبدالفتاح السدولة في جمهسورية المسانيا صدقى وزير الاسكان والمرافق .. كماً تلقى الرئيس برقيات تهنئة من

عبدالعزيز خليل سفير مصر في كوتوفو .. وضياء السويس سفير مصر في كولومبيا وتوفيق أباظة سفير مصر فينييال وصلاح عـزت سـفير ممر في ســنتيلجو وعبدالرحمن حسن سيقير مصر في مالاوی .. ومحمد جمعه سنقیر مصر ق ولنجتون .. وعادل العدوى سقير مصر ق لبرفيل .. والمستشار ابراهيم الشويحي رئيس قسم رعاية المصالح المصرية بَافَغَانَستَانَ . ومن المشرف على رعــَاية المصالح المصرية بالدوحة .

سنغافورة والدكتور فريدريك رومسادات

القائم بأعدال رئيس جمهورية صورينام

أوفد الرئيس محمد حسنى مبارك راأمس اللواء عسلال محميد أقبوري المنتعزية في وفاة المسرحوم الاستلا حسن على حسنين . واللـواء فـليز أبو سكينة للتعزية في وفاة المرحومة الحَلَّمَةُ عَالَشَةً مَحْسُودُ حَامَدُ . والعميد عبداللطيف سليمان للتعزية في وفاة المرحوم المهندس ميشييل . جاد . والعميد عبدالفقار متصبور للتعزية في وفاة المهندس كعال محمد وابلاغ أسرهم خالص عزاء السرئيس

رؤساء الحامعات بجثون اليوم نظام القبول بالجامعات

يجتمع الدكتور مصبطفي كعسال حلمى نظب رئيس السوزراء ووزيسرا التعليم العالى مساء اليوم بسرؤساء الجامعات لبحث موضوع نظلم القبول بالجامعات على ضوء ما تم جمعه من معلومات عن نظم القبول في الحامعات في عدد من الدول الأخرى .. وذلك بناء على توجيهات الرئيس حسني مبارك ساعلاة يحث نسظام القيسول بالحامعات . يعقد الاجتماع في قساعة

> نتائج الثانوية العامة ۲ أغسطس

اجتماعات جامعة القاهرة .

يعلن الدكتور عيد السلام عبد العلم الماضي ٥٥٠ مليون بولار منحة الغقار وزير التربية والتعليم صباح يوم ٢ أغسطس القنادم نشائج امتحانات شهادة الثانوية العامة .. للمشروعات والمراقق وتسوريد الخامات ومستلازمات الانتاج . ولاول المحصد سهدر مسئول بوزارة التربية والتعليم وقال أنه تجسرى حقايا أعمال المسراجعة ورصد الدرجات تمهيدا لإعلانها مرة في تاريخ برنامج المساعدات منذ عشر سنوات يرتفع الإنفاق الى ٨٦٠ علياون دولار مما ياؤكد أن قدره استبعاب الاقتصاد المصري وذُكر أن موشرات النجاح في الثانوية العامة هذا العام أكبر من للمساعدات والقروض قد ارتفعت .. العلم آلماضي .

وكان نصيب استيراد المعدات والمواد الخام وقطع الغيار ٢٠٠

أعدت وزارة التامينات مشروعا يقضى بمنح أصسحاب المعاشبات الذين أنتهت خدمتهم قبل ١ / ١٩٨٤ حق الانتفاع بتامين المسرضي .. ومنحهم مهلة جديدة تنتهى في ٢١/٢١/ ٨٤ لتقديم طلب بنلك .. ويقضى المشروع بمساهمة الخرانة العامة بنسبة ٢٪ من المعاش بتكاليف خوالي ٥ ملايين جنيه

وكان القانون الصادر في ١١/٤/١ بتعميل بعض أحكام قبانون التامين الإجتماعي قد أعطى المنتفع حق أبداء السرغبة في الانتفاع

تقرير نص بالمشروع يمنح مهلة جديدة لهم .. فقيد أعيدت السوزارة مشروعا بمنحهم مهلة تنتهي في ١٢/٢١/ ١٤ لتقديم طلب الانتفاع

والرَّعلية الصحية _ إلى تاريخ تقديم طلب صرف المعسلاس .. أسا أصحاب المعاشات الذين أنتهت خدمتهم قبل هذا التاريخ ولم يتقدموا بطلبات الانتفاع بتامين المرضى ف المواعيد السابق تقريرها فقد تعسر

قواعد منحة الرواج للإبنة أو الأخت المستحقة في المعاش

أعلنت الدكتوره أمل عثمان وزيرة التامينات والدولة للشئون الاجتماعية القواعد التنفينية بشأن منحة الزواج التي تمنح للبنت في حالة استحقاقها في المعاش تقضى القواعد انه في حالة قطع معاش البنت أو الآخت للزواج تستحق منحة . تساوي معاشها عن سنه بما فيها الزيادات والاعانات التي اضيفت اليه ونلك بحد أدني ٢٥ جنيها بالنسبة للحالات التي تِم فيها الزواج حتى ٢١ يونيو الملفى وبحد انني ٠٠ جنيها بالنسبة للحالات التي وقّع فيها الزواج اعتبارا من اولّ

أصدر اللواء أحمد رشدي وزير الداخلية قرارا بمد خسمة ٣٨ لواء بهيئة الشرطة وذلك في اطار الحركة السنوية لترقية وتنقلات ضباط الشرطة والتي يتولى اعلانها فيما بعد.

تقرر مد خدمة اللواء ميشيل سليم سعد مدير مصلحة الأحوال المدنية الى حيسن

بوله عن السبي . واللواءات الذين تم مد مدة خدمتهم سنتين هم . واللواءات الذين تم مد مدة خدمتهم سنتين هم . لواء محمد سلمي خضير مدير . لواء محمد سلمي خضير مدير . أمن بورسسعيد . . لواء مصطفى أحمد كامل ابراهيم مدير الادارة العامة الشرطـة . الحراسات الخاصة . . لواء وجيه محمد لبيب مدير الادارة العامة لشرطة الكهرياء لواء محمد حلمي صالح مدير الادارة العامة .

اعتبارا من ۲ أغسطس ۱۹۸۶ ...
اعتبارا من ۲ أغسطس ۱۹۸۶ ...
راسخ مديد ادارة مــقسسات الشرطة ا واللواء عبدالتواب أحمد رشوان مــديد الادارة العامة الشرطة ميناء الاسكندرية البحرى لمدة سينتين اعتبارا مين ٧ أكتوير ١٩٨٤ .

ومد خدمة اللواء جميل عبدالعليم أبو الدهب مدير أمن الفريية لمددة: سنتين اعتبارا من ٢٧ أكتوبر ١٩٨٤. ا ومد الخدمة ثلاث سنوات لكل من ومد الحديد بيرت سيوات بين مدير اللواء لحمد عيدالغني شندي نائب مدير أمن اليحيرة .. واللواء ابراهيم محمد رضوان وكيل الادارة العلمة للمسرور ... واللوام سامى محمد سعيد هاشم مساعد مدير أمن يورسعيد .. واللبواء فيورى عز الدين محمد صابر بمصلحة تحقيق. الادلة الجنائية .. واللواء محمد حسسن الادارة العامة التقتيش والسرقابة رفعت بدداره انعمه التعليس والسروب واللواء سمير سعيد مصلت مائب مدير أمن كلسر محيد مصطفى مساعد مدير أمن كلسر الشيخ ... واللواء حسنى أحمد محسد حسين قراع بمصلحة أمن المسواني ... واللواء محسد محمد خلف يسالادارة العامة للتقتيش والرقابة .. واللواء أحيد معدوع عبدالعزيز جميل نائب مدير أمن شمال سيناء اللواء نعيم أسعد جسورجي مساعد مدير أمن الغربية .. واللواء سيد رفعت محمود عبدالفتاح الجندي نائب قسطاع أمس القساهرة .. واللسواء كال الدين مدير المالية .. واللسواء كمال آلدين محمت أحمد ممسطفي مساعد منير أمن الفيوم .. واللواء محمد أسماعيل عبدالحليم الصيرق مساعد مدير أمن البحيرة .. واللحواء شحوقي عبدالسلام عبده أحمد وكيسل الادارة العامة لشئون الأقراد .. واللواء محمد صلاح الدين محمد عبد القوى وكيل الأدارة العمامة لشرطسة النقسل والمواصلات .. واللواء زغلـول أحمــــ زغلول زهران مساعد مدير أمن الشرقية .. واللواء محمد ابراهيم حسن مجمد بالادارة العامة لامداد للشرطة .. واللواء عبدالواحد اسماعيل محمد عبدالعال وكيل الادارة العلمة لمكافحة المخدرات .. واللواء محمد عبــدالمنعم السيد محمد عطا أنه مساعد مدير امن البحيرة .. واللواء محمد عفيفي محمد بالإدارة العمامة للتقنيش والمرقابة .. واللواء محمد محيى الدين عبد اللطيف مساعد مدير أمن الاسكندرية .. واللواء محمد نظمي محمود السطراباسي نسائب مدير الادارة العامة لمباحث أمن الدولة بالاسكندرية واللواء فرغل محمود سليم عبدالله مساعد مدير أمن العنيسا .. واللواء محمد مصطفى لبيب تسورة بالادارة العامة لشرطة لعجاسي الشعب

والشورى واللواء سبيد محمد سبيد النوارى مساعد مدير أمن القاهرة حيث

تمد خدمتهم ثلاث سنوات وتلك اعتباراً من ۱۲ أغسطس ۱۹۸۶ .

· أما أذا كأن نصيب البنت أو الأخــت. من المعاش مواتوفا كله أو جــزءا منــه

بقطساعيات وزارة البداخليسة المختلفسة

لشرطة السيلحة والأثسار لسواء مح محمود يوسف مدير الادارة العامة لشرطة النقال والماواسلات .. وذلك

بسيراليه الرحن الرجيم هيئة قتاة السويس

فتتحدد فيمة العنجه على أساس قيمــة

ولا يعقل في تحديد قيعة المنحة جيزه

المعاش الذي آل للبنت أو الأخت بسبب

أيقاف معاش مستحق أخر ولا تستحق

زجاء الهادى رئيسا لجهاز

تقرر تعييان المهندس رجاء الهادي عنارة رئيسا للجهاز

المجمعات الصناعية

المنحة إلا لمده واحدة .

المعاش كاملا شاملا الجره الموقوف

إدارة التموين

مزادعلتي ٤/٤ / حاسة الأجد الموافق ٧٤/٨/١٢

تطرح هيئة قناة السوليس .

للبيع السفينة "اوُرِفا بوليس" اليونانيرا لجنسية المعجوزعليوا إدارالصالح الهيئة والموجوية بمنطقة لبجيات بالإضافة إلى لوطات ماكتنة وخرية أخرى .. عباق عن :

عوامات - مواهير/نواتج تصنيع/هتايرجديدية/قضيان ومخلفات حديدية أخرى خردة قاطرات/لنشات/صالات كابلان نحاس / أثاثات وجهات أندية / آلات ويش / قطع غيار محكابتعددية لاكوة لآلاب حاسبتروآلات كابتة ومهمات أخري خفلفة مشونتهمناطق لبئيته لمختلفة بالإسماعيلية ولهويس ويويرعيد

يمكن الحصول على نسخة مجانية من البيان التغصيلى للوطات المعمعضتراليع والايشتراطات الخاصة بهذه المرزايدة من مكثب اطصقعلعات بمينى الإرشاد بالإسماعيلية أومن المعزيعام ببويرفؤاد أومن مخزن فرعى بويرتوفيق.

تقررعقدجلسة المزاد بمبنى قسم مراقب التموين ولمخازن

المجاورلشركة القساح لساءالسفن بالإيىماعيليزنى تماح الساجة العايشة مصبل الأجد الموافق ١١/٨/٤٨ طيقا للتالي .. ١- يشترط دفع تأمين مقابل الاشترائي في جلسة المزاد قدرو . . 6 جم لغميعاثيِّزجنيه)نقواترًا إلى ٣٠٪ (عثرون بلائرٌ) عن قِعدَ اللول أو اللوقة كرأسيريا لجلنه على أن يسدو باتى الثمن في خلال أبسوع مرتباح إلزاد ٢ ـ الليطاندة في لخالصة اليوم الحمكية يتعين على لمشترى سعادها قبل المستاد ٣- ويتم بيع اللوطات بحالتها الراهنة الموجودة عليها ويتعين علمت المشترى مفعياخيول المدة الموددة باشتراطاتِ المزايدة .

٤ ـ يخضيطه تأييون للاشترالمات العاصلنا قضاً حراييًا بَيْنِرُوبرُولم لمديلِزاد ٥ - يصمع كما حلى المنطاقات لضمة بيرقق لم بعض ملتم المزاد والنسير للأول والعطاع الخاص مع إحضارم وية فوتوغرافية واضحة حن البطاقيت لصميبية كما يصرح بالإشتراك في لمزاد لمندوب القطاع العام حاملى خطادات التفويض -

رئيس هيئة التنمية الأمريكية:

اتیات جدیدة مع امریکا تيمتها ٢٠٠ مليسون دولار خطلال شهرين أستخدامات مصر للقروض تجاورت لأول مسرة المخصيص لهسأ

كتب جميل جورج المرر الاقتصادي للاخبار: توقع مصر والولايات المتحدة الامريكية خلال الشهرين القلامين عبدا من الإتفاقات الهامة لتمويل مشروعات خسطة التنمية والمرافق والخدمات .. يقدر حجم هذه الاتفاقات بنحو ١٠٠ مليون دولار وهسى المتبقيلة من المساعدات المخصصة للعام الحالى .. من المنتظر أن تحصيل مصر أيضاً على مليار دولار أخرى خلال السينة المسالية الاسريكية الجديدة والتي تبدأ اولَ اكتوبر منها نحو ٢٥٠ مليون دولار فمح ودقيق وحبوب ودخان .. والباقي للمشروعات ودعسم ميزان المدفوعات يجرى الإن أعلاة توزيع ١٠٢ ملايين دولار كانت مت راكمه ووافق الكونجرس على تخص يمنها لمشروعات ذات اولوية في الخطة طلبتها مصر .. صرح بهذا المستر مليكل ســتون رئيس هيئــة التنميـة الامــريكية قال: انه خصص لمصر خبلال

ومن المؤشرات الإيجابية خالال

العلم الماضي انه تم توجيه ١٠٪ مـن

الاعتمادات للانفاق على المشروعسات

ورفع طاقة شركات الغزل والنسيج

بنسبة ١٧٪ وسيتم زراعة ٤٠٪ مــن

ألمسلحة الكلية لللأرض المنزروعة

بالارز بانواع جسديدة مسن البستور

المتميزة بقدره انتاجية اكبر . وانشاء

٧٠ مدرسة ابتدائية تعثل ١٧ العـدد

ُ دول حوض النيل تبحث مليون دولار ، وتمويل محطة كهرياء استغلال المياة الضائعة الإسماعيلية السوحدة السرابعة ١٠٩ تجتمع دول حوض الثيل التسع ۖ ق مسلايين دولار ومشروعسات الصرف والمياه والقاهرة اراكا مليسون دولار وللاسكندرية ٤ر٧٩ مليون دولار . وقال انه خميمن ايضا ٥ر١٢ مليون دولار لاستكمال صوامع الحبوب بالقاهرة والاسكندرية ، و ٩٨ مليون دولار لمدعم المجليات ومشروعات المضافظات ق نطاق برنامج شامل قدره ٥٣١ مليـون

الخرطوم في أول أغسطس القلدم تناقش الدول أخر تطورات العمل في مشروع البحيرات الاستوائية الــدى يهدف الى استغلال المياه الضائعة في المنطقة والاستفادة بها في تسوليد الطاقة ومشروعات التنمية يرأس واد مصر المهندس محمد أمين محمسين دولار .. ولتنظيم الاسرة ٢٠ مليـون رئيس هيئة مياه النيسل . تشسارك في دولاز .. وللمياء والصرف بمدن القنساة الاجتماعات كل من السودان واوغندا ٧٢ مليـون دولار ولتمـويل دراسـات وكينيا وتنزانيا ورواندى وزائيس القطاع الخاص ١٩ مليون دولار . ولثيوبيا - ٦٪ للمشروعات

وزيران سودانيان يشاركان في أفتتاح مركز التعدين يسافر اليوم إلى أسوان أبو بكر عثمان صالح الأمين العمام للشكامل واللواء عيد الميتار أميس والاميس ألعام المساعد للمشاركة في أفتتاح

المركز الجيولوجي للتعسين غدا وتدشين السفينة الجديدة سيناء بعد

غـد ، الخميس ۽

الاجمال الندى التنزم البرنامج توفير ۲۰ مليون دولار هناك ايضا تطوير ميناء الاسكندرية الذي وفر غبرامات سينوية كانبت تتحملها مصر تقدر بنحو ٢٠ مليسون دولار .. والمساهمة في محسطات

الكهرباء وتجديد تسوربينات السسد العالى ، واستفادة ١٢ الفا من صيغار المزارعيين من القسروض المخصص لهم لتنشيط الضعمات والتنمية الريفية والتي خصص لها ١٠ مليون دولار والمساهمة في انشاء العيسادات الريفية وتعليم الامهات العناية بالاطفال وحمايتهم من الجفاف . ليس البرنامج الكامل

واختتم مايكل ستون رئيس هيئة التنفية الامريكية تصريحه قسلألا ان الحكومة الامريكية قدمت لمصر منسذ علم ٧٤ وحتى ٨٤ نحو ٨٥٠٠ مليون. دولار مساعدات للحفاظ على قوة دفع المشروعات وتطوير المسرافق و ٥٠٠ مليار دولار قمح ودقيق .. ويسرنامج مهذه الضَّمَامة لإيمكن أن ندعى أنــه بـرنامج كاميل ١٠٠٪ ولا تشـويه شائبة .. لانه لايوجد برنامج يمكن أن يرضى عنه الجميع لكننا نامل من خلال التضاور المستمر مع الصكومة المصرية أن نحقق ما نسعى اليه من أجل خُدْمة التنمية والمواطن . ومسن الجدير بالذكر ان هناك نصو ٢٠٠٠ مليون دولار ق البرنامج يجسري إلان اتخاذ الإجراءات لسرعة إستخدامها حصعب الأولسويات النبي حسيتها المحكومة المصريسة معللة في وزارة التخطيط والتعاون الدولى

دعم المكتبات الدينيه بالمسلجد

كتب مرزوق هلال : يعقد النكتور محمد الاهمدى أبو النوروزير الاوقاف يوم السنبت القادم لجتماعا يحضره وكلاء الوزارة وكبار المسئولين ورجال الدعوة في مديريات الاوقاف بالمحافظات وائمة المسلجد وغيرهم يناقش الوزير خطة السدعوة وأسلوبها والمشاكل آلتي تعترضها ويهتم السوزير بدعم المسكتبات الاسسلامية في المسسلجد السسجري وتزويدها بالمراجع السنية من كتسب علوم القبران والتبراث الاستلامي والسيرة العطرة لتكون في خدمة اثمة المسلَّجْد ومقيمي الشَّعلَار .. وكذلك تزويد هذه المكتبات بالكتب السينيه والعلمية المناسبة لتشجيع المصلين على التربد على هذه المكتبات .

٤ مؤتمرات دولية ومحلية في مصر حول نتائج أبحاث السرطان في العالم

كتبت كريمة عبدالرازق: تشهد مصر ٤ مسؤتعرات دوليــة ومحلية لنراسة نتائج الجاث ووسائل علاج أعراض السرطان ف العالم ينظم هذه المؤتمرات معهد الاورام الومى بجامعة القامرة ويشترك فيهبأ كلُّ مَنْ أَسَرِيكَا وَضَرِّنْسَا وَالْجَلَّتُـرَا والسويد ومنظمة المنحة العسلمية وتسركيا وبعض السنول العسريية

وسيتم تقييم هذه الابحاث لوضع خطط جديدة لاتجاهات اليصوت ق مجالات السرطان بالنسية لعمى صرح بذلك الدكلور محمسود شريسد عميد معهد الاورام بجامعة القاهرة وقال أن هذه المؤتمرات تعقد خسايل علمي ٨٤/٥٨ والمؤتمر الاول ويعقد ف سيتمير القادم وهو مؤتمر سرطنان الاطفال ويشترك عدد من كبار الاطباء الامريكيين والمعاهد المتخصيصة من

كما يعقد العؤتمر الثانى ق توقعير القادم حول سرطان اللدى والمسؤتمر الثالث ن غبراير القادم وهو المؤتمر الدولى عن سرطيان المثياتي . اميا المؤتمر الرابع فيعقد في ابريل العسام القادم عن سرطسان الامسى والسرقية ومنظمة المعهد القدومي لسلاورام وكليات الطب بالجامعات المصرية .

7 ش يوسف عياس امام استاد القاهق وبحدارادارة منيادى القوات المسلحة ت ٦٠٧٧٢١ أه تعادعت موافركما كيت شعين البروالولني البلجيك وأيضا كتاكيت البياحث الياى بتكس كالشيف 6 ایزا براون عربیم ۵۰۰ ایم وأيضا مواخرا لصبوبإ والمركزات والمعلاف والمواته المنزاع والم والادورة لبطرية ١١٥٠ مواحيوالعسسل من الساعة مسامًا حتى السنك عرصارً

· STALLY/TE

ماقل ودل

من الدراميات عن والسع حيساة الطقل الحاضرة والمستقيله

للاستاذ مبيد أحمد بخارى عنين عام التربية والتعليم لمخافظة العنساء

تفتقر اكثر المواد الدراسية

غدراسنا العصرية خامنة والعرنثة

علمة ال قوة الإرتباط بواقع هساة

الطفل الخاضرة والمستثقيلة مسن

أجل هذا وضح المريون في السدول

المتقدمة فسن خطط الدراسة لكالله

المنقوف والعراجل الدراسية جعنة

سنوها همنة الأحداث الجسانية

وقد طبق هذه الاتجاه في معظم دول

العلام وأصبحت هذه الحمنة الأي

ينجزها مدرس المواد الاجتساعية

مرة واحده في الاستوع كليلة بريط

المواد الدراسية وملواجهه اليوم

أوغدا في بيئته أو مجتمعته من

مواقف أؤ مشتكلات وليس لهنده

الحصه منهج محبد وأنعا يسفرس

المدرس سامعان مستبالمنظأ

والمحلات الصادرة خلال الاستوع

من أنتياء وافكار ومقالات ليعمل على

الربط بينهما ونيان مسا يحدرسه

التلاميد من دروس وهو عمل يفنجة

أو التليف زيون وبعدها يسخل

الفصل الدراسي ومعه هذه الصحف

ذكرها في الصحف ما هي الأطواهر

لمستبات اقتصادية واجتساعية

وعلمية تعالج في مندراسنا غسمن

مناهج دراسية يغلب عليها الطليع

النظري المنعزل عن الواقع . فيكم

نتمنى لو إخسنت وزارة التسريبة

والتعليم عندنا بهذا الانصاه

التريوى الجديد وأمسرت بتنفيذه

اعتبارا من العام السواسي القسائم

إ أخمد الصاوى مجمد

إن الأحداث الجارية التي يسرو

معظم مايدرسه المطابل في محتلف

لفيئة كهرباء مصتر مطفة حهرناءالقناه

تعلق منطقة كهرواء القناء وعنوانها والإسماعيليت الإيستاد (الإيكان المتميز خلق مديره ينتسب الزراعية) عن فتح باب لقيبسجل الموردين ولمقاولين

والوكلاء لتجامين من لقطاعين العاكا الخاص وعلحصالراعبين أن يتقدموا بطلياتهم بخطاب مومحت علىماسم مديرا وإرة العقود والمشتريان علمسالع فرادع لمنكور في محصدغاسته ١٩٨٤/٨١٣١عام والدسيمن الإسم دوم السمل آلتجارى الجالصناعي أوالمهنى والسنوان ومسوق البطافية لهنمطية ومابقة المثعال ولأهناف والمميطات التي يعنب التعاملي ميرا بالتقصيل معند الآخة . .

ا- ستورسيدات، لوحات توزيع محولات قوى وتيارونسنط رمغاتيج ویکاکین کہرمائیۃ وعوارل صابی ۔کاملاق وموصعالت ۔ اُونَاش ومقطولِت ويبارات معلمهات - اُدُوات معاملے _ أجيزة قيابن - انطات عملات لما) - ادوات اطفاء ويهما ث المستعفاعي -عدر وإدوات ويثن - اووات مايتر اكوات مبحة - لميات وأزوات كم وأثيرً - قطع غيا البيلات والمنعناش - إطارات ويطاريان - كميماويات - أثانات أدوات كمابية ومكبتية وهندسيزوالآت ماسبردكانتية ولمباعه وتقوم ومتبازما متغيليا رخزائن رجيلير وبوطات ومواديناه - ادُوات نظافه - مسيحًا ستسيد مشمعات رملابق ومعروشات .

٢- إنشاءات وتركيبات أعمال معننتر تركيبا تسعكا نيكتر رتزكيبات كلهماينية ٣ - تقدم الطليات موضمًا بها نوع النشاط التقيل وتحديدالنوع والماكية للمدات وقطع العنيار والشخصية والإعتباريسة المورد امتيح وكيل وعبير والخا

الجو البوم معتبدل

يستدر الطقس معتدلا نيسارا على أسمل البلاد حتى مصر السوسطي وحدارا على جنوب الصبعيد ويسكون للطيفا ليلا على جميع الإنحاء وتسطير الشيورة الكثيفة في الصباح البلار على أسمال البلاد الرياح أغلبها تسمالية المدرة ذات ذات والمالية المدرة ذات المدرة المدرقة المدرة المدرة المدرة المدرة المدرقة المدرة المدرة المدرقة ا

أقمى درجات الحرارة

العظمى الصغرى أمس اليوم أسس اليوم

PY PT AT AT

TE TE TY T-

TT TT T3 T3

דד דד דב דד

تهنىء الداعية الكبير

ويرفع شأن المسلمين .

فضيلة الدكتور ورير الاوقاف

اسرة مسجد سيدى براهيم السدسوقي

بثقة السيد الرئيس وتضرع للمسول ان يحقق للدعوة الإسلامية في عهده الميمون

انطلاقا وصدى بعيدا يعلى كلمة الاسم

السيد الدكتور وزير الاوقاف

اللجنة النقابية للعاملين بأوقاف الغربية

والسادة مدير المديرية والعاملون بهنأ

يفخرون بمسيادتكم ونيسرا لسلاوقاف

ويهنئون سيادتكم بثقثة السسيد ولبس

الجمهورية متمنيين لسبادتكم التسوعيق

والسداد فرحقل الدعوة الاسلامية

علاء ابراهيم محدود

المعابرجي تهانينا القلبية لحصولك

على ليسانس الحشرق

بتقدير جيد جدا ماما و اخوتك

عنهم السيد محمد مصار رئيس اللجنة النقابية ردير البديرية

الإدارة الزراعية بديرب نجم

مدير الادارة والمدير المالي والاداريسون

يهنفون المحساسب عبدالمناح عسراه بترقيته مديرا عاما رسلامة حماء

حمعية القدريب المهنى والاسر المنتجة بسوداج

لجمعية العامة للأسم المنتجة بالنامرة

مجدى عبدد حجاري

أطيب التمنيات بالترتيب الاول مصدرسة

اختطاب الاعتدادية ٦٦ وعتبسال

الدكتورأه والسدك ووالسدتك واعمسامك

دكتوره سهير سالم محفوظ

تهانيا القلبية والف مبرود عى دكسوراه

الفلسفة في التربية السرياسية والسبك

ميندس سالم محفوظ ووالدتك ساجدة

مامورية الشير العقارى بسمسط

تهنىء الاستاد محمد عبدالخالق بترقيت رئيس لسلادارة المسيكزية بسالشهر

الدكتور طلعت اجعد العسال

تهنئك بحصولك على بكالريوس السطب

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله

المهندس مصطفى السيد عرابى المعيد بهندسه استخدرية

مبروك حصولك على الماحستير الوالد ــ الوالدة ــ الإحوة

つまむ

العاملون بمنتساة يدوس عدوض للاختماب يهندوز الدرميل السبد عرابي لحصدول نجلت المنشدس مصطفى على الماجستير

مجلس مدينة فوڌ

عبدالغال دخيل رئيس الرهدة المحليبة

الدكتور محمد ناجى شتلة

ويهير الشمويل بالنفة العالبة النبي الرلافسة

اياء السيد رئيس الحميس به والسبيد رئيس السورواء منسيس مسسودة

الاستاذ ماهر الشويحي بالروضة

الحاج نبيل السناوى بجعرور

الجمعية التعاونية للاسكان

والتعمير

۱۷ شارع شکری بالعنصورة

شدعو الاعضماء احتماح الحمعيمة

العمومية الطارئة يوم الانعاء ١٠ ٨ ١٠

الساعة لا مساد بمقر الحسعية للسخاران

جدول الاعمال المعلن في الجمعيسة وق حالة عدم استكمال العدد تأجل ساعة

نقابة المهن العلمية

تعلن نقابة المهن العلمية عن

فتح باب الترشيح لشعل

ويبدأ الترشيح اعتبارا سنن يسود

السبت ٢٨ /٨/ ١٥ لعدة سبعة ايسام

تنتهى يوم الحمعة ٨٠٢ ١٥ ق مواعيد

العمل الرسمية للنقابة من الساعة

السائسة مساء حتى الساعة التباسعة

ويقفل باب الترشيح السماعة انتماسعة

والتقدم للترشيح للبنود سس ١ الي "

يكون بمقر النقابة السرئيسي الشسارح

بستان الدكة المتفرع من شارع الافسى

القاهرة والتقدم لعضوية الفروع بكر

بمقار الفروع الاقليمية واستمارات

التبرشيح مشوفرة ببالمفر البرشيي

مساء بيم الجمعة ٢ ٨ ١٩٨٤.

برجاء الحضور للأهمية

المناصب الأتية

١ _ منصب النقيب

٢ _ عضوية مجلس النقابة

٣ ــ عضوية مجالس الشعب

عضوية مجالس الغروع

مهمنكم والاسرة بعقد القرال وسروك

وهميع العاملين مها يبعثون

بجيد جدا _ اخوك أحمد _ والدلك

شعت ودكترة عزة واخواتك .

والاستاذ نصر ابو وسع

تهنىء المهندس رجب الدربي

arres.

غربية خفيفة

القاهرة

مطروح

الاسكندرية

بورسعید الاسماعیلیة

السويس المندأ

طنطا ـ عبدالعزيز هلالي

عملات إسلامية نادرة عشر عليها عمال التليفونات بجوار مسجد السيد البدوى

٥ ملايين دولار للتنمية الريفية

الأوفست من إنناج

وتفخرالشكة

كما أنها تنتج جميع

ماكينات تجليد

الكنتب والمجلات

ودفأترالتليفون

الوكلاءالوحبيرون

وافق مستوق المتنمية الافريقي على تقديم ٥ ملايين دولار لمصر كقبرض بدون فوائد .. يخصص لمشروعات التنمية الريفية بمصافظة أسوان والتى تشمل تدريب المحواطنين على بعض الصناعات الصغيرة العرتبطة بالبيئة بهدف زيادة الدخل وتحسين ستوى المعيشة .. يسدد القـرض على • ٥ علما بعد فترة سماح مدتها • ١ سنوات صرح بهذا سمير كريم المدير

التنفيذي للبنك الإفريقي للتنمية .

كشفت انية فخارية عثر عليها مدفونة في باطن ارض احد الشوارع القديمة في مدينة طنطًا عن مجموعة مز المصلات الفضية الأثرية النادرة يرجع تاريخها الى العصر الإسسلامي تم العنور على هذه العملات أثناء عمليات الحفر التي كانت تجرى بقرب مسجد السيد البدوى لتركيب كليل تليفون . • و قررت منطقة وسط الدلتا للأثار الأسلامية . التحفظ عا المنطقة وتشكيل لجنة خاصة لمواصلة أعمال التنقيب فيها والبحث عن اثار جديدة .

كانت المعلومات قد وصلت للعميد عادل الهرميل مأمور قسم أول طنطا تقول أن عمال الحفر قد عثروا أثناء فيامهم بتركيب كابل تليفون في أحد الشوارع القديمة بالمدينة على أنية ملينت تبن من الكشف الذي اجرى بمعرفة رجال الآثار أن النقود من الفضة الخالصة وهي مختلفة الأحجام والاشكال ويسرجع تاريخها الى العصر العشائي . وموضع بها أنها ضربت في مصر عام ١٢٢٢ هجرية أي منذ ١٨٠ عاما وعليها استماء بعض بالعملات الأثرية ، وانهم اقتصموها فيما بينهم وان جزءا منهما بيم لنجار المصوغات .. بيع معين المصوعات .. عرض الأمر على اللواء جميل أبو الدهب مدير أمن الغيربية الذي أمر بتكتيف الجهد لجمع العملات . ●● تتبع الرائد محمد صليم الضولى رئيس مباحث القسم

سلاطين ذلك العصر ويقول ابراهيم مصرى مفتش الأثار الأسلامية بمنطقة وس الدلتا أنه نم تشكيل لجنة من هيشة الأثار لقحص المناطقة والتنقيب عن أثارها .

الدوضوع فتبين أن عمال حفر التليفونات عثروا بالفعل على أنيه عليبة بالعملات في منطقة السكة الجديدة ، وهسى صن القسم

المناطق المحيطة بمسجد السيد البدوى ، وأن مهندس الحفير

أتنعهم بأن العملة لا قبعة لها وأخذها منهم في مقابل علبة

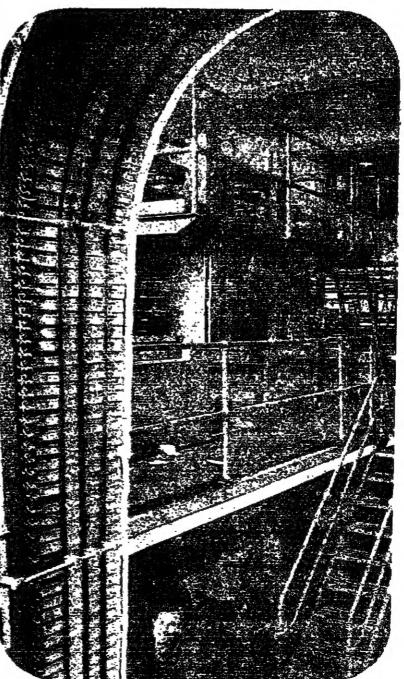
مجائر لكلّ منهم . تم أعطى المهندس جزءا منهما للمالحظ

ليضمن سكوته . فقام الأخير ببيع نصيبه لبعض التجار ! تمكن المقدم عبدالرؤوف كمال عطيه والنقيب عبد العزيز من

بتبع العملات لدى النجار فجمعوا ٠٠ قطعة منها ، ثـم وجـد بقينها وعددها ١٧٥ قطعة لدى المهندس الذي لـم يكن قـد

MÜLLER MARTINI

SWITZERLAND



ماكينة الطبع الجديية وييظهربي جزء من السيرالنا قل للصحف التى قامت بتوريده وتركيه مشركة مولرمارتيني السويسريي

إدارة ماكينات الطباعة ٣ مييات طلعت عرب القاهرة ت ٧٤٦٧٩٠ الدراسة العامة 7 0 سمعبرالخالور ترويت . القاهرة ٠ ١١٢٢٢/٩١٤٩٨١/٩١٤٥٩٩

أليوم ونحن نحتفس سالمند الصحفٰى الجديد لأخبار السوم والمطلع الجديدة النسى بعدات العمل منذ اسابيع .. اتنكر بــداية الحلم في شقة صغيرة في شارع قصر النيل مكونة من حجرات معدودة .. والطبع كان يتم بالايجار في مسطايع ايجار جلاد في ذلك الوقت ..

هكذا بدأ الحلم عندما يبدأ مصطفى وعلى أمين أصدار اخبار اليوم .. كان عدد العاملين فيها قليلا .. ولكن كان الحلم كييـرا .. وكانت الامال فيما هو فسادم أقسل كثيرا من الواقع الذي استطاع ان يتحقق ..

ولقد عاشت اخبار اليوم بعسدها كدور واحد في مبتاها القديم بشارع الصحافة .. ثم أصبحت ١١ طــانقا واشترت اول مطبعة لها ثم مطبعة أخرى ثم المطبعة الجديدة بجانب المطابع التجارية ومنطبعة أخب ساعة .. وهكذا تحبولت الشبقة الصغيرة ألى اميراطورية ضخمة . تصدر أكثر المسحف والمجلات

العمل .. ذلك أنه خلال مده السنوات التى عاشتها اخبار اليوم جاد استمر ۲۶ ساعة كل يسوم بلا توقف .. وكان وراءها فكر مجدد أستطاع أن يضميف دائما وأن

وكانت دائما في قلسب الأحسداث اينما كانت .. فغي أي حُدث كان يقع تنقل البهم العالم كله .. وتصطيهم الإحداث ساعة وقوعها ..

وكان القراء مع هــذا العمــل أحسوا بالجهد الصادق العبدول فيه .. وبسالتطوير الندى يتسم .. وأحسوا بكل تنضية كاتب أو صحفى تحملها الجريدة اليهسم

كان بلاحق الاحداث ولا يتركها . تجققها

نقول أن قصة أخبار اليوم هي ولا يقف لالتقاط الانفاس .

قد انتهى وأن الفرص قد ولت تماما .. أقول له .. اقرأ قصة لخبار يحقق ويحقق الكثير

ومنا عليك الا أن تبدأ بعداية من النتائج التي تصلّ اليها ..

احمد زين

صواصفاتها لبيعها بسازيد مسن

التسعيره .. كما ضبطت - , ه طــن

دقيق بلدى باعها تساجر و السوق

السوداء لصلحب مخبـر .. احبــل

المتهمون الى نيسابة السن السدولة

كانت معلومات مباحث التموين

بالقاهرة تؤكد أن بقالا تموينيا بالجماليه

يجمع زجاجات الزيت الثمويني الحر من

البقالين التموينيين لبيعها في السوق

احالت مباحث التموين المتهمين الى

تریدی ملابس ریفیهٔ سوداه ، وتضع فی کل ید خاتم فضهٔ مریضهٔ نفسیا ــ

تظهر عليها علامات مرض القلب ، تسبر

خرج يوم الاربعاد ۱۸ يـــرليو ۸۴ (نصر اقد خليف (۲۱ سنة) .. يفقد

٨٥٤٢٥٨ أو يسلمه لعنسوان ٨ شسارع

الزقازيقي المتقرع من شارع جمال

الدين الافغانى العمرانية الغربية الهرم

ببطء شديد لوجود ورم ظاهر بقدميها

نيابة امن الدولة الجزئية بالقاهرة

الجزئية بالقاهرة .

ابحث مع

خرجت فأطعة سسيا

الحلواني الشمهيرة

ببطة من منزله

بنسطرد / قلبوبية ت ۸۷۰۲۷۱ منذ يوم

عمرها ٥٥ سنة كانت

النذاكرة أحيسانا

من يجده يتصل برقم

ويسرندى فميص

أبيض وينطلون أسود 🗻

1945/V/1.

الشرطة

السوداء

اللواء شرطة ابراهيم على

السيد اللواء احمد رشدى العدني والمشرف على مجمع خسدمات الشرطة للعاملين بميؤسسة اخبسار اليوم . وقد اكتسبت الوزارة الجديدة عنصرين على درجة عالية من الكفاءة اللواء احمد رشدي

اللواء احمد رشدى أمين سليمان الجوهرى

وزير الداخلية توانينا القلبية بثقة السيد الرئيس محمد حسني مبارك ودائما الى الامام بالسداد والتوفيق مهندس محمد حمدى مخلوف

0+0

العميد السابق بتربية عيــن شــمس بمنصب وزير التربية والتعليم

اللجئة الرياضية بتامينات الغربية مجلس الادارة واعضاء اللجنة بشكرون الاستاذ الدكتور عبدالاحد جمال الدين

رئيس المجلس الاعلى للسباب والرياضة ورئيس المجموعة البرلمانية بالغربية في مساندة اللجنة للقيام باداء رسالتها اللجنة الرياضية يتاسئات الغربية

في مجالٌ تخصصاتهما بالفتيار الزملاء

اللواء حسن ابوباشا

وزير الحكم العجل

واللواء احمد رشدي

تَّعَالَىٰ الْسُوفِيِّقَ والسداد في حُدمة

محمد حسنى مبارك

المجلس الشعبى المحل

لمدينة بركة السبع

يهنىء اللواء أحمد رشدى وزير الداخلية

وجنه اسحق سعد

كلية التربية جامعة الازهر

العميد واعضساء هيئة التحريس

والموظفون يهنثون الاستاذ الدكتور

عبدالسلام عبدالغفار

્રા<u>નુ</u>

A ...

(-1)

مصرنا العربرة بقيادة الرئيس

بثقة السيد رئيس الجمهورية

اخلص التهاني بحصيصولك على

القامرة بتقدير جيد

جداً . والسنك

والبدتك .. اخت

رئيس الادارة المركزية ومدير عام المنطقة ومديرو المكاتب والادارات ورؤساء الاقسام والوحدات والعماماون يهنئون السيدة الدكتورة امال عثمان

وزير التأمينات الاجتماعية بتجديد الثقة لسيلاتها لتواصل مسا العاملين تحقيق اهداف رساة التامينات كما يعاهدون الله بسالعمل الاستاذ نبيل حكيم

مهندس حمدي محمد حجاري رئيس مركز ومدينة مطوبس يهنىء السادة وزير الحكم المحلى حسن ابوباشا والدكتور الاحمدي ابوالنور وزير الاوقاف والسيد وزير الرى

عصنام راضى بثقة السيد رئيس الجمهورية والتبيد رئيس الوزراء متمنيا لهم التوفيق

الدكتور اشرف اسحق على تهانينا ببكالوريوس الصيدلة يتقدير جيد – جيك احمد ووالدك ووالسنتك واخوتك .

تانب المشرف العام على الدفاع

وعمآل مصنع السطروب والسسيارات وعمال البقالة والنزراعة ببركة

يهنئون سيلاته باختياره وزيرا

حلمي اسماعيل عيد _ بركة السيع اللبواء أحميد رشيدى

والعائلة بصدود مركز منوف

الدكتور الاحمدي ابوالنور وزير الاوقاف تهانينا القلبية بالتقدير والثقة الغالية

شركة النصر للسبخان والم بمنوف ملازم شرطة جمال الرشيدي

محمد الطيب الشعراوي واخواته

محمد عبدالرحمن رضوان وزير الثقافة باستعراره بالوزارة ويرجون لسيادته التوفيق لخدمة الوطن والمواطنين . الإنسة نبيلة اسين

الف مبروك الماجستير بتفوق في مسادة الكيمياء بكلية علوم الزقازيق _ والدتك

حامعة المنوفية

وزير المدلظية نهنئكم بثقة رئيس ربير. الجمهورية والسبيد رئيس البوزراء ــ رقعت الإعمار .

نهنتكم بثقة السيد رئيس الجمهورية ابوالعنين خليفة عدة كفر الْحَاج دآورد ــ م . السنطة

اللواء لحمد رشدي وزير الداخلية امنتكم بثقة السيد الرئيس عن جـدارة وكفاءة متمنيا لكم التوفيق الحاج بدوى عويضة واولاده التجار

للداخلية .

نيوي عبدالواحد ـــ

تهانينا القلبية بالتخرج _ والمدك _ عبداللطيف - رياض - فاروق .

الدكتور كمال الجنزورى سعد المنصب بكم وزيــرا للتخـطيط فتهانينا _ مسعيد السقا والاسرة

بالحرجة بالقرعان البلينية سيوهاج يشكرون السيد رئيس الجمهورية بثقت

الخصوصي

واخوتك بشبرا النظة - بلبيس .

تعلن ادارة المدن الجامعية عسن بسدء صرف سارات الالتصاق بالعدن الجامعية للعام الجامعي ٨٤/٨٤ ويبدأ سحب الاستمارات اعتبارا من السبت ١٩٨٤/٨/١١ ولعدة شهر بمختلف مدن الجامعة وفي مواعيد العمل الرسمية وعلى نموذج الاستمارة المعتمد لهددا العسام

نظير رسم قدرد جنيها واحدا وسحب الاستمارة شخصى . وتقدم الاستمارات باليد لمسراجعتها واستلام الايصال ولن ينظر للاستعارات التي ترد عس طريق البريد وغيسر AL_ YES

تصرف نيها بعد فتم تسليمها لمنطقة وسط النلتا

توزيعا في الشرق الأوسط ولم يكن هــذا الحلــم وراءه الا وهي تنمو وتكبر .. كان وراعها عمل

في العالم كانت عنسة أخبار اليـوم تصور ومحررو اخبار اليوم ينقلون التفاصيل .. ويذلك أحس الناس دائما بأن الجريدة التي بين ايديهم

وكان النبض دائما سريعا .. لأنه

واليوم .. وبعد أن كيرت اخيار البوم وثبتت اقدامها ، واصبحت تملك من المطابع والمباني الكثير .. وسازال أمامها اهلام كثيرة

قصة الأمل الذي لا يعرف الياس .. وهي قصة الحركة التي لا تعسرف السكون .. وهني قصنة الجهد والعرق الذي لا يعرف السراحة .. ان كل شاب يعتقد ان المستقبل

اليوم لتعرف أن المستقبل ملء بالقرص وأن الإصلام ليس لها حدود .. وأن الواقع يستطيع أن لقد بدأنا بداية متواضعة وبعد سنوات قليلة كان ما نسراه الأن ..

متواضعة ، بشرط أن تضع فيها الجهد والعمل والاخلاص وخلال سنوات قليلة ستدهش انت نفست ان فرص النجاح موجودة ولكنها محتلجه لمن يطرق الباب ولمن يبذل

المستوفاة او التي ترد بعبد الميعاد

تضخم أموالهم من تصارة

تضيط ٢٤٠٠ زجاجة كتب محمد زعزع ومحمد صلاح ضبطت مبلحث التموين بسالقاهرة ٢٤٠٦ زجاجة زيت في متجسر بقسال كانت محكمة القيم قد ضرضت تعوين وسيارة لبيعها في السوق الحراسة على ممثلكات تجار المفدرات السوداء ، وضبطت ٢٣٠٠ كيلو فول مدعم جرشها تساجر غسلال لتغييسر

وضبطت قوات الشرطة بعنزل احسدهم

الثلاث .. وقم ثلاثة اشقاء مسن قسرية بمركز منيا للقمح بمحافظة الشرقية .. المقدرات .. ويعد فرض الحراسة اكدت التحريات .. والتحقيقات التي اجسراها المستشار مسيد الجسوهري مساعد المدعى العام الاشتراكي أن الاشقاه ما زالوا يمارسون تجارة المضدرات ..

أصيب و مواطنا في تصادم بين سيارة نقل وسيارة انوبيس الفيوم الفاخر عند اصيب ١٠ مواطعا ق تصعم بين سيبرد بس وسيبره الوبيس العدوم المحدر المحدود أوية الكعلي التي تبعد ١٠ كيلو مترات عن مدنية الغيوم من بين المصابين ١٠ راكبا الماباتهم خطيرة كما أصيب باقى ركاب الاسوبيس وعددهم ٢٠ راكبا باصابات طفيفة . قام أصحاب السيارات المارة بالطريق بلخراج المصابين من الاتوبيس ونقلهم إلى مستشفى الفيوم العام في سياراتهم . وقع الحادث الساعة الرابعة مساء أمس عندما كانت سيارة الاتوبيس رقم ١٤ الفيسوم قادمة مس القَّامُرة بِقَيْدَة السَّائق عاطف محمود السيد وبِهَا أكثر من * و راكبا

قوجى السابق عسد قدرية السخابي بسيارتي نقل بمقطورة تعترضان الطريق بسيب محاولة احداهما تخطى الأشرى تصادمت السيارة النقل رقسم ١١٥٢٠ نقل القاهرة التابعة لشركة النيل العسامة بقيادة السائق فقوح جاب الله مع سيارة الأتوبيس من الأمام لدرجة أن واجهة سيارة النقل دخلت حتى منتصف

_ سيد عبدالحكيم كمسارى الاتوبيس

واحمد مسعيد زكى من العجميين -كسا أمسيب سائقا السيارتين . عدالسمع نائب مدير الأمن كسا اعلن الدكتور ابراهيم داكر مدير مستشفى الفيرم حالة السطواري في العستشفى

القضية بأمانة سر عبد العزيز عمر . هم ١٠ نى حسلة خطسيرة ابعة ٥٠ ليف

الفيوم ماهر نجيب: -

فؤجى السائق عنت قدرية الكعابى

العصابون هم : عبدالرحمن محمد عوض (۲٦ سنة) من الفيوم ــ وابنته ناهد (۱۰ سنوات) ــ عبدالظاهر

لعلاج المصابين .

القيم ، مصادرة أموال ومعتلكات ثلاثة من تجار المخدرات .. لصالح السدولة . هذه هي المرة الثانية التي يطلب فيها المدعى الاشتراكي مصادرة ممتاكات الخاضعين للحراسة لصلح الخزانة العامة .. وكانت المرة الأولى ضد الدكتور على العطفي عميد معهد العلاج الطبيعي السابق الذي ادين في قضية تخسابر

فى تصادم أتوبيس وسييارة نقل بالفيوم

رئيس محكمة القيام تناجيل جلسنا المجكمة التي كان مفررا عضدها أسس

تأجيل ٧ قضايا

أمام محكمة القيم

تنظر المحكمة أمس بأمانة سرعبدالعري عمر سبح قضايا أحالها الصدعى الاشتراكي اليها إلا أن غياب كل من جمال الدين حسن رضا وكيل أول وذارة الزراعة . وجمال الدين العيسوى المستشار السمابق .. قد حمال دون

وادث والقض

طلب المستشار عبد القادر احمد على المدعى العام الاشتراكي من محكمة

ويمزرعة دواجن يديرها لحسابه كمية كبيرة من العشيش زنتها ٢٧ كيلو جراما ويندقيتين أليتين من تلك التي لا يجهز الترخيص بحيازتها .. فأستخدم المدعى العام الاشتراكي حقه القانوني ل حماية المجتمع .. وحتى لا يجنى الأثم ثمار الله .. وطلب من المحسكمة مصادرة ممتلكات المتهميان الشالانة .. حدد المستشار حسني عثمان عبار رئيس

انتقل إلى مكان الحادث اللواء احمد

المدعى الأشعتراكي يطبلب مصيحادرة أمسوال ثعلاثة أشحاء

محكمة القيم جلسة يوم ١٢ أكتوير لنظر

لغياب أثنين من هيئة المحكمة قرر المستشار حسن عثمان عسار

إلى يوم ١٨ أغُسطس .. و ١٤ سبتعبر .. وذلك لتغيب أثنيان مان الشخصيات العامة أعضاء المحكمة كان مقسروا أز

عِلَدًا منذ لِزُّصِل

7° 28,

. ستر ال

.

Signal Supplement





مصر للطيران سباقة دائمًا في اختيار أحدث وأحسن ماننني مصبانع الطائرات المعالية واليوم تحقق سبقًا جديدًا فتكون هي أول شركة طيران بالمنطقار العربية والشرق الأوسط تستخدم الطائرة أبحديدة

بوسنج ۷۷۷ / ۲۰۰ ممتدة المكدى

البتى تم إنتاجها من خلال برنا مج مكنف متطورجاء عصاحً لفكر ودراسات طورتها مصانع بوينج بالاثرّاك مع مجنعة من المصانع الرائدة الكبرى في مجال الإليكترونيات على مدي السبتة عشرعامًا الماضية طائرة مصر للطيران البوينج ٢٠٠/٧٦٧ ممتدة المدى

* تسع ٥٠٩ مقعب ، ١٦ مقعدًا بالدجة الأولى - ٢٥ مقعدًا بيرجة رجال الأعمال . (مورس) - ١٦٥ مقعدًا بالديجة السيامية ،

 بن توفز للماكب نفس الماجة والاستمفاء الليده توفرهما له الطائرة لعملاقة لبوينج ٧٤٧٠. تتميز بالكفارة العاليية ومرونية التشغيل وقلتر الضحضاء مع اقتصاديا يَهَا في استيه لي لوقود .

مزودة بحركين نفاتين من طرانه برآت/ ويتنى تصل مداها إلى ٩٩٠٠ كم . تصور من المعاري المخصصة للطرود والبضائع تسع مخازي المخصصة للطرود والبضائع

٨٦٥ مترًا عكِسِبًا أَى بنيارة تبلغ نسبتها 20 1/ بالمقارنة بمغانيه الطائرة ..

البوينج ٧٠٧ أو أى لهائرة أخرى مشلة لطراندالبوينج ٧٦٧٠٠ الطائرة البعينج ٢٠٠/٧٦٧ ممتة المدى تدريجيًا معلى طائراست المستقن الطائرة البعينج المعلى المستقن الطائرة البعينج المعلى المستقال المستقال

البوينج ٧٠٧ العاملة على خطوط مصر للطيران إلى البيلا العربسية والشرقت

الأوبط وأوربائم يلى ذلك خطوط بثرق وغرب إفريقيا.

ومع احتفالات مصرفا العزيزة بأعياد نوية ٢٣ يوليوا لمجيدة ، تحتفل مؤسسترا الوطينية مصر للطيران بانضمام أولجب لحائراتها الجديدة الثلاث من طرانه بوينج ٧٦٧ /٠٠٠ ممتة المديرالي أسطولها الجوجب الذي

۷ طائرات بوینج ۷۳۷ ٣ طائرات فوكر ٧٧

١ كما ترة واحدة بوينج ٧٤٧ ومُوهِ

٨ مارُات إيرابس ٢٠٠١ ٦ طائرات بوينج ٧٠٧ طائرة واحدة بوينج ٧٦٧

الى متى تيجيث عيه ؟

قال في معديق سافر أخيرا في رحلة ل جزيرة من الجزر السوتانية وقضى ها أسبوعا .. قل آبه استمتع ف هذه لْفَرَةُ الْزَمْنِيهِ الْقَصَيْرَةُ مُتَعَةً مِمَازَةً أَجِازَةَ مُعَبِّهِ وَفَافِيتَ عَلَيْهِ السراحة ية التي مازالت تعبونه حث اللحظة بزان ضخم وأن كان قد بدأ ق التقلص أراءما يواجهه في القاهرة من المعــــروفه

البعد عدد وأضاف المستيق العيائد من لجزيرة اليونانية أن عند السائمين الذين يفدون عليها يسوميا يبلغسون الإلاف . ومع هذا فان شواطلها تاتي ل مرتبة منساخرة عين شرواطننا . ومناطها الجديلة تتفوق عليها فنادقنا حمالا وموقأ ، والمطاعم في للجسزيرة متوافرة وموزعة في كل مسكان الا أن الذي لاشك فيه أن الطعام الذي نقدمه أخيرا فان الاندية الليلية مورعة في الجزيرة ، ولكنها لا تقتم ما نقيمه ق نوائينًا الليلية (إ:!) ومع هذا فقر ساعل الصديق نصبه

ردو يتجول ف أنحاء الجزيرة العاذا تفور هذه الجزر اليونانية بساضعاف أضعاف ما تقور به القاهرة أو الاستخرية أو غيرها من المدن المدن المحمدية بل أنه لم يشا أن يضيف اليه من الإثار القديمة التي لا عنيل بية في العصم . وتساط مرة اخرى : اهو يسميد القذارة التي غرقت فيهما العماصمة

غبرها يحبث سيفجن للميحف الحنبية أن تصف القاهرة كلما جهاء الجنبية المنطقة العامرة كما جهام ذكرها بانها مقررة وهو وصف يجعل الاجنبي يهرب من مجرد التفكير في الحضور البنا ؟ ... وهل هذا همو واحد من الغلط الذي مسارلنا تعيش فيه سفوات من بعد سنوات ولا تجد

ام أن ارتفاع الاسعار وانسطلاقها الصاروخي المستمر ال أعلى هو الذي يجعل السائحين يختارون ما يتناسب مجابهة الغلاء الذي نعيش فيه والذي دفع العصرييين انفسيهم الي ٱلْهَجِرَةُ سَيِّاحِيا الْ جُرْرُ طَرِيبَةَ رِخْيِصَةً ما الله التخبط الاقتصادي في تحديد قيمة الدولار بالنسبة للجنيب

المصرى فلا يعرف المبائح ماى سعر يتعامل مع الدولة ، أو بساى قيمــة يتعامل بها مع الشركات السيلة أم أنه المتاخ النفسائي العلم آلذي حيم على هذه المناطق فيحعل سكانها والوافيين عليها سيلحيا محسون براحة عميقة ، ويكسبون عائدا مقابل أيدفعون مفضلين الابتعساد عسر الضحيج الذي تعشب الماصمة وغيرها مع بداية فجر كل يوم بحيث يصبح صعبا على أي سائح أن ينام براحة وينعم بالسكون

أن السنين يسطنون أن نحساح السيلمة في بلند منا يتبوقف على ما تؤتية الوزارة المختصة من جهــد خاطيء ذلك ان هذه الصناعة لا يمكن ان تقوم على كلام بل يتحتم ان تساهم في تنسيطها كل أجهزة الدولة بجهــد محدود أو غير محدود ولهذا وطباعما ظلت هذه الأجهزة متباعدة ولا يقسوم بينها أي تفاهم أو تنسيق بل ويعمل أوُّ لَا يعمل كل واحد منها في جَــزيزة مستقلة استظل موارد السيلحة بعيدة عِن مِنساولنا ونفيرق أنفسنا في التساؤل العجيب : غريبه هذا العجز ثم تعاود تكرار السؤال الاڑق : ولكن

العائد من للجزيرة اليونانية : ولماذًا تجهد نفسك هــُذا الآجهاد كله ؛ وهل السياحة وحسما هي الشيء الخلط ؛

جلال الدين الحمامصي

لمنصب نانب الرنسيس الأصريكى

انتصارا تاريخيا للمرأة في الولايات المتحدة .

ع الحزب الديمة راطي أيدوا قرار مونديل باختيا أحدث هذا القرار الجرىء ضجة في كلفة الاوسياط الأميريكية واتفق الجميع سواء كانوا رجالا ام نساء على ان هــده الخــطوه بغض النظر عن نجاح مونديل أو هزيمتة مما لاشك ضه تعد



فرارو متحرره للغاية

وجيس السبين فسراروه النائبة

الامريكية في مجلس النواب بالكونجرس تبلغ من العمر ٤٨ علما وهي قادمة من اسرة ذات اصل ايطالي فوالدها ايسطالي الجنسية هاجر الى الولايات المتحمدة ، واستقر في كوينز تيويورك كان لها اخ تولى في صغره ، ولذلك فقد كرسيت المائلة اهتمامها حول جير الدين ثم مات والدها وهي تبلغ من العمر ٨ سنوات ، فعكفت والدتها على الاهتمام ، بها الى ان اكملت مرحلة التعليم الثانوي ، ثم عملت فرارو ف مهنة التسريس ، أثناء دراستها للقانون بالجامعة ، وكانت في استطاعت مخول الكونجرس كناثبة كوينز نبويورك مِمجِلس النواب رهى متزرجه منظ ٢٤ عاما ولبها ثلاثة اولاد ولها مواقف مناصره للمرأة في المجتمع الامريكي .

ل حقيقة الامر فإن جير الدين فرأرو تتمتع بشخصية جريئة ، وغير خجـوله فلقد سعت واعلنت عن ذلك متراحة لان تكون مرشمة كنائية الرئيس الامريكي في الحزب الديمقراطي وبالفعل استطاعت ان تحصل على ذلك لتبكون اول سيدة المريكية ترشح الى المنصب الثاني في

فعل قيادات الحزب الديمقراطي وقيادات

١٨ ش سالم سالم - العجونة - ت 199٢١٨

أليومية وننتنى لهادوام التوسيق.

الين ماكينات الويب أ وقسيت والطبع المنصل مأميكا فرنسا.

٢ - ميلارماكينات لمبع أوبسيت بالعرخ - آلمانيا العزية - امريكا.

٣ - كروسفيل لصناعة اسكان نصل الأبوان - انجلتل.

٥ - ويلميرج ماكينات قص الورق - المانيا الغربيز . ٦- وينكلر تصناعة ماكينات الظروف - ألمانيا الغربية .

٧ - نيوآري كاميرات ومعدات الغرفة المظلمة -امريكا.

٩- إيبريكا ماكينات التكسيرالمسطحة - السبانيا .

١٠ رأ بوليتي ماكينات التكسير الأفقية - اكطالياً .

۱۱- ایه ۱۱ اینترنا شیونال ماکینات الجمع التصویری - انسریکا .

بضاعة حاضرة واستيراد

معتوافرمركن مسائه وقطع الغيار

تسهيلات فىالدونى

٨- لوچى الكترونيك بروسسورلتميين الأنهلم - المربكا.

٤ - حمادا ماكينات طباعة المضين مسعنيرة بالترقيم والشرشرة -اليابان

الوكيل الوجيد لشركات ماكينات الطباعة:

الولايات المتحدة . و قرارو ۽ تعتبر من الجناح اللبيرالي واراؤها متحرره للغاية ، وقد ظهر ذلك يوضوح من موافقها طوال المدة السابقة ل دهاليز الكونجرس الامسريكي فهسي تنادى باباعة الاجهاض للمرأة ف شعو المساواة مع الرجل الامريكي .. المجتمع الامريكي ، بالانماف الي ذلك

تنادى أيضا بعدم التقيرنة في معياملة يؤلاء الذبن بطلق عليهم ذوره الشواذ الجنسى » أن المجتمع الامريكي ، كما انها من اشد المؤيدين لاصلاح المقوق المتساوية التي تتادى به النساء في الولايات المتحدة ومن هنا كيف بعدا رد

أما كالشي ويلسون ، وهسي رئيس

المركة النسائية من اختيار و امرارو و

تاييد بالإجماع

هادية الشربيني

وقد أيد جميح أعضاء الصبرب الديمقراطي ، قرار مــونديل بــاختيار ه جير الدين فرارو ، كمرشحة لمنصب نائب الرئيس ، بما في ذلك القيادات المنافسة لمونديل على منصب السرئاسة .

ففي واشتطن أعلن جاري هارت ، أن و فرارو ۽ مرشحة ممتازة لمنصب نائب الرئيس وان اختيارها يعنى خطوة تقدم كبرى للمرأة ف خوض ساحة السياسة

أما جيسي جـاكسون والــذي كان في شيكانو في ثلاد الفترة ، ومسف قسرار مونذيل هذا بأنه بعث خطرة جريثة وشجاعة وإن ذلك قد يسدفعه الى تسأبيد مرشح الحزب الديمقراطي في الحملة الانتفايية الرامنة .

أما فيما يتعلسق باليسادات الحسركة النسائية عبر الولايات المتحده ، فقد جاءت قوية وايجابية للفاية فلقد اقيمست المؤتمرات للمسعقية ، في كاقة ولايسات امريكيا حيث اعتبرت القيادات النسائية لمُتيار و فرارو ۽ علامة كيري في الكفاح

قبالت ان لبویس ، احبدی هنده للقيادات: لن يكرن هناك بعد الان عوده الى الوراء أن ذلك نصر للمرأة الامريكية يعاثل في قيمته النصر الذي حققته العرأة عنسيما منصت غسق التمسسويت في

قالت : اننا جميعا نقف الان ميرفوعي القامه بعد هذا الانتصار القاريخي الذي

أي أن التأبيد كان مطلقا من المسرأة على مستوى الولايات المتحدة لا ختيار و فرارو ۽ لهذا المنصب ۽ ماعدا يعضا من المعارضة النسبية والتي لا تعبد مطلقة ، والتي جامت من بعض القيادات النسائية التي تعت إلى الاقليات كأمريكا اللاتينية أو للسود ، حيث اعتبروا أن مونديل قد تقاضى اختيار امرأة تمثلهم عندما قرر أن تكون المعاونه له سسيدة بدلا من رجل ولكنهم على كافة الاحسوال ايدوا ميدأ اختيار سيدة لأول مرة لمثل هذا المنصب الهام .

ويقتالي فأنه بالرغم من موافقة ادارة ريجان على تعيين سيدة أر موقع رئساسي المحكمة القنبائية العليا ، الا أن المرأة الإمريكية المتحسرية بمسافي ذلك ه جير الدين فرارو ۽ تعبد نفستها ف معركة تحد مع السرئيس الامسريكي ه رونالد ريجان ۽ .

واذا تُعَرِبًا إلى تصريحات فسرارو ، التحدي فقد قالت ردا على من أتهمها بعدم الدراية الكاملة بشئون السياسة الخارجية بأن الرئيس ريجان ومن معه لايد ركون من انا وسوف يسدركون مسن الإن ومناعد من هيي ۽ جيسر السدين قرارو ، انتي سوف اعمل بكل جهدي مع مونديل لهزيمة ريجان ف ٦ من نسوفمبر

هدوء من الجمهوريين

لم يصاحب قرار ، والتسرمونديل ، باختیار و جبر الدین نــرارو ، أي ردود قعل قماثية من الجناح الجمهوري قلم يعلق الرئيس ريجان على هــذا القــرار مباشرة ولكنه عند ماسئل في ولاية كنتا كتتى عن نلك قال :

وعندما طلب منه تجديد موقفه من ارسل من دنفر حيث كان يقرم بحملت

> للكاتب الإذاعي عمر بطيشه

احجرُ نسختك من الأن

سؤال يجيب عليه احمد بهاء

ائتلاف الحركات النسائية الامريكيه

لأول مسرة يتسم ترشيع امسرأة

التحدى لإدارة ريجان

من المعروف ان الحجركة النسيائية الحديثة للمرأة في السولايات المتحددة والتى مهدت لمثل هذا الانتصار مايدأت منذ اوائل الستينات ، وتعتبر المرأة الامريكيه عهد ادارة السرئيس السنابق د جيمي كارتر ۽ م*ن* العصور الــدْهبيه بالنسبه لها ، ففي ذلك العهد استطاعت المرأة تحقيق خطوات هامة على طسريق المساواة مع الرجل الامريكي وحصلت العديد من المناصب الهامة ف تلك

أما في عهد الرئيس الامريكي رونسالد ريجان ، فقد تقلصت تلك المكاسب حيث تعرقل قانون اصلاح الحقوق المتساوية مع الرجل بنكسة في عهده كما أنه حجبت العديد من المناصب الهامه عن المرأة .

و انتی کل ماأعرفه ، انسی سسوف أعسل لهنزيمة السنديمقراطيين في

اختیار قرارو قال . و ان هنساك قسرارا أيضا يعد جيدا بالنسبه للمرأة الا وهسو اختيار سيده في منصب رئاسي بالمحكمة العليا ۽ لُما فيما يتعلق بجورج بوش فقد هَنْكَ ، تُلغراف تهنئه لغرارو ، مسرحبا بخوض معركه المنافسة معها ولكنه قال بشء من الفترح : حمسدالله أن الجمهوريين قد ابقوا على هذا المنصب

وأضاف بوش ، أن احتيار د فرارو ، اختيار جيد وانه يقبل المنافسه معها . أما جيمس ليك المتحدث السرسمى باسم حملة ريجان الانتخابية فقد قال : ، أنَّ المقارنة بين فرارو ويوش مسحبة اللغاية ، فتوش رجل له خبرة دبلوماسية وسياسية عريقة لا تتوافر لفرارو ، . بالرغم من ذلك فلقت حسافظ الجمهوريون على هدوء أعصابهم تجماء ذلك القرار ، رغم انهم يسدركون أن ذلك

شاهد على العصر

*

● ● كيف نحـــب مصر ؟ ..

الدين ــ د . حسين مــؤنس ــ ود . حسين فوزي - إقرأ :

> ● كتاب اليوم ● عدد أول أغسطس

والترمونديل المرشح الديمقراطي وجيسر السدين فيسرارولحظة

ميت الانتسامة عشرقة على وجه على امراة امريعيه هـ دا الإسلوع ، سواء في مواقع العمل ام يانعنزل ، قاقد مقت

المراة الامريكيه انتصارا لم تحققه عند أن منصت العسراة حق التصويت بالواديات المتحده ، وذلك نتيجيه المتسار

عن المراج الديمة المراج الديمة المراج المراج الدين عونديل المراج الديمة الديمة المراج الديمة الديمة المراج المراج

موسين سرسي مسرسي ما المنفس المنفس المنفس المنفس المنفس المنفسة المنفس

ترشح جيرا لخين فيرارو المتعطر تطريضي للنصرأة الأمريكيسة

سوف يؤدي الى فقيد انهم اصبوات النساء . كما أن الاستقصاء لـ الصوات الأغير كشف عن ضيق الهوة لميما بيسن ريجاز ومونديل عن الاستقصاء الاخير. بالإضافة الى ذلك فإن الانتقاد الذي وجه ألى فسرارو من قيل المعسكر الجمهوري لم يوجه اليها على كرنها سيده ولكن الى كونها كاثوليكيه تعشيل اقليبة دينيه في الولايات المتحدة ، التي يسدين معظم شعبها بالمسيحية البررتساتيته

وعلى صعيد القضايا الداخلية فيإن

التسلح النووى في الفضاء وغيرها . ولكن المقينة المسؤكدة والجديرة بانذكر . أن جير الدين نمرارو تتفق تعاما الانخياز لاسرائيل مع كافية اراء سونديل فيميا يتعلسق

مسواجهة ريجسان ، وكنيسرا مساقامت

بالتصويت من خلال المكونجرس ضمد

مشاريم الرئيس الامريكي الاقتصادية

التى تتعلق بالضرائب والميزانيه وغيس

ذلك وعلى صعيد المسياسة الخسارجية

تعارض و فرارق وسياسة ريجان في

انتسلح النووى ونشر الصواريخ وخاصة

فیما یتطنق بد ام د اکس . وسنجاق

وبعد .. ورغم كل ذلك . فهل تؤدى مثل هذه الخطوة التاريخية الى أن تتبعها خطوات معاتلة حيث نرى في المستثبل القريب سيدة تحكم البيست الابيض على العموم ليس هناك فسارق بيسن سسيدة او رجل فيما يتعلق بالرئاسة الامسيكيه اذ: كان أي منهما يسعى دائما للمقساط على منصبه وبالتالي عن طريق الشابيد المطلق لاسرائيل . فهنا فسإن الامسر يستوى بالنسبة لشعوب الشرق الاوسسط ولكنه يعد قضية هامه فقبط للمجتمع الامريكي الذي رغم تقدمه الساحق فمأ زالت العرأة فيه تلهث وراء بعض مسن الحقوق التي اكتسبتها بالفعل المسرأة

واذا مااستعرضنا سجل د فسرارو ء

الخاص بالتصويت في الكونجرس لسكان

من السهل علينا اكتشاف دلك ، فلقد

حرصت من خلال خطاب القت، أمام

احدى منظمات اللوبى اليهودي بانها

مستاءه من بيع الولايات المتحدة لصفقه

متواريخ ستنجر للسعودية اخيرا وقامت

بالفعل في الاشتراك على توقيع خطاب تم

ارساله الى وزير الدفاع الامريكي كاسبار

واينيسرجر تسطالبه بسالاعلان عسن

المعلومات العسكرية التي حصل عليها

من جراء غزو اسرئيل للبنان وهي من

الذين ينادون بصودة سمفير مصر الى

المرائيل دون ان تتفعد الاخيسرة شروط

مصر الخاصه بذلك اشتركت في التبوقيع

على خطاب ارسل للرئيس ريجان للتراجح

عن قرار تعليق بيسع طائرات اف ١٦

لإسرائيل بسبب غزوها للبنان بسالاضامة

الى ذلك فأن ، قرارو ، من المعمارضين

لبيع الاسلمه للاردز وقامت بسالتصويت

ضد بيع طائرات الاواكس السعودية . .

غيما يتطق بارسال القدوات البحدية

الامريكية أن لبنان . والحيرا فهي مسن

اشد المناصرين للزيادة المساعدات

الامريكية لاسرائيسل ونقسل السسفارة

الامريكية من تل أبيب الى القدس .

كانت من اهم المعارضين لمريجان

انسحان والابلواب فتسلوحه في المسحف القبوعية والمسربية عي مصاريعها وبندلا سنزان تنسائها بالحديث عن المساطى . ننشسعلها بالحديث الجاد عنن الحساضر والمستقبل طيتنا نفعل

الصفحة الحادية عشرة ـ الأخيار

الحق أنه قد أن الاواز لكي نسال

أنفسنا ، مادا نفعل البود وعدا ، بدلا دن أن نظل ننساعل المالا فعلنا

أمس ، وأنس الإول ، أي أنها بعسالاً

تقحدث عن الماضي . أكن بما تقطدت

عن الحاضر والمستقبل وانعاض لن

يعود . وما بخي , قد ذهب وانقضي

والقول بأنه لابعد مسن السيجوع الي

الماضي لنعرف اخطاءنا ونتحاشاها مقامله قول الحارسان كل الخسطانيا في

الناضى معروفة ومعنومة ولا تحتساج ال بيان . وكل الإنجازات أو مانسميها

بالايجابيات معرومة اينسا ومعلوسة

والقاريخ ق هركة يستمرن والشعب

المصرى يسزداد عسددا وينعيس

مسلكا ، وتواههه مشكلات مسديدة

وقضايا جديدة لم تكن تسواجهه سس

ثلاثين او عشريز سنه ومن يريد ان

يكتب الناريخ ، فيتغضل مسالد است

الجادة الموضوعية فاكتب ينشرها

على الناس ، لا و مقالات كانت على

صفحات الصحف المتراسق

بالله بل سنعفاء وتريد الان أر بقصت

ومن المستثنل السؤي بنشيدا با ال

نفتظره والنجال متسح لسا سنا

الحديث الانشا سواب سستات

صعبة حذا في الإفتصاد والإجتساع

والتقصافة . وق النيسم والمستنزك

والاخلاق إز الانقاح وانحدمات ان

الزراعة والصناعة أأى الثنتاخ الحاء

والخاص از الحتوق والواحيات از

الإسكان وزيادة السكان وللرشية

تحركهم من الريف أن المدن . ومسهما

والتعليم الجامعي المجتمع نثب ي

هالة من القحرك غير النستغر إيريد

أن يسرمنو على البسر الإمسان

والمعلوم . لا بر المغامرة والمجهول

وليس هناله ما يعنب أحسدا مسن

المصربين أن يقول ما يريد بيما عسو

کانن وماینبعی از پستون ولیس

منساك أي قيسد على أي رأي لأي

الى الخمارج في التعليم العمام

فيما يشخلنا من الوائع الدي معتشب

محمود عيد المقعم مراد

الوكلاء التجاريين لكبرى الشركات المالية المتعمنة في معالت صناعات الطباعة :

DSR LITTLE JOHN - DUNLOP - HOWSON - TUTZCHKE - GUILLEMINOT - LORIL-LEUX SOLNA - CONSOLIDATED - CRABTREE VICKERS - CERRUTTI - PRANDI -KRA USE - NOTTING JAGENBERG - OVERMECANICA - LAMORT - ACIGRAF STEINMANN - WALLACE KNIGHT

الورق:

ARACRUZ - MCMILLANBLOEDEL - RIPASA - BINDA CARTEIRA DEL SOLE - CARTIERADEL TIMAVO - CARMIGNEIANO.

الصناعات الفدائية:

OTTO HANSEL - SOLLCH - WINKLER - CROKLAAN - LUBECA -BAADER - SCHLOTTERHOSE - HAYSSEN - CARTOTECHTCA

الكيمساويات:

KOEBENHAVNS PEKTINFABRIK - JUNGBUNZLAUER QUIMIGAL -MADJILUCAS - CEBO HOLL AND -UNIMILLS

معدات المصانع:

KHM - EGON KELLER - ELYMA URBASR - INTERMAR BOUTILLON

الغيزل والنسيج:

BARWOOD - SCHELLING - NEOVENT.

بأخلص التهاني لمؤسسة أخبار اليوم لأفتتاح مطبعتها الجديدة وتتمني لنها مزيدا من التقدم والاذدهار وتضع كافة امكانياتها لخدمة عملاءها الكرام

> المقر الرئيسى: ٨ شارع كنيسة دبانة ـ الاسكندرية 5: 0017 · A - V30P · A - YAFA · A تلکس: ۳۳۵ؤد ــ ۵٤٤٥٥

فرع القاهرة: ٢١ ش ضريح سعد ـ القصر العيني ت: ۲۸۹۸۱ ـ تلکس: ۹٤٣١١

مع خالص تحيات اسرة تكنيسيا الشرق الاوسعة المتجارة نيقولا ينى بابا دبلق رئيس مجلس الادارة

رأيت مسابطات الشرطية في

مذتلف عواصم العالم الأوروبي وال

بعض عَوَامِم البحول الكافية

وجينتان يعلن في كل معسالات الشرطة تعتبت أن يكون في فالأثنى نساة أن السوليس لل فسالطان الشرية التشارك العمالم الجياري

وتعلق صفا لصنف في طلبور التسفور

ومنِد ايام تخرجت من ومُأْتُ مِمِمّ

١٢ صابطة شرطة مرتبة ملازم أول

بعد ألرة اعداد وتدريب اعتمرك ٨

المتخصصين ووزارة الداخلية فت

شكلت قبل تخسرج أولى السنالفات

أشابطات الشرطة لتسورينان عل

العلاقات العامة وسنجن السبا

ودور إلرعاية اللاحقة ومستشفيات

الضابطات بنبات مصر عنهي

المتزوجة ولها أبن والتي لع تتزوج

يعد وكلهن درسن الحقوق والتربية

الرياضية والأداب والاجتماع والم

أن تورع المنابطات الجديدات عا

الأمناكن الحينوية والسنباط

والاترية ويسطار القساهرة السنوآ

والموانى البحرية والمبلحف وهده

الأملكن هي التي سيتعكس هيدي

نجاح التجرية .. ثم اذا أردنا الراء

التحرية فلابداهن وجود الضايطان ن قطاع المرور وبرولهن ف الشوارة

حتى بتجلق الاحتمالك الكاما

بالجناهير وتعتقد أنه بهذه الطريقة

ويالاحتكاك ستحنى كلية المبياط

المتخصصين اكبر دععة وستملق

أكن نسبة لطلبات الالتماق فيبرا

من أن تخرج ١٢ فشايطة شُرطية

سنزيد هذا الرقم الى العشرات عثل

أفلا سالصابطات الصديدي

ومرحيا بكن في قبطاعات الشرطي

المختلفة ولكن هيل تسريد كأ

الفياط المتخصصين هوراية الداخلية إثراء التجبرية ؟ المُطَّ

يسيط وهنو استثمرار التدراسة

للضائطات باعداد الرسائل العلفية

كالملجستين والبدكاوراه وإدخيا

اللغنات الإثمانيزية والفنونتينة

والإيطالية والإسبانية كلفات حنا

يجب على مُسابطة الشرطيب

استخدامها خاصته اذا ما خسخ ل

والعواني وهي تلك القطاعات التي

برداد أيها حركة الأجانب في الأثرا

الأخيرة خباصة بعبد الإستقرار

السناسي والإجتماعي الذي تثنيت

عصر الأن .. هذه مجرد رؤية خاصا

لتجرية جنبتة تنخلها الشرطية

النفعة الثانية من تخريج فبأبطان

الشرطة على أن يكون عندهن - ١٢٠

AND REAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE PARTY

بدن الدين أديم

مصر والأمل والرجاء أن تحتلمل ق

قبطاعات السبياحة والمتطارات

ولكن ألم يكن من الأجود والأهم

كُلَاثَ لَجِنَّةً مِنْ كُلِينَةً الصِّينَةِ إِلَّا

والتقيم .



الثورى الحقيقي يعمل ولا يتكلم

أكد الرئيس حسنى مبارك في خطابه بمناسبة العيد الثاني والثلاثين لثورة يوليو أن ثورة يوليو مستعرة وأن مسيرتها لن تتوقف . وأن كانت. ثورة بوليو فجرت طاقات الامة العربية التي حققت امال الملايين من شعب مصر العريق الذي التف حول ثورته ومبسادتها .. فهسي لانسك واحدة من أبرر علامات التحول الجدري في تاريخ مصر والأمة العربية . • وقد حدد الرئيس حسني مبارك في خطابه التاريخ في ذكري الثورة من هو الثوري المقيقي .. وأنَّ الثوري يعمل ولا يتكلُّم .. يعطى قبلُ أنَّ بأَحْدُ .. فَقُلُورِهُ لَيسَت شَعَاراتَ لا حياة لها الا آذا تَصول الشَيعارِ الْي عمل واصبحت المبادىء حقائق يعايشها الناس ف حيلتهم اليومية لكي يتحركوا الى حياة أفضل .. والثوري ليس أعلى الناس صوبا أو أكثرهم. ضحيجا بالحديث عن الثورية . بل الثورى الحقيقي هـو الـوطني المخلص في كل موقع الذي يعمل قبل أن يتكلم .. وان يعسطي قبسل أنّ ياخذ والذى يترجم مشاعره نحو مجتمعه بالعرق والجهد وانكار الذات لا بالانفعال والصياح والادعاء الكاذب . وأكثر الناس انتلجا هو اكتبر لناس ثورية واخلاميا لوطنه .

ان الثوري كما صورد الرئيس حسني مبارك ليس محترف السياسة انما الثوري هو من يعطى عطاء لا يتوقف ويحقق الانجازات التي من أجلها قامت الثورة .. وقد حققت ثورة بوليو مبادئها في محارية الإقطاع والاستغلال وخاضت معارك التنمية والتطور وتعبئة الموارد السوطنية من أجل تحقيق الرفاهية والعدالة الاجتماعية .. وكان للثورة السبق في انشاء الجيش الوطنى القوى . ولم تتوانى ثورة يوليو في تحقيق المبدأ السادس من مبادتها وهسو

اقامة الحياة الديمقراطية السطيمة فدعمت السيمقراطية وارست ان انجازات ثورة يوليو تخطت الحدود المصرية لتصل الى مشارف الأرض العربية والقارة الأفريقية .. وكانت الثورة الام لكثير من الثورات

اننا ونحن نحتفل بعيد ثورة ٢٣ يوليو فليس أمامنا الا المزيد مسن العمل والجهاد الطويل لتواصل الثورة مسبرتها وتبقى انجازاتها حيسة

فلنعمل جميعا لبناء مصر والحفاظ على مكاسب الشورة ولا داعسي للوقوف جامدين نتكلم كثيرا عن الثورة ولا نعمل



لايستطيع احد التنبؤ بالفائز ف الانتخابات الاسرائيلية فالحزبان الرئيسيان : الحاكم برئاسة (شامير) والمعارض برئاسة (بيريز) لن يستطيعا الوصول الى اغلبية تكفى للحكم وعليهما الاعتماد على الأحراب الصغيرة التي تصبح لاصواتها القليلة قيمة كبيرة واذا كان البعض يتمنى أن تفوز المعارضة ويتصور انها سنكون

اكثر مرونة وتفهما للحقوق العربية فان الواقع يُقُول بغير ذلك فحسرْبُ العمل المعارض هو الذي شن الحروب ضد العرب في علمي ٥٦ و ٦٧ وقد كان اول من اقام المستوطِّقات في الضفة الغريبة المحتلة وهو الذي يدعو لتفريغ الأرض العربية من سكانها العزب حتى تحتفظ أسرائيسل

ولااجد خلافا يذكر بين الاحزاب الإسرائيلية الحاكمة او المعارضة فهم يتفقون في الأهداف ويختلفون _ فقط _ في وسائل تحقيق نفس الإهداف !

محمد العزيي

لو بحثنا في قوانين الدولة وقراراتها لوجدنا قانونا او قرارات يلزم كل منتج بأن يكتب بطريقة واضحة سعر السلعة على المنتج ولكن هذا القَلْنُونَ أَوْ القُرارِ طَبِقَ فَتَرةَ ثُم اهملٌ تَنفيذُه .

لا اعترض على تحديد الاسعار ولكن اعترض الا يكون الزبون مطمئنا الى ما يدفعة .. وَّاذَا كَأَنْتَ الدولةُ تَطَلَّبِ الشَّعِبِ بِرَقَابُةُ الأستعارِ واذَا كانت مسئولية الشعب ان يشارك الذولة في مراقبة الاستعار فكيف تتحقق هذه المراقبة أذا لم يكن المستهك عالما بالسعر الذي عليه أن يسفعه ان هذا السعر هو أساس علاقة التلجر بالزيون ومستسولية السبولة ان تساعد الزيون على معرفته بوضوح وكتابة .

تادية عيدالحميد . الإهرام

الحدود

ان الجوع في العلم في اردياد وينسبة رهيبة كما أن الدول النامية هي اكثر الدول تضررا في الوقت الذي نجد فيه أن افريقيا هي اكثر منساطق العالم النامي معاناة من الجوع

ان ٢٦ دولة افريقية تفيررت بشكل خطير من نقص المواد الغذائية ونظرًا لأن الصحراء في اتساع وامتداد بمعدل يصل الى ميسل واحسد في الاسبوع احيانا فأن الأراضي المنتجة تقل في الوقت الذي سيصبح فيــه عدد السكان الضعف بحلول نهاية القرن الحالى .

وفي الهند بوجد حوالي ٢٠٠ مليون نسسمة مسن بيسن ٧٠٠ مليسون يعيشون في حالة من الفقر كما ان ١٥ بالمئه من الاطفال ممن هم تحست سن الخامسة حسب تلك التقبيرات ينالون تغذية كافية وتبيس تلك الاحصائيات ايضا أن حوالي 30 يالمنه من كل حالات الوفيات في الهند تلُّع بين الأطفال الذين تقل اعمارهم عن الرابعة . عَلْيَ الرغم من المواد الغَذائية الهَائلة الفَكْضة في السوق الإوروبية

المشتّركة فهي ليستّ سخية اطلاقاً في مساعداتها اذ انها لاتخصص الا نسبة تبلغ حوالي ٢ بالمئة فقط من بين كل اربعين كيسا يتم ارسالها لاطعام الجياع . ولاتخصص السوق الغنية سوى ١٥٠ ألف طن من الحليب المجفف و ٤٥ ألف طن من زيت الزيدة للمساعدات وهي كميات ضَنْيلُة لاتــكاد تَتْرِكُ الْرَا عَلَى مَحْرُونَ السوق وفائضها من المواد الغذائية التي تسطلق

غليها السوق اسم ، جيال ، ولكن الحقيقة المحرّنة هي ان المزيد من المسخاء في المسماعدات الغذائية لن يساعد الإعلى تقدير الطعام الخاطيء لعدد اقل مما لا يترك اثرا فعليا في نهاية الأمر .

ه التاسن ۽

هل تريد ان تعيش ملتة سنه ؟؟ معظم النساس كانسوا يقسولون لك لا مقفى هذه السن لا يمكن ان تتمتع بالحيام . قد يعيش حسدت ولكن هل الحياه ان يعيش الجسـد ٢٠وان ينبض القلـب وان تتحــرك الشفاه "؟؟ان الحيَّاه هي ان يعيش القلب وأن يكون قادرا على ان يحب ويعشق . وأن تلمع العين وتكون قادرة على أن ترى وتتغرق ف جمل الدنيا . وان ينبض العقل ويكون قسادرا على ان يبتسكر ويلمسع . وان تستمر شهيتك لطعام البطرر والقلب

ولكن تجرى الان تُجارب جُديدة لارجاع العمس الى السوراء فيخفض الطبيب عدرك من السبعين ألى الاربعين . وارجاع العمر اشبه بعمليسة الرودية في السيارة انها لا تحول سيارتك القسديمة الى سسيارة حنيدة . ولكنها تحسن سيرها وتجعلها تعيش مدة اطول . وتجسري الْيَوْم تَجَرِيَّة في احد مستشفيات لندن على رجل عمره ٧٢ سنه

لاعلاته الى من الاربعين ويعطى

الإطباء هذا البكهل خبلاصية الادويسة والغسدد .والفيتامين .

وتعتمد التجرية على تجارب مستشفى سان لويس بسامريكا النسي ثبت منها أن بعض الهبرمونات تستطيع ان تحرك عقارب العمــر الي

ولقد ثبت أن من اسبك السكيولة ولله الاوكسجين المتجهة إلى الانسجه 🖺 وضعف الكبد . واذا نجمت هــده التجارب ستعيش مائه سنه بجسم شاب لا يزيد عمره على الخمسين

على امين ۲۲/يوليو/۲۶

الأراء الوطنية التي تقدم جديدا ، يقسارك في مستولية البناء الديمقراطي واصسلاح المسلر الاقتصادي وتحقيسق الوحدة الوطنية . ان هــذه الصــفُحة هــى سبطور الأراء الحسرة في كل اتجاه فكرى يعمل من أجل مصور ١٠٠٠

وبهذه المناسبة ولكى نعساون

شركات القمااع العام على رسالتها

ولكى تقف هدم الشركات امسام

المنسافسة القبر عية لشركات

الإنفتاح والطلبات المدع للسدول

العربية على العمللة المصم ١٠٠٠

يستعرض العمالة في القطاع العب

حساليا بجدها دون السكفاءة

المطلوبة لأن العناصر الواثقة في.

نفسها ذات الطموح هسريت مسن

القطاع العام الى شركات الانفتاح

وحسب ما صادفناه فعبلا فان

المهندس أو المحاسب اللذي

يتقاضى في شركة القبطاع العسام

١٠٠ جنيــه شــهريا ينتقــل الى

شركات الأنفتاح بمرتب ٧٠٠ جنيه

فما بالك بالذين يشدهم السوق

واننى اقترح بالنسبة للقطاع العسام

فقط أن يسمح فيه بتعيين الحاصلين على المؤهلات العليا بتقدير ممتاز أو جيد

جدا حدیثی التخرج بمرتب برید ۵۰٪

عن أول ربط الوظيفة . والحاصلون على

المؤهلات العليا حديثو التخرج يعينون

بالدرجة الثالثة وأول ربطها المالى حاليا

بعد الخمسة جنيهات المزيادة من ١٩٨١/٧/١ هو ٤٨ جنيها شهريا طبقا

لا فتراحى يكون تعيين الحساصل على

درجة معتاز أو جيد جـدا بمـرتب ٧٢

جنيها وهذا الوضع قد يمكن شركات

القطاع العام من الحصول على العناصر

الممتارة والطموحة ، واضافة الى هــدا

فأننى أرى أن يعين الخريجون بمؤهلات

عليا بتقدير ممتساز وجيسد جسدا دون

اشتراطا لاعلان وبعد اجتياز اختيار

شخصى داخل الشركة . ويهذه المناسبة

أذكر أن عبود بأشأ رجل المال المصرى

الذي كان يمتلك عدة شركات كان يحسرر

لكليات الهندسة والتجارة والحقسوق في

نهاية كل سنة دراسية يبطلب البائمة

بأسماء الناجحين العشرة الأوائل

وعناوينهم ويقوم بالحاقهم في شركاته

والأمر الثاني الذي أرجو ان يسكون

موضوع نظر هو أن الهياكل التنسطيمية

لشركات القطاع العام مع أن لمجلس

ادارة شركة القطاع العام حق وضعها

واعطائهم الجور مغرية .

أهكذا يكون

الترشيد ؟!

قسيجىء أهسائي

سنوهاج بمسئول

بمجلس المدينة يذبع

عليهم ان العياد

ستقطع عـن بعض

أحياء المدينة غدا

لتغيير بعض

المواسير .. وسارع

الأهالي لتخزين المياء

وجاء الغد ولم تقطع

المياه .. وقام الأهالي

بتقسريغ المساء

البسالوعات .. انسى

أتساط هل هذا هو

أسبلوب العجلس في

ترشيد استهلاك

الحسيني الخياط وكيسل أول غسرفة

سوهاج التجارية

الى محافظ الجيزة

يناشدونكم التدخل لانقاذ المنطقة من

الاهمال الجسيم الذى تعسانى منسه

المرافق بها .. مما يهددنا جميعها ..

وعلى سبيل المثال أسسلاك السكهرياء

عارية .. وتهددها طفح مياه المجارى

ماهو السي ..

تظام الأريع سنوات لم يشملهم قانون

التسويات الجبيد رقم ٧ سنة ١٩٨٤ ...

أسوة بحملة الشهادات الأقبل من

المترسطة .. التي ترقف منحها .. فمــا

شركة المستودعات المصريسة

ه ۱ المق لمن ۲ يؤمن كالاس العن المرافع المرافع الاسام على كرم الفريجية ورفق عله ولي خيار بشتول العامل الفراط ا

ومعلم : لا يؤمن لحد جلى دومن باريع يتطبيد الا البيه الا الله .

والى رسول الد يعلى عليمة ويلون بالنعث يعد العود ، ويؤمن

(محق رسول أن صلى ان عليه وسلم)

حملة الشهادة الاعبدادية القبديمة

عن أهالي وراق العرب

حسنِ عفيفي حسن

مصعود عبد الفتاح

بالاسكندرية

وانفجار مواسير المياه .

أهالى منطقة وراق العسرب

المياه ٢٦

—تون

العربي للعمالة .

الكفاءة العالبة خصوصا واس

●●● ، الأخبار ، تنشر في هنده الصفيحة كيا.

بمناحبة تعديل قانون العاملين في القطاع العام

بتاريخ ١١/٨٣/٨/ صدر القانون ١١٥ لسنة ١٩٨٢ بتعديل بعض أحكام القيانون ٤٧ لسينة ١٩٨٧ الخاص بالعاملين في الجهات الحكومية - والحكومة حالياً بصدد اعداد مشروع قانون لتعديل القلنون ٨٤ لسنة ١٩٧٨ الخَّاص بالعاملين في القطاع العام سواء هيئاته أو شركاته . وينتظر أن يعرض المشروع قريماً على مجلس الشعب .

> — بقلے: — عمر عســل

٧١٠ " رحية لها مشاكل متوقف علاجها القطاع العام على أن العامل الذي يبقى ف برجة واحدة ١٢ عاما ترفع برجت

وتعديلها اذا احتاج الامسر الا انه في الممارسة العملية لا يمكن للشركة ان تقرم بالترقيع في هيكلها التنظيمي مسن وقت لأهر خصوما اذا كانست منساك على تعديل الهيكل التنظيمي _ فقد لوحظ بقاء بعض العاملين في الدرجة السواحدة مندا طويلة دون ترقية الى الدرجة الأعلى والسبب في ذلك لا يرجع الى العامل نفسه بل يرجع الى أن الهيكل التنظيمي ليس به درجات خالية للترقية عليها ريدلا من تعديل الهيكل التنظيمي خصيصا لهذه الحالات ارى ان ينص قانون العاملين في

بصغة شخصية الى البدرجة الأعلى أي

ذلك فهو بترقيته الشبخصية سوف لا يحصل الأعلى مقدار علاوة والمبدة وبذلك نكون قد عالجنا الحالات الفردية وتسركنا الهيكل التنظيمي مستقرا ولا يعدل الا _ إذا حتم نشاط الشركة

نفسه هذا التعديل .

للشاعر : بدر الدين على الجارم

يعتبر مرتى حكما مالم تكن هناك موان

قانونية الترقية . على أن تعود درجته الى

مستواها الاصلى بمجرد خلوها مسن

العامل . وهذه القاعدة ارى ان تشمل

كل المستويات الوظيفية مسن المدرجة

السادسة آتى الدرجة العالية وبهذا يعكن

للشركات ان تحتفظ بالعناصر الطبية التي

اكتسبت خبرة فيها ولا تبصث هذه

العناصر عن شركات اخرى بها وظائف

خالية يرقى عليها أو تتجه من اليأس في

الترقية الى شركات الانفتاح ، واقتراحي

هذا سوف لا يلقى عبئـا ذا بــال على

الموقف النقدى للشركة لان مسن يمضى

١٢ عاما في درجة واحدة لا شبك ان

مرتبة قد تداخل في السدرجة الأعلى وعلى

ظنسوك في الميدان لا عسرما يصد ولاحميه ما كان منك سوى القضا - على الجيوش البربرية واذا بهم صرعى الهوا ﴿ ومالهم في السروع دية _ هسسذا مصير المعتدين

يسادرة الغر الضحو كفسنداك أغلى مالديه

أتست الكرامة والشها امسة والعلا والأربحية عــودى الأمجاد خلت كانبت سماتك في البرية صودى الى العبر القبديم التتعمى يساأسكنبدرية

عضوا اذا ما غبت عنـك قليس أمسرى في ينيه انا سوف اكثِر مـن لقــا ثــك طالما لى مــن يقيـة قنمت شعرى يوم عيدك إنه أسمس هدية في يسوم نصرك يسا عظم . عمة فاقبلي منى الثحية

ن ، نتيجة للعنجهية

ووقفست في وجه الغسزا - تا، وكنت أكثر من أيبه





طريق مصر الاسماعيلية بورسعيد الصحراوي طبوله ٢٢٠ كيلومترا .. نصفه مزدوج .. وتقع به حوادث عديدة .. من جراء المُرعةُ الجنونية أو التقاطعات .. ولا يوجد به نقاط إسبعاف مجهزة لاسعاف جرحى الحوادث .. والرادار لا يسوجد بشكل مستمر .. ولاتوجد نقاط لشرطة المرور المزودة بسالتليفونات .. لسرعة الإبلاغ عن الحوادث .. فالذي يحدث أن يترك المصابون في مكان الحادث ينزفون .. حتى يتطوع شخص بالإبلاغ .. وتمسر ساعات طويلة حتى ياتي رجال الشرطة والنيسابة والاستعاف

دائما على عدم نقل المسوظفة العساملة

بإحدى مديرياتها خارج دائرة المحافظة

التي يقع بها محل سكنها منع أسرتها

وأطفالها ، وذلك من منطلق تمسك تلك

الوزارة بمبادىء الفضيلة وتعاليم ديننا

الحنيف التي تنهى عنْ كلّ ما يؤدى الى تفكك الأسرة أو تشتيت أفرادها ..

واكتنى قرجئت مؤخرا بصدور حركة

الترقيات بوزارة الأوقاف وقد تضمنت

نقلى من محافظة القاهرة و محل سكنى

فيكون المصابون قد فارقوا الحياة ..

بدرت فوال محمد بدير

آثر بعد عين 🖟

المحامى بالنقض

حياب مدننا ؟! ــورفؤاد العـــاء

هذا نداء موجه الى توجيه التربية الدينية بوزارة التعلي

رَاني _ بعد تعاملي مع الكتاب سنوات _

أتقدم بهذا النداء مقررا أنه كتاب غير

صالح للوفاء بالغاية منه .. لسلاسباب

يتناول الكتاب موضوعا يسستطيع اي

بُ عَلَى المسلم أنَّ يؤمَّن به وما أهسم

دارس الوصول إلى افكاره الرئيسية دون الرجوع اليه .. يكفي أن نساله : مسادا

فهو لا يعطى حقائق جديدة .. وإنما هو

قابور و يعطى حصور بسيد ... ويصدى تخميم الغضائل مصحوب بتعليق مطول مشحون بالتصوص التسي يصدعه على الدارس استيعابها وعلى المدرس شرحها وحافل بالتعليقات الخطابية التي تسلكه

فَ نظام كتب تعليم الضَّطب المنبسرية

وتباعد بينه وبيسن السطبيعة التسريوية

والمفروض في كل كتاب مقرر أن يعسطي

فكرا جديدا ويضاصة أن القضاما

المتصلة بالدين والتي تشغل الشمباب كثيرة وجليلة الإثر

بمناسبة احتفالها بذكري عيد

انتصارها القومي يوم ٢٨ يــوليو

الحسان أتست بسه حرية فتسألقى يسا اسكندرية

البحر حولك كالسوار يصل في رسغ إلبنية

وجمال طلعتك البهية كم لها مسن جاذبية

فالأنتاق روض الكنانة وردة اسارؤض الندية

شاب الزمان وأنت ما إزالت الفتية والقوية

وطبيقته عنسد الفخا ر ، وفقته في العبقرية

وذكسرينات

والشمس قبند زاتت

عايشت احداث القصور

والسعى دأبتك لىم تحييدى

ومجل مجدك قسد جلاه

سيظل تجمك في صعود

أديمك بالخيوط العسجدية

عسن طريق الألمعية

سنا الحروف الأبجدية

، يرتقى بيسن الهرية

أولا . موضوع الكتاب

الخلائق التي تميزه ؟

، شخصية المسلم كما صورها القران ، المقرّر على الصيف الشاقد الشائوي

بانواعه رجاء ان يعاد النظر ويتدبر الامر على ضوء التقويم الحقيقى لقيمة الكتاب باعتباره كتابا مدرسيا يهدف الى تنمينة السلوك السنوى بالارشاد

المؤثر أ. وعرض الحقائق الدينية التي ينشد الدارسون معرفتها عبرضا ذكيسا واضحا دون استطراد وإسراف في الاستشهاد بجعل الكتاب مجرد سجل يهتبم

ثانيا: الاخطاء الواردة في الكتاب

١ _ الكتاب مليء بالاخطاء النصوية

والأخطاء اللغوية وسوف تستغرق حيسزا

كبيرا لو أردنا تتبع كل الاخطاء والهدا

نكتنى بالاشارة الى بعضها (راجع ضبط كلمة .. المسراح .. ص ١٨١ سسطر ٤

وكلمة معدن سأنفس الصبغحة سلطر

روسه مسلم الفعل سليصل عمر ١٨٨ وف يط ١٨٨ وف يط الا تستعملني سامر ١٩٢

٢ _ والخطأ في أيات القران السكريم

وهو مالا يمكن التجاوز عنه او التغريط

فيه (راجع الايه ـ ولو ترى إذ يتوف

الدين كفروا الملائكة _ ص ١١ وراجع

٢ بـ الخطأ العلمسي ،، إذ بنص على إن الذي يضيع الصلاة ليس بعسلم ف

الطبقة ص ١١٤ نَمْذَا يَضَأَلُفُ

ما عليه إجماع المسلمين .. والحكم ان

الذي يترك الصلاة مرتكب كبيرة _ فهو

مصلم عاص ولو أثنا أخذنا بالاسلوب العلمسي: في

تقويم الاشياء لعرفنا أن هــذا الــكتاب

عب على ميزانية الوزارة .. ولايحقق ابنى فسائدة .. ولادركنا أن السادة

المسترسين يهملونه كل الأهمال ...

ونستطيع التأكد من هذه الحقيقة

واستطلاع مربع نجريه مسع مجموعة مختلفة من الطلاب .. والمدرسون غير ملومين .. لأن كتابا هذا مسانة يضرى

بالاهمال ولايستحث الهمم لتناوله فهسو

الكتاب غيره يقدم فكرا إذا قيمة يعطع قضايا ذات شأن في الفكر الإسلامي

ويفي بحاجات المتعلم من السرغية في

المعرفة بآمور في مسلب السنين وهــو

ولعل من الخير في هذا المجال أن

أرشح بعض الكتب التي أراها أصلح

الاسلام بين العلم والمستنية للشسيخ

المسحوة الاسلامية بيس الجمود

مشكلات في طريق الحياة الاسسلامية :

حول إعادة تشكيل العقل المسلم: د/

الاسلام والحضارة العالمية : مهمد ابو

القرآن والمجتمع الصديث : د/ عبد

عند اللطيف محمد خشاد

وكيل مترسة مصن الجديدة

الثانوية الثمونجية للبنات

والتطرف د ، يوسف القرضاري

لايدرى عنها شيئا .

للشيخ محمد الغزالي

ساد الدين خليل

الفضل للمترق

الرازق نوبل

لهذا أدمس الى أن تستيدل بهيدا

الأية من ١٦ سطر ٥ ...)

سطر ۱۱ ..)

بإثبات النصوص المتعلقة بالموضوع باكثر مما يهتم بالعملية التربوية

الماضي .. وزرتها من قبل عسام ۱۹۹۷ .. فوجدتها في زيسارتي الأخيسرة .. عجسوز دميمية .. تحسوات حداثقها الى مسلحات مسن الاحجسار والرمال .. وشوارعها الى حفر ويرك مياه .. وشاطئها السرائع الى أتساط أيسن المستواون عسن المدينة ؟؟

السيد السيد أحمد الإسماعيلية

يوميطت موسى صجرى : الاندار الأضير الى ادم

٥ هسين كمال يروى : هكاية الأرض وضادت السويس

٥ في دورة لوس أنجلوس : مصر تواجه ايططليها

موسی صبری

من المؤكد أن الثورة الإدارية عندما اقتضت نقل كل موظف أو عامل الى العمل القريب من موطنه ومحل إقامته كانت تستهدف تحقيق الصالح العام ودفع حُركة الانتاج وذلك بتوفير الاستقرار النفسي للعاملين وتهيئة المناخ الذي يسساعدهم على زيادة الانتاج واجادته ، كما يساعد على أداء الخدمة الوطيفية المكلفين بها على خير وجه .. كما أن وزارة الأوقاف كانث تحرص

ما جرى عليه العمل بالنسبة للمسوظفات بِوزارة الأوقاف فإنه يلحق بي شسخصيا أبلغ الضرر .. تمانا مسريضة بمالريو والسكر ، وتنتابني نويات ربو حادة تصل بي دائما الى درجة الاغماء مين شيدة الأختناق لظك يتعذر على تمساماً ، بسل ويستحيل على لظروق الصحية هذه تنفيذ قرار النقل حتى وأو إضطررت بكل أسف الى التنازل عن الترقية التي انتظرتها أكثر من عشر سنوات كاملة وحصل عليها من هو أحدث منسى بسكتير في وزارات أخرى منذ سنوات عديدة !!

فاطمة كرار البلحثة بورارة الأوقاف ليسانس اداب دفعة عام ١٩٦٠

مع أسرتي وأولادي ، لترقيتي الى الدرجة الأولى بمسديرية أوقساف محسسافظة ان هذا الأمر فضلا عن مخالفته لما تادت به الثورة الادارية ، وتعارضه مسع

قرآت في عدد الأخبار حينما وجدت متبرعين بتساريخ المسادر كثيرين مثلي .. ووقفنا امام حجرة تحليل فصيلة ١٩٨٤/٧/٧ في الصفحة الأولى عن قلب دهناء ، الندم .. حتى خارج

بخير ..أم لا ؟؟ إنعام محمد طه رئيس خسدمات بشركة النصر لتعبئست

الندى بيصت عسن معجزة .. ويحتاج الى من يتبرع له باللم .. فتوجهت فيورا الى العستشفى ابحث عان الدكتور المعالج .. واغنع دمى تحست تصرف

للشرت خيارا

الطبيب المعالج ويسدعى السدكتور حسسونة .. وسألنا ،. فأخبرناه عـن سبب مجيئتا .. فما كان منه الا ان طردنا ..

فكانت اهانة بالغة .. إنى أتساس : هل كان يفعسل

ذلك لو كانت ابنته هــي التي تحتاج الى النماء ؟؟ ولماذا هذأ النسداء اذا كانت هذه منى طبريقة التعامل مع المتبرعين بدمهم ؟؟ .. وهل الدنيا

كبرى المجلات المصورة وأوسعها انتشارا ٥ طريق التحدي . . وأخطاء الشورة : والدروس المستفادة ٥ شاهد على شورة يوليو : كيف كان يحكم عب الناصر ٥ أسرار المدانك بين الساصريين : ماذا ورادها ؟ الوزراء الجدد يتصدنون ، مساكل مصر لما علول

جوائز مهرجان كارلوق فارى

ه حصل على الجائزة الكبرى الفيلم السوفيتي ، تسولستوي ، اخسرج حراس مسوف والفيلم التقسيكي المزرعه الوجيدة والغيلم المكسكم ، ميلوسوس ، وحصل على جسائرة الورده وهي جائزة جسيده تمنيح لاول مرة الفيلم الفيتنامي الاجراس

حصل على ٣ جــوائز رئيســـه

الفيلم الاستترالي الاضراب وفيلتم المانيا البيمقراطية الحب الغريب والفيلم البريطاني المتسابقون وحصل على جلئزة لجنة التحكم الخاصه المخرج الامريكى سننثى لوميت جائزة أحسن ممثله لكل من الارجنتينيه سوسو بيكو رارو عن فيلم كاميلا وممثله المانيا الغسربيه مأرى كولبيني عن فيلسم لا والست للدموع وجلئزة احسن ممثل لكل من الاسباني أوجاستيني جونزال عن فيلم دراجيات للصييف والعمثيل الهندى اوم بودى عن فيلم نصـف الحقيقة ومنحت الممثله الإيطاليه

مونیکافیتی جائزة خاصه من رئیس جوائز المهرجان عباره عن قطع تشيكوسوفاكيا وتتراوح قيمتها حسب الجوائز بيسن

شاهد على العصر

للكاتب الإذاعي عمر يطيشيه ترقب صورة

* تـكريم لصـلاح ابــو سـيف في مهسرجان قسرطاج القسادم *********** مَاقِهُ جديدة من مسلسل

الفيام الروائي المسرى في قاعة صغيرة بلا ترجمة

فيلم الافتتاح في المهرجان
 من البلب المضيف

واختفاء الفيلم القصير في ظروف غامضة

هذه حلقة جديدة من حلقات مسلسل العبث الذي نقوم به في نطاق اشتراك مصر في المهرجانات

أنه مسلسل طويل بليخ و ممل .. كانت اخر حلقاته في مهرجان كان .. وقد نشرت تفاصيلها و هذا المكان .. وأرجو ان يحتملني القارىء وأمّا الهيض في نشر حلقات هذا المسلسل الممل .. فإننى ايضا مللته من كشرة الاصرار على تسكرارنا لاحداثه في كل مهرجان .. ولكنى مصر بدوري على النشر .. على أمل از بنتهي المسلسل تعاما .. فــلا أعــود الى تــكرار

رسالة كارلو في فاري

لكن حلقة اليوم اكثر أثسارة مسن الحلقات السابقة .. فهي تبدأ باسئلة

العيث

كارلول فارى متأخرة سبعين يوما عسن أخر موعد لتلقى الانسلام .. شم كيف تعرضها بلا أية مطبوعات أو ملصقات او وسائل دعاية لا للرواد ولا الصحفيين العالميين الذين يحضرون المهرجان ؟!

 هل يمكن ان تتصور أن بكون اخــر موعد لقبول الافسلام هسو ١٥ ابسريل الماضي .. بينما نرسل افلامنا يسوم ٢٠ يونيو .. أي قبل افتتاح المهرجان بعشرة

● متى أذن تقوم لجنة المشساهدة في المهرجان برؤية الفيلم .. ومتى يتم اثخاذ قرار بعرضه داخل المسمابقة او خارجها .. ومتى يتم تحديد زمان عرضه في البرنامج الذي يضم حسوالي ٢٥٠ فيلما ° . وكيف يحدث ذلك والبرنامج بالتأكيد يكون قد تم اعداده منذ شهر

 مل تتصور أن المهرجانات الدولية لا يشغلها سوى عبرض الفيلم المصرى .. وانها تجلس واضعة يـدها على خدها أل انتظار لحظة النشاط التي تدب لدى المستولين عن السينما في مصر حتى يرسلوا اليها الفيلم المصرى !

لقد اشترکت مصر بغیلمیسن ۔ کعسا سبق أن نشرت فيما قبل _ الاول _ روائى طويل داخل المسابقة هـو فيلـم المخرج أحمد يحى (حتى لا يعطير الدخان) عن قصة احسان عبد القدوس ويطولة عادل أمسام وسسهير رمسزى ... والثاني _ تسجيلي قصير هـ و فيام المصرجة نادية سالم (السولد

وتفاطنا خيرا .. أولا لدخول القيلم العصرى المسابقة الرسمية مما يسؤدي الى رفع العلم المصرى الى جانب أعسلام ■ دول العالم المشتركة في المسابقة عنى مبنى المهرجان .. وشائيا لأن حماس القائم بالاعمال التشيكي للغيلم المصرى .. معناه امكان منافسته لاقلام احمد بهاء الدين : شورة المسابقة من دول العالم .. فيو بلا شك يدرك جيدا نوعيه مهرجان بلاده ..

ومع ذلك .. فماذا كانت النتيجة ؟ عند وصول الفيلميسن بعسد نهساية الميعاد المحدد بسبعين يوما .. رفضهما المهرجان في أول الأمسر .. الا أن المجهود الضخم الذى بذله محمد عيسى



عادل إمام وسهير رماري في اخر مشهد من مشاهد القيلسم المصرى في مسابقة كارلوق فارى (حتى لا يطير الدخان)

السفير المصرى في تشيكو سلوفاكيا من انتهت من عملها منا سبعين يسوما على قبوله داخل المسابقة " في السفارة التشيكية بمصر من جانب الا أن جدول عرض افلام المسابقة اخر .. أدى الى قبول المهرجان للقيام كان قد انتهى اعداده ايضا منذ سبعين المصرى الروائي السطويل .. وداخل المسابقة ايضا .. أي ان المهرجان جمع يوما على الاقل .. ولم يعد هذاك تساريخ خال يمكن عرض الفيلم المصرى خلاله من جديد لجنة المشاهدة التي كانت قد

مناك تاريخ خال في أي مسالة عسرض أخري من الصالات المسغرى في يسوم مبكر .. ويصعوبة .. أمكن ايجاد تاريخ عرض بلحدى هذه القاعات الصغيرة ون اليوم قبل الاخير من ايام المهرجان واغلب الرواد قد حزم اغلب الرواد حقائبهم ورحلوا .. وبالمناسبة لم يحدث ذلك مع أي قيلم اخر من أقلام المسابقة

> الى جانب هذا كله .. فإن حوار الفيلم نم يرسل الى المهرجان مطبوعا على ورزة .. حتى يمكن تسرجمته بساللغات الاربع التي يمكن أن تصل الى المشاهد عن طريق السماعات .. وهدده احدى الضرورات .. حيث ان اللغبة العسربية بطبيعة الحال غير مفهومة في مهرجان دولي .. والترجمة الانجليزية على الفيلم أبضا غير مفهومة لدى الغالبية العظمى في هذا المهرجان !

سوى الفيلم الايراني !!!

ر صالة العرض الكبرى (الفي مقعد)

المخصصة لافلام المسابقة .. بل لم يعد

أضف الى ذلك أن قصاصة ورق واحدة عن الفيلم لم توزع أو تعرض على الرواد .. وان ملصقا واحدا (أفيش) لم يعلق بين ردهات المهرجان ليعلن عن وجود فیلم مصری أو يتسير الى مسوعد وسكان عرضه باستتناء طبعا المجلة اليومية التي يصدرها المهرجان .. ودغم ان منتج الفيام ومخرجه يؤكد أنه ارسل مجموعة من المطبوعات والملصقات والصور مع الفيام .. الا أن شبينًا منن

الوفد المصرى _ كما سبق أن فكرت في رسالة سابقة _ قلل من الاهتمام سواء من الصحافة العالمية أو السرواد .. وفي النياية .. فقد أدى عرض الفيام الروائى المصرى الطويل في هذه الظروف . أدى

الى وجود عدد ضميل جدا من الرواد .. غههههههههه أغلبهم من العدرب المحوجودين أل المهرجان الى جانب السنير المصدي ومستولى السفارة المصدية والمستولين عن السينما والمهسرجان ف تنسيكم

وقد أدى ذلك أن الغي الوفد المصرى المؤتمر الصحفى الذي يقام عادة أذ اليوم التالي لعرض الغيلم .. بعد ان شعر أن احدا من الصحفيين العالميين لن يحضره .. لأن أحدا منهم لـم ينساهد الفيلم . وكيف يشاهده وهو لـــه يعلم به .. ومن علم كيف يشماهده وصو لن

هذا عن الثيلم الروائي الطويل. أما الفيام التسجيل القصير .. فلم تات سيرته في البرناسج وقدظللت انتهظر أن يعلن في المجلة اليومية عن موعد عرضه بلانتيجة . وظللت اسال الدكتور مصطفى محمد على رئيس الوقد ووكيسل وزارة التقافة ورئيس الثقافة السينمائية في مصر وعميد المعبد العالى للسينما

ابن الفيلم القصير بادكتور بالا أدنسي اجابة .. ولجأت الى نائبة مدير المهرجان (مدام جيتكا فيسيلوفكا) فسأكدت ان المهرجان لم يتلق لميلما تصيرا مسن مصر .. ثم لجأت الى ابراهيم صحيري المستشار الثقافي في سفارة مصر في براح فاكد لى انه سلمه الى مؤسسة السميندا

وهكذا اختفى الغيام في ظروف غامضة " و .. الى هذا تنتيى حلقة مهرحان كارلوفي فارى في مسلسل العبث .. النهم

* لقطة من فيلم الافتتاح في مهرجان كارلو في فاري . الذي

نى مهرجان كاركوني نارى

اوتاكارفادرا .وهو واحد عز اهد مخرجي بلادد اهنه بالسبنداء وهو يسدرس الهندسة لذلك فأعتاله اشبه بالبناء البندسي كتب النعب الن السيناريو تم اخرج افلاما قصيرد وفي عام ٢١ آخرج أول امالت الطويله؛ الجمل في عين الابرد ؛ وله الان ٠٠ فيلماً طويلا .

النياء الممه أيان أمسوس كرمينيوس . وهو اسم احد كبار الكتاب القربويين في تشيكر كرماكيا ويسروى النيثم المخرذ عن بعس ادبى حياة هذا الكاتب الذي بطقرن عليه معلم الاجيال من صولت حشي وماته ، متعرضا لنتسرة خصمة مر تاريخ اوريبا هيت عاش فذا انثانا بر عصری العصر الدستی

> والنيلة بيس مجرد تساريح لميساته واضا تجسب الافكاره وللعباة السياسية والاحتماعية والثلباللية والشرادين الى جلاء الدوية اعامه سن الساحيتين

> يبدأ القياء بعد الهدرام الدولايات التنبيكية والمعركة المبار البيساء سنه

اللهرب من الاعتقال من احل روحته التي تنتَصْر مسلّهما اللّل أوياوي أني احسدُ الأديرة الرّار نصبه الباء على حسوت وأعشراق كثر كمالت ومؤلماته

انصفحة التالتة عشرة ـ الاخبار

* خلا عرض الفيلم النصرى في مسابقة مبسرجان

كارلوفي فارى من قصناصة واحتدد تعلن عنين ذلك

المتزخلب سالعان والبا عشرة من المستعادة العب لمية والعميل

التاق ويدعى الراحدة والتسوب ومسرسا وشنسيخ مسارة فراسات

نحقق لك فرصة اخرى .

بالأسعار المخفضة ولمرة البوعين فقط

٣ حجرات وصاله

بمقدم حجزيبُ امن مه

رية للوثارة لا

المركزالرئيسى: بالاسكندرية: خلف ٢٧ شارع سوريا - رشدك - تليفوت: ١٩٢٥، الاسكندية المركزالرئيسى: ١٨٥٨٠ - ١٨٥٥٨ الفا هرة المعتاه المعتاه المعتادة المع

بمقدم حجزيباً من 46

1

رضا أياتله نائب رئيس.

إعلاة النظر في قبرار قبطع

المرتبات عن المبعوثين النين

قضور أكثر من ٥ سنوات ق

🗨 عزيزي ... لا أعرف لمن

اوجهه كلامسي .. ولسئلك

يوليو يبيع ملاسس الأطفال .. ويضع في الفترينة بــدلة

صغيرة لطفل لا يزيد عمره

عن آ سنوات .. وفي فيم الدمية التي ترتدي البيدلة

سُيحارة ؟!! .. هل يرضيكم

أخيار الناس

و العالم

فرانسوا ميتران على جائزة مركز 🖈

إسيمون فيمستتهال السنوية

الملايين والعنيد من دور التشر

ملكوم فوبز (٦٤ سنة) بعث

أن تعرض لحاث أثناء أسادته

دراجة بخارية في طريقه لسزيارة

إحدى الحدائق العامة بمحيتة

كاليسبيل وكان فوبر قد أصيب

بكتمات الحقت ضررا بسلحدى

وتعد هذه النسبة ادنى مستوى 🖈

مجال الخيمات العامة .

مونتانا :

الرئتين .

أتقديرا للجهود التسى بسذلها فأكا

وتعثسل

أيها الناس ؟

ما يبدو قبل أن يتوقف لتمعي النظر في تجرية المسكم المحا لنری ما اذا کانت قید حققیت أهدافها أم أنها إنتيت إلى شكل

الشيء أن يختار مجنس الوزراء في كل أسبوع مصافظة م انتحافظات ليعقد جلسته فنها وأن تكون أولسوية البحسث في ديده الحلسات لعشباكل المحافظة المضيفة

وقد يستطيع المصافظ ومعاونوه أن يضعوا جبدول الإعمال للذد الجلسية التي ستعقد كل ستة أشهر تقريبا و المحافظة الواحدة

حتى إذا لم ينجح المصافظ

في وضم جدول الأعمال واقتصم الأمس على سنفر السوزراء اذ المحافظات فلسوف يكون مفيد أز يصادف كل منهم في طبريقا ال المحافظة منا بضنابقه أو يتعيه أو يستلفت نظره ما ق يكوز في حلجة الى علاج سريع إن الإعلان مسبقا عن هـــد الاجتساعات سنوف بتينع الفرصة لجهاز الحسكم المحا لتصحيح أخسطائه وإثسارة ما ب ی آنے بین الضروری

الوزراء فإننا نرجو أن يكون في محافظات الصعيد . هذه المشبقة منا يحسول كل 🚆 🏚 في المكتبات كتلب الصد محسافظة في مصر الى مسكان يستحق الزيارة ويشكل خليسة منتجة في جسم الوطن .



محمد سالم يعود الى الإخراج للتليفريون ● محمد سالم .. السدى تسولى أدارة المنوعات بالتليفزيون في عصرها السنهبي .. يعسود الى بيته الاصلي .. التليفزيون ولكن كمخرج فقط . سيداً باخراج فيلم إستعراضي غنائي عن قصه إحسان عبد القدوس تأثه بيسن

أنسماء والأرض سيناريو

وحوار نبيل غالم

تشزيم الساهرة الكبرى بطريق دائري لأنشادها من اختناقات السرور

النهائية لانشاء الطريق الدائري حول القاهرة الكبرى التي تضم القاهرة والجيزة وشبرا الخيمة . تقول الدراسات أن البطريق يهدف الى حل اختناقات المرور والتكس السكائي داخل القاهرة الكبرى . وهو يربط مداخل القساهرة العشرة وهسي طسريق الاسكندرية الصحراوى والسطريق السزراعي والاستعاعيلية الزراعي والإسماعيلية الصحراوي والسويس الصحراوي والقطامية وأنعين السخنة وأوتوستراد حلوان وكورنيش النيل والقاهرة وجه قبل والفيوم الصحراوي والواحلت . كما سيريط الطريق أيضا المدن الجديدة حول القاهرة مثل ٦ أكتوبر و ١٥ منيو والعبور . يستخدم الطريق كذلك منطقة المسطاط التي ستكون نواة لمركز إقليمي يخفف الضغط عن وسط المدينة .

لتحاد الدارمين المصرييان ف أمريكا وصل ألى القاهرة في أجازة ليحصل الى السنكتور مصطفّی کمــال حلمــی وزیــر. التعليم العالى والبحث العلمي • الهيئة العامة للتخضيط العمراني انتهت من اعداد الدراسات رسبقة عباجلة يلتمس فيهنأ الدارسون المصريون في أمريكا

● حصل واثل محمد حسسى هـورشيد على لقـب الـطالب mmmi نبيل عصمت العثال بأكليمية الفنون . نجح في بكالوريوس المعهد العالى للغنون المسرحية قصم الدبكور وترتبية الأول على الدفعة .

OHO

• أقلم ثادي المعادي للقدات

السرائية سيوداء

> • هذا المشهد على بلاج الأنفوشي بالاسكندرية الراية السوداء مرفوعه ، ومعنسي السراية السوداء أن الأمواج عاليه وأن سَرَول البحـ ممنوع .. ومع ذلك خالف الناس الرأية ونــرلوا الى البحر .. مامعنى الراية السوداء .. تعتبر البلدية أن وضع السراية يعفيها مسن المسنُّولية اذا _ لا قدر الله - حدث غَرق شابه نُلُكُ ؟ سؤال .. محتاج الى جواب

دعم السينما تخصيص مبلغ · ه ألف جنيه مساهمة في نفقات اصلاح سينما أوبرا سوهاج 🚆 التى آحترقت والتي تعتبر الدار الافتراج مشعة على السمادة المسكيفة السوميدة في كل

 علاء الوكيل ، مليونير وحسداء إمرأة ، يتضمن قصتين . الاولى عفاريت الشيخة نجأة والثاني عدد السيلام داود اللقاء القاتل مذا هو السكتاب

الثاني لعلاء الوكيل .

● زيــزى مصـطفى .. التــى اعتسزلت السرقص وتفسرغت للتمثيل تتجه الآن الى الانتساج أيضاً . اشترت, من المؤلف فيصل ندا قصة بعنوان (سوق السمك) رشح لها نور الشريف وأحمد زكى وأثار الحكيم .. مع زیزی طبعاً ،، زیزی انتهت من تمثيل دورها في فيلسم (أتسا الحرامي) مع عبادل اميام

وشريهان ، كما يعرض لها الآن فيلم بنات ابليس من اخراج على عيد الخالق .

على فسيغاف النبل بالإمالك

معيد الحلو _ شوشو أمين

فائن فسرط _ بديعة الطبي

سمير االطويل سالطربة شوق

فرقه مئتهى البدولة ... نجواز

كازينسو

كليوبائرا السياحى

کات دوروا - قصسر فرسسای

را ش صعيد نافب بالزمالات ١٢٢١٩٩ مـ ١٠٧.٨٩ الاربعاء من كل اسبوع مسمهرة مع الطرية عها صبرى الاربعاء من المسلمات فيني عيمته مغرب الجيسالة فيني عيمته مغرب الجيسل ادركان فسوؤاد ما الطرية الليسانية ماها عوق وحكم المكلم ما سبهر سميد ما وركسترا الدكتورة مالة غرساى : مطبم شرعى وحرمى ومجهزة للمعلات م

شارع الجيلابة بالزمالك ت: ۱۳۶۲۱ مـ ۱۹۱۲ ماد احدث صالة مكيفة الهواء شوشو امين معر بوجرشة



€ تم زفاف الأنسة نوال محمد فتحى محمود الى المهندس الزراعي محمد شريف عبدالرحمن القرني بديوان علم محافظة الجيزة .

الحكم لعبد السوهاب د ١٠ الاف

 وسيقار الجيلين محمد عبدالوهاب غباس الطائف بالسعودية الى باريس حيث ينسزل في الم فندق انتركونتنتال . أصدرت محكمة القاهرة الابتدائية برئاسة المستشار ابسرهيم طغيمة حكما يتعويص ١٠ الاف حنيه لعبيد البهمان ضد إحدى شركات الكاسيت في القياهرة . وكان عبدالوهاب قد أقام دعوى ضيد هيذه الشركة لأنها تقوم بطبع مصنفات غنسانية ومسوسيقية مصرية وأجنبية دون اذن كتلبى من جمعية



جنبه تعويض

المسلحة أمس حفلا بمساسبة أعيساد ٢٢ يسوليو مسسجله التليفتريون ليتيعه مساء الحَميس ـ بعد غد ـ أحيـت

الحفل عقباف راضى وشريفة فاضل وعليدة الشاعر ومحمد قنديل ومحمد شروت وفكرى إلى يونيو الماضي لتصل الى ٧,١٠ ١٠

الجيزاوي .

كولبير (۸۰ سنه) والتى اللبلة الواحدة .

عادت للتعثيل على مسارح لندن تتقاضى ٥٠٠ جنبه استرليني في

هدد الجانب الامريكي في حملة تنظيم الاسرة نمنسع المعسونة والتمويل لأن نشاط الحملة غير جاد ولا يتلاءم مطلقاً مع حجه الاموال المصروفة ، كما لوحظ أن بدلات السفر على الورق كثيرة جدا ، اذ قام الكلب البوليسي بشم الكشوف فوجد البدلات والم يُجِد أي سفريات ، كذلك شم الكلب البوليسي عصيان التصطيب

بنات ابلیس فرید شوص ـ زیری مص

المقا ٥ ١) ٢٠٠٢

ترویر و اوراق رسینه طرزان ورفیقت

€ الشرق ت ١١٩٩١١

حفثة أشراد

🗨 سينها ميامي

ت ۲۵۱۵۱۱ ت کلاب العراسة عائل ايفم ـ سبح رمزی

رانوبيس ت 107704

الاهرام ت 7)\700 فتوة التلى الكلابة لعبة الشيطان

سفتک ت ۱۷.۱۷

بثاث ابليس الحدود الأمربكية

حديثة الثمر ت 11791 الهروب الانتحاري

الغونتانا ت ه۱۲۲۱

أرجوا أعلى هذا الدواء الطارية الإخرة

ويو ت ٢٩٠٢٦ ارجول اعكن هينا الدوا.

🗨 ريالتو ت ١٤٦٩٤

للة البعى ال فاطب

فندق اسكندرية

مكيت عبواء ــ 1,1,1 هـ مطم وطهى ليلي القرب الفتان فيؤاد مسة شارع التعر بالقشية

فنسادق

۸.۷.۵۰ النسادی اقیم لاوتوند بوسا عشساء راقص

فئدق سيسيل

اشهى الوحيات

مرجان

يهطعم اسماك

STIAL : 0

فرقة الفورام المسرصية

تقسدم وا

دور سينما ومسارح الاسكندرية

الخاصة بحسنين ومحمدين اللنين اختفيا فجاة عندما احسنا

بالخطر وتم توزيع صورتيهما على المطارات والمواني . ا بعن غما المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة الم

ويانا ب ١٢٤٧١٨

🖨 دولا, پ ۱۱٤٧م

الخوثة

منسادق

تروبيكاتا

کوفی شوپ

فندق كليوباترا

مطعم الباتوراما

ببرج القاهرة

0 771314 - 344.14

مطعم اوكاموتو

الياباتي الاوربي

ا • سينما ربو الصيفي

احترس من الخط ستابلاما

٠٤٠٦١ ت ٢١٠٤٠٨

العناص الصغي

• ستراند

تزویر فی آوراق رسمیه مرفتاین ـ معبود عبنالتریز

● الحربة ت ١٢٧٢٢٢

● اوبرا کِنعن طیم معاف شعیب _ قربد

🗨 فريال ت ١٩١١٤

بنان اہلیں بیعة کامل ۔ فرید شوق

🔵 راديو ت ۲۸۲۰۳

احترس عن الخط لِلِية _ عادلُ اصام

الكيت الهواء

بع الحسلاء

رچواد اعلى هذا ألدواء بيلة عبيد _ احمد ذكى

[[الحمل: ٢١ ـ٢ الى ٢٠ ـ ٤ رحب ¥ الثور : ٢١ _ ٤ الى -٢ _ ٥ اعتمد كُورِ على الله ثم على تفسك الم وزاء : ٢١ - ٥ الى ٢٠ - ٢ زيارة غير متوقعة من قريب يسعدك - السرطان : ۲۱ ـ ٦ الى ٢٠ ـ ٧ 🖈 🖟 بداية لصداقة متينة قد تكرن مدى

الصاة . الاستد : ۲۱ ـ ۷ الی ۲۰ ـ ۸ مـال يَّ يأتيك عن طريق عمل جديد العـــتراء : ۲۱ ــ ۸ الى ۲۰ ــ ۴

الدلو: ۲۱ ـ ۱ الى ۲۰ ـ ۲ انتعـد عن المحاولات التي لا نقع فيها الحـــوت : ٢٧ ـ ٢ الى ٢٠ شنونك الغرامية ،

174 : THE ٣٢ تعطي أحد الفيرمية للتسبخل في شخصيتك التوية تنال احترام الجميع المباراة تجربة مفيدة اطمان فيها الوحش إلى سلامة لاعبية

بالطريقة المتبعة في لعبات الكرة الطائرة

واليد والسلة بميث يضرج السلاعب

ليستريح بعض الرقت ويعود ثانية برغم

ان القانون الدولي لسكرة القسدم يمنيع

وحكم المباراة د . الريان هماري

وعاوته جورج بخيم ود . جورج فرج الله

وهو مصری من بنی مسزار هسلور الی

الولايات المتحدة منذ حوالي ٢٠ سنة

وعاون في تبديل اللاعبين لويس تياسي ..

وقد انذر الحكم علاء نبيل للخشوته دون

● ﴿ الدقيقة ٨ من الشوط الأول ...

ارجع الظهير الثلث الكرة للحبارس

ارتمى عليها الحارس وارتدت من يديه

● • ق الدانياتة ١٢ .. ضريسة حسرة

خارج منطقة الجراء .. لغيب جيون

جيراًر هداف هالوود الكرة . مرت فوق

حائط الدفاع المصرى ووثب اليهنا

عادل المامور للكنها اختث يتديه

ق العقيقة ٤٠ من الشبوط

الثاني .. من ضربة ركتية في الجناح

الإيمر مرر ريمع بسلسين السكرة الى

المنطقة وسند . ارتبت السكرة مس

الدقاع الى الخطيب معدها . ارتسنت

ال عماد سليمان ليصولها بيسراه

مسائرة أرضية داخيل التزاوية

لعب القريق المصرى الشوط الأول

يظاهره اتجاه الريح وقد ساعده هذا ـ

الى جانب الفارق الكبير في الامكانات

الفنية _ على أن يشدد فجرمه الضاغط

ق تصف ملعب عالوود لكن تعبيت كل

الكرات التي سدنت يعيدا عن المرمى أو

سولة للحارس ، وكان أغلب الهجوم عن

طريق الجناح الايسر عماد ومسن خلف

حلمي ويدر حامد الا أن سرعة الربح لم

التسديد بالاضافة الى أن أرتفاح نجيس

* كانت مهمة خط الظهر المصرى سهلة

لتدرة هجرم هالرود .. وقد تقدم ليراهيم

يوسف الظهير الحر الى مستوى خبط

هجوم مصر ، ومن نلحية اخرى عاب على

شحاته البطم في التصرف في الكرة ،

توضع في الاعتبار عند التسرير ا

الملعب صعب مهمة اللاعبين

الشوط الأول :

ليسكنها علاء نبيل العرمى الخال

الإهداف الثلاثة::

أجازة قصيزة تأبيك محيا

العقيري : ٢١ ــ ١٠ الى ٢٠ ــ ١١

11 - Y - H 15 - Y - Y - Y

أمنية عزيزة تتمتق بغضل الاصدقاء

الجسدى : ٢١ _ ١٢ الى ٢٠ ـ ١

مشكلة مطقة من زمن تنتهسي منهسا

جمال بلا حياء كوردة بلا عظر .

فارّ القزيق القومي المصرى لكرة القدم ٢ / ١ أمس في ميساراته التجسرييية الأولى والأخيرة في لوس انجلوس على نادى نجوم هالوود (هوليود') . كانت نتيجة الشوط الأول ١ / ١ . أحرز علاء نبيل الهدف الأول في النقيقة ٨ وجـون جيراًر هدف النجوم في الدقيقة ٤٢ .. وقيل نهاية المياراة يحمس يقائق احبرز عملا سليمان هدف الفوز .

شحاته وحمادة صنقى وابراهيم يوسف كانت المباراة تجربة مفيدة للفسريق القومي العصري حيث اطمأن الى سلامة ويدر حامد _ شوقي غريب ومجدى عبد كل لاعبيه ال ١٧ الذين تضمهم البعثية الغنى ومحمد حلمي _ علاء نبيل وطاهر واذا كانت المهارات القردية قليلة عند ايو زيد وعماد سليمان . ول بداية الشوط الثاني لعب ربيم فريق هالوود الا انه يمتاز باللعب السريم القوى النظيف .. كان مستوى فسريق يأسين ومحمد عصر ومحضود حصن انحقضت نسبة البطالة في ﴿ مصر في الشوط الثاني افضل جدا منه في والخطيب ومصطفى عبده بدلا من بسدر الولامات المتحدة خلال شهر الله الشوط الأول .. حامد وحمادة وخامى وطاهر وعالاء نبيل .. وأن الدقيقة ٢٠ لعب لحمد غلجي

شهد المباراة عدد من المصرييين المقيمين في لوس انجلوس .. وقد منعوا يدلا من المامور . ● المعثلة القبيعة كليوبين إ وصلت اليه منذ أربع سنوات . ★ بيرزوت المدير الفني افريق ايطاليا مـن ومثل نجوم هالورد : ديفيد بينولي ـــ بسول كروم وجيمسى مساسون ومسارتيك الدخول بينما كان قد دخل عدد من عرض التليفزيون الأصريكي المطفيين الإيطاليين السنين ارادوا ان ع فيلما عن الله الأقصر وأسوال لله يتعرفوا على مستوى فريق مصر الذي التي وأبو سنبل لعدة نصف ساعة . لله يتعرفوا على مستوى فريق مصر الذي وجوردون ـ سوانسون ويراين وجون ماسون _ جـون جيبرار وقيسي روى يلاقي فريق ايطاليا يوم ٢٩ يوليو في دور وجون فيتسي سيمونز . وقد أبخل الفريق تعميلات كثيرة

ال ١٦ لنهائيات النورة الاوليمبية . ومن تلحية اخرى يشهد محمد عبده صالح الوحش مندير الفنرق القنومية المصرية مباراة تجريبية يلعبها الفريق الايطالي اليوم مع سان دييجيو يعلعب سيرى توز للافادة من اتساع مدرجاته في تحقيق بخل أكبس .. ويضم الفسريق الايطالي خمسة لاعبين لعبوا في ميساراة ايطاليا والمانيا الغربية الأغيرة أ يونيو الماضى بزيوريخ .. هذا وقد سبق لفريق نجوم هالوود أن تعادل ٤ / ٤ مع قريق الولايات المتحدة الإوليميي. . كما تعامل فريق سان دبيجو ٢ / ٢ مسع الفنريق

ی میسو، 'ید، ته ۱۱۶٬۸۱۶ پنات آبلیس فرید شوفی ــ تروی معطنی

🗨 الحرية

TETR

الثار محبود باسین ــ بسر

🐞 روکس ت ۱۲۴۱ M

احتربی من الفط عادل امام ــ ليلية

TA. Tal - callen @

المركز الياباني

1-1VOT : 0

ظيلون والْفَيْدَيُو وْالاستْرِيُو ٢٠ ش الفيت خلف فضعال شهر زاد بالحجوزة

ايتاكو

ت ۸۵۰۸۰ استانه المعمودة والليديو المسينة المعمودة والليديو المحسينة والتأكيريون الأون ۸ ش حسن اللسامي منفرع من قطبة رشسمي بجوار

PHILIPS

883

خدمة فيليبس من الباب للباب

خدمة اللون

خدعة شركة بنها المناءات الاكترونية

العاهرة انصل تقيمون ۱۹۱۵) ۹ (۱/۱) ۲ تصلات مسلمة واماده المسلمة واماده المسلمة واماده المسلمة واماده المسلمة واماده على المسلمة على المسلم

SIL

مع تركيب وصيفة الدائرة الطيفزيونية المثلة والد ه مركز الخدمة والبيع بنها ١ شارع الاثراف ت

استثمرية 17 طريق العربة ت ٢٧(٧١

ت/ 1907/ القاهرة _ 1707 ملتملا

مبيانة الكابيات الفيديوكاميت والغمالة

التليفزيون الملون - الشادجية

وميانة اجهزة تكييف يورك

دور سننما مصبس الجسديدة

الجريد الخابلة ب ١١٥٠١٠ [٨ ميسو-

العيراء د ١٨٢٨٦٦
 جبابرة الإچيال الموحش
 جريمة بلا اتر

غور المستي ت 161.44

المخاطرة الكيرى أواد وابطال

● صدید ثمر ت ۱۹۲۱۲۸ الطیب افتدی

البابانية بالزمالك

AYIY-3 - FIGG-3

النيسمبو واللون والكلبب المسيالة بال وسيكام فيبي الإجهزة ٢٣ ش يعين ابراهس تجلر علامًا ليس لنا فروع

الالكرونيةت ١٧١٧٨ع

ت : ٧٧٤ م. ٩ امستقالفيديو واللون والهاي فاي والكاسبت ٨١ ش جزيرة

عران بشيرا . سيفراتنا ق خدمتم

لبيعث

اشات التليغزيون

٠ هوتولولو

__ رسالة لوس انجلوس عيد المحيد تعمان

TALTY IYE

الوكيل يغور يسياق باكوني السياحة الطويلة

فاز السيلدون العصريدون

علمراكز الأول لمساق يكول الدول للسياحة الطويلة تابطاليا . حياد

محند الوكيل أول الترتيب العبياء

وأول الهبواة وقنطع المسيالة

(١٥٠ كيلو منسرا) في ٢ مساعات

و٨ دفائق ، واحتل عبد حسين

المركز الثاني للهواة وثالث الترتيب

العام في ٢ ساعات و١١ دايلية

سنما جاءت السياحة لعناء سيا

ركى أن المركز الثاني للهاويات

وخاسية الترتيب العام في ٢ ساعات

والتسديد غير المبقن لكن بقيت سبيادا رسط العلب الفريق المصرى وفي خط الهجرم تأخر الجناحان علاء وعماد لاستقبال الكرة . وتقديم طباهر كرأس حرية لكنه كان مراقبا بشدة واسم يتخزك بالتبر الكاف فانسمت خطورته هذا وقد سقطت كرتان مرفوعتان من الجنانيين من يدى المأمور وكانت الأولى منهما تتسبب في هدف لولا أن الجنباح الايسر أرسل السكرة حسارج المسرمي 🛎 كانت اغلب هجمات هالوود عن طريق الجناح الايمن الذي شارك في شعله جون جيرار هداف الفسريق (١٨ هسنفا أن الدوري هذا المرسم ﴾ ومن خلفه جيمس ماسون الظهير الأيمن الذي يعتبر مسن أحسن لاعبي الفريق .

الشوط الثاني 🕳 تحسن مستوى القبريق المصرى ق

الشوط الثائي بعث التغييسرات الثني الخلت عليه وأصبح يلعب أكثر اتزانا اشترك محمود حسن مع ربيع ياسين ل القضاء على هجمات الجناح. الأيمين. الأمريكي قلم يتودد المرمى العصرى الآ يكرة واحدة في النقيقة الأغيرة أند بنما • قصس مستوى الهجارم بالرفعات

والكرات العرضية المنتقية التي ارسلها مصطفى عبده ، ويتأثمر الضايب لصنع الهجمات والمشاركة قيها مم التسبديد القرى الخطير بالقدمين سالاضافة الى ريادة الهجمات حين الجشياح الايسى. يتقاهم الثالوث الاسمر عماد وممسود حسن وربيع .. وقد أغسطر القبريق متقدما الا فيتسى روى رأس الحرية ومو لاغب مستواه جيد لكن محمد عمر ومن خلفة ابتراهيم يهوسف قضنيا عل

. يجيد الفريق الأمريكي رميات التماس الطويلة فوق منطقة الجزاء نكته يعتمد على الكرات العالية التي كانت من تصيب الدفاع المصرى . ادى الفريق المصرى المياراة بنفس

القوة من البداية النهاية .. وقد ادى اللاعبون الخمسة الذين لم يشتركوا ف الشرط الثاني تعربيات تكميلية لمذوبات ساعة بعد خروجهم من الملعب * ارتدى لاعبى مصر فاتلات بدون أرقام على الظهر باستثناء طاهر ثم المعطيب لتمنعيب مهمة كشاق قزيق ايطاليا الذين

شاهدوا المياراة • يؤدى الفريق المصري المران اليسوم الساعة الثانية بعد الظهر ثم يتدرب غدا ق العاشرة سيتما .. عدا ويعقد جنباح اليوم الجتماع ف القرية الاوليميية لمعطل فرق مصر والسعودية والعراق وايسطالها الذين يتدرون على ملمب وأحبد وثاك للتنسيق بينن منواعيد استنفدامهم

بارح والمسلاهي الليليسة ودور السسينما ومع ● پیجال ت ١٩٥٨٦٤ € کايو ت ١٥٥٠٠٠ كازينو باريزيانا اسوار المابغ كازينو الاريزونا

شارع موم ت ۱۹۰۱٫۹

ختان صبری ــ بحسن شاد) ــ صفران ــ اگرومات ...

شارع الوم ت ١٩١١ما ككون الامر – لوس – نادية غولد – نجم الالنية البدوية عبسد الله الجابر – وفهيعة في الجديقة المسيفية وبجوارحمام السياحة الإستمراض الانجليزي التنهور بلاي موديل مع فرقة الخنون التنهية - « تناش البادردي » ورفض شرقي من المثانة « شوشو امين » البرنامج الساعة ١١ مساء والعشاء من البدوية الاول _ اوركسترا الغمم وحمام السباحة مسرح متوعات ريغيرا حنان مسجری - کادهن - اشجن - براتس عصر -سیر شیاه - فوزی سلام

سل جسارون بسالاس تيسيل اول طريع العادي ت 171هـ، د ابنداء من الديد احمد عدوده عالة المسيساني _ عمرو أبو الفيات ٢٠٠٧٦١

> يغة فافسل ، محمدفنديل ، فيغي عبده سنة نورا ادكان فؤاد عشاء وأفس

> كازينو سبولت اند يييسر

منصف لنارع الهرم ب 1757مة ضحی _ مجدی الحسیثی_ عصمت رشید _ عزیزہ عیر فادیة فؤاد _ حرفت بدر_ بدیمی الطبی _ فرقۂ حیا

لبدوبه _ اوركسترا _ مطمرفاخر _ خدمة ممتازة ..

بعد ها الجديد بنيانة تنازع الهرم بداية طريق عمر ... اسكندرية المنجراوي ت 114. هم ... ه١٣٦٥ه ((اسموا مقداد اجمل لبالي المعر ه مع الفن الشمير

حسنعامدين

فنرقةالفت

4-0446 ±

عابدہ الشائر _ فیش مردم عصمت رشید _ سماد مکری محمد واطبه عيد _ احمد عموية _ نبللي _ مرفت مدر _ گيدليما رمسيس الهرم الطرب الكبع محرم فؤاد فیض میدہ _ شوشو امین _ مجـــدی الحسینی _ مدحہ منالج _ وفتون شعبیه مسرح منوعات بكازنو شهر زاد السيا 411344 D

الوترية ؟! والكمنجة بالذات كيف تجيد العَرْفُ عليها ؟! ومَا التَسطورات التَسي حدثت في قنون العزف ؟! عشرات مــن هذه الأسئلة ـ المهمة ـ يجيب عنهـا الدكتور اسماعيل زكى في كتاب جسديد أصدره بعنوان (فن العبرف بقوس الكمان) ... وانا ادعسوه وكل زمسلانه الدارسين الى عواصلة أصيدار كتب مماثلة لهذا الكتاب ، بل لهذه الدراسة ، لأننا يستحيل أن تتطور موسيقانا الا اذا درسينا كل الألات الموسيقية وكل التسراكيب المسوسيقية وكل القضسايا الموسيقية ، بشرط أن يكون السدارس نفسه متذميميا

ومتخصص .. فهو استأذ العمان وتجرية المعلم الدارس .

مثل هذا الكتاب هل أرجو أن يناقشه الأكلايميون المتخصصون في ندوات المعاهد وبرامج الاذاعة والتليفريون لكى تساهد في نُشر المعرفة في الحقــل

ثقافة .. موسيقية

ويكفينا أنه أضاف دراسة جديدة الى الدراسات الثي تشرهما أو أصدرها روادنا . وبذلك سجل اسمه في تــِاريخنا الموسيقى مع الرواد العلماء والواقع أن تطوير موسيقانا يحتاج الى هذه الدراسات ، ريما أكثر مما يحتاج الى ممسارسة التجسسارب الموسيقية ... لمسلاا ؟ لأن التجسارب لا تتكامل الإ بالتمهيد لها فيكريا ، والا فإننا نخطىء في طريق التطوير اذا كان اهتمامنا بالمعارسة أكثر من اهتمامنا بالدراسة ... والمؤسف أن معاهدنا الموسيقية ـ غـالبا ـ تـرنكب هـذا الخطأ ، ولهذا فإنها تخرج (عارفين) و(مطربين) أكثر مما تخسرج

الموسيقي كله ؟؟ عيد الفتاح البارودي

ما أساليب العرف على الألات

فهذا الكتاب له قيمته العلميــة لأن مؤلفه السنكتور استماعيل زكي دارس ورئيس القسم الأوركسترالي بكلية التربية الموسيقية ، ورائد وعارف الكمان الأول بأوركسترا القساهرة السيمفوني . ومن أجل ذلك استطاع ان يشرح متوضوعه بعقليسة واحسناس

(مفکرین) و (دارسین) . ودن هذا أحيى السبكتور استماعيل ركى لانه جاهر في مقدمة كتابه هذا بأنه لا يعتمد على السطرمات التقلسدية . وانما أراد به أن يساهم في أن تصبيح (الدراسات) مرجعا علميا يعتمد عليها في (النظرية وتطبيقها) .

على باب الوزير حسين فنهسى هاله فناخر

النقالة والتقاسيط نادين حساوحازم ن الأمد ٣ يونيه على مسرع اليوبسايير - نباله الجرمنزي ت ٢٦١٤ ٢١

توريد

وفي خط الوسطكان التعريد العسرشي في التدور قبسل النهائي لكساس مصسر

يلتقى اليوم إلامل والسماعيل في الدور قبل النهائي التحاس مصر الكرة المحلة لا إعادة لهذا اللقاء ويطبق نظلم الضربات الترجيحية من تعدة الجرزاء اذا انتهى الوقتين الأهل والأشاق بالتعادل

اللقاء قوى وهام وحساس ويضعب التكهن بنتيجته لتقارب مسترى الفريقين وتوفر الندية بينهما بما يضيمان مسن الغنامر الشابة الصاعبة :

ق الدوري العام هذا الموسم ، احتل الفريقان المركزين الثانئ والثالث لسكن بفارق ٨ نقط .. الأهل الثاني ٢٤ نقطة والاستماعيلي الشالث ٢٦ مقسملة .. الاسماعيل حقق الفور على الاهلى لأول مرة منذ عشر سيتوات في إلىبور الأول ١/ صفر بشربة جزاء بالاسماعيلية. والأهل لم ينجع ف رد الاعتبار ف مباراة الدور الثاني بالقاهرة وتعادل الفسريقان بدون اهداف . جيد ما مكات

وقد وصل الأهلى للدور قبل التهاشي للكأس بعد فوره على غرل بمياط ف الدور ال ١٦/ ٢/صفر في المباراة المعنادة. بالقاهرة بعد أن تعادل بدون أهداف ل المباراة الأولى بدمياط ون دور الثمانية قار الأهلي على المقاولون ٢/٢ يعدد مباراة تاريخية ، استطاع بعشرة لإعبين تمويل الهزيمة ١/ صغر في الشوط الأول الى التعامل ١/١ في الشوط الثاني ثــم

الغور الكبير ٢/٢ في الوقت الاشاق

أنها الإستفاعيل فيسعد إلى بعد الثنائية دون أن يلعب لاتسعاب القيام ثم فالرق منذا الندور عل الأتصاد ﴿ / مَنِهُ إِنَّ الْمُعِنَّارِاقَ الْمُعَنَّادَةَ بالاستاعيلية بعد أن تعايل ١/١ ان

المياراة الأولى بالاسكندرية يمثل الأهل فريق من بين اللاعبين أحتد شريين وفشام هيس _ حمدي أبو راضي ومحمود مسالح ومحب حشيش وضياء السبيد ومشسام عبيد البارى _ علاه ميهوب وخائد حال الله ورعضان السيد وأسامه عرابي سسبد أوزى ومعمد عامر وشريف عبد المندم ونسم بنعي وفوري اسكوني . ويعتل الإسماعيل :

. عَمَالُونَ الْحَبَيْتِي _ أَعَنِيْ مَسَانِ ومحدود تجايز وطبارق زيسق ومحسب هاشم ميعيانة الرومي وشحبه ديدوتي وطارق المنائري _ خالد القماش فيحدى نوح ومصنتك مسازم وتعهسم مسيري المتياري وأستاعيل توتو ومحمد زاهبة ويحكم المباراة شولى خلف الميكم النول ومفة أدراهيم النسادي وتحمد خافظ ويراقت المباراة البستشار عوض السعدي عشي لجنة الحكام الرؤسية

ذكرى الاربعين بالمحمودية

بحيرة تحيى عائلة المعلسم زنسون وأولاده نكرى الأربعين لفقيدهم المرحوم . محمد زنون الشهير بعكوش مساء اليسوم الثبسلاتاء ٢٤ - ٧ - ١٩٨٤ بالسرادق المقام يشارح أجمد مامر . تكرى الأربعين

لفقيد عاثلة الجيروني الحاج محمد الجيروني

تلجر الطيور يقلوب مؤمنة بقضاء ألله وقدره تتقدم الأسرة بخالص الشكر لكل من تفضيل بمواساتهم ن فقيدهم الغسالي وتحيسي الأسرة ذكرى الأربعين مساء الأربعساء ۲۰ ـ ۷ _ ۱۹۸۴ بالسرادق المقيام بأرض الفوالة والسيدات بمنزل الفقيد . الذكري السنوية الأولى

للمرحومة حرم الحاج محمود دندان تحييها الأسرة غدا الأربعاء ٢٥ يوليو بمتزلها بدمنهور . الجمعية التعاونية الزراعية بالقيف الصغرى ــ دكرنس

مدير الجمعية والمهنسده الزراعيون والعاملون يحيمون المذكرى السنوية لفقيد الشباب . مهندس صلاح أحمد متولى بمنزله شارع صلاح سالم بسدكرنس ٢٥ _ ٧ _ ١٩٨٤ للفقيد الرحمة

* عظاء ا

محافظة الإسكندرية

حى العامرية

ادارة العقود والمشتريات

مناقصة عامة

الاسكندرية بين القطاعين المام

والخاص في مناقصة عامة عن عملية

صرف مياه الامطار بسوادي القمسر

والمحدد لها جلسة يسوم السبت الموافق ١٩٨٤/٧/٢٨ الساعة ١٢

ظهرا ومدة العملية اربعسة شسهور

ويسدد تأمين قدره ١٪ يستكمل الَّي

هـ عند رسو العملية مـ تقـديم
 سابقة الاعمال المـاتلة وايضــا

البطاقة الضريبية ويسطاقة سسجل

مقارل القطآع الضاص وتحالب

الشروط مسن ادارة العقسود والمشتريات بالحى نظير مبلغ ١٠ جنيهات يضاف اليها ٥٠٠ طيم

اركة مضارب الاسكندرية

ش قنال المحمودية _ البر القبل

محربك _ الاسكندرية

ص . ب ۱۹۵٤ ۱۲

تعلن الشركة بين السادة موردى

المشمعات عن المسارسة رقيم

(٥٠) لسنة ١٩٨٤ لاستَتْجار عدد

۱۲٬۰۰۰) مشمع مستعمل وقد

تحدد ظهر يوم السبت الموافق

١٩٨٤/٨/٤ مسسوعدا للغض

تقدم العطاءات قيبل الجلسية

داخل مظاريف مغلقة باسم السيد رئيس قطاع الشئون التجارية ولن

رميس مصاءات غيسر المصحوبة بالتأمين الابتدائي أو التي ترد بعد

الميعاد وتطلب الشروط من قسطاع

شركة الزيوت

المستخلصة ومنتجاتها

٣٥ طريق قنال السويس

محرم بك _ الاسكندرية

والخاص عطيسة تصنيع وتسوريد

وتركيب تنك مازوت وتجهيزات محطة

تفريغ شحومات وانشاء شبكة بخار

جديدة وتعديل مسار مواسير المياه

والصودا بمصنع محرم سك . كذلك

تصنیع وتسورید وتسرکیب عبدد ۲ (اثنین) دوند وعدد ۲ (اثنیسن)

ر اسین) البیدر ساقیة بمصنع الاستخلاص بدمنهور ومن برغب الاشتراك سحب كراسة

لشروط والمواصفات والرسومات من

ادارة المشتريات نظير مبلغ خمسة وعشرون جنيها للنسخة الواجدة .

وأخر موعد لتلقى العسطاءات في

تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يسوم الاربعاء الموافق ١٩٨١/٨١ ولن

ملتفت للعطاءات غيسر المصحوب

ع الختام معتود؟

* فقد ختم سالمة محمد عل

بالاسكندرية وليست مندينة لاسند

من المان وكارك ولا

المرابع المرابع

الماعال لرنسا - اسكنيها

عيدي ١٩٨٥٠٨

متوسط اسعار الامس

۱۰۸۰۰ قرشا

١٥١٢ قرشا

۱۲۰۰ قرشا

۱۱۹۷ قرشا

٩٠٢ قرشا

* التعاريان مد

بالتأمين المطلوب

رستجدده .

عیار ۲۳٫۵

عیار ۲۱

عیار ۱۸

عیار ۱٤

تعلن الشركة بين القطاعين العام

الشنون النجارية مجانا .

وللمارسة .

بها بالبريد .

يعلن حي العامرية بمحافظة

العقلم ته وحده

عزاء أسرة أخبار اليوم

للمنؤسسة وأعضساء مجلس الادارة

ومبديرو العمسوم وجميس العساملين بالمؤسسة يشاطرون الزميلتين السسيدة

سلوى حلقه بتوزيع الأخبار والسيدة كاميليا حلقه باعلانات الأخبار الأحزان

لوفأة المرحومة السيدة والدتهم للفقيدة

0+0

اللحنة النقابية للعاملين

بمؤسسة أخيار اليوم

يشاطرون الزميلتين السيدة سلوي

حلقه بتوزيع الأخبار والسميدة كاميليكا

حلقه باعلانات الأخبار الأحزان للوفاة

المرحومة السيدة والدتهم للفقيدة

الرحمة وللأسرة الصير وخالص العزاء ،

مدرسة الاتحاد بطنطا

الجمعية الزراعية بدفره

مجلس الادارة والمهندسون ينعسون بيالغ الأسى رائدا تعاونيا كبيرا الحساج أحمد محمد السسملاوي عضسو مجلس الادارة السابق للفقيد الرحمة ولسلاسرة

اللحنة النقاسة للمعلمين

ببسيون

اسماعيل يوسف زريسر المدرس الاول بصلاح حتاتة الإعدادية والاستاذ نبيسل

طه عياد المدرس بناصر الثانوية ببسيون

شكر

تشكر عائلة القديسي وأبدو جبال

والحجيرى بالظافرية كل من واساهم ق

عبادي على سليمان

ويخصون أسرة بنوك التنمية قرع قفط

وينوك ألقرى ومهندسي وعمسال مصسنع

سكر قوص والسعاد بالسويس والنصر للبترول لا أراهم الله مكروها في عيزيز

ة مصنع نيفادا للملابس الجاهزة

يطلب عساملات مساهرات سننجر واوفراوك المقابلة ٨ ش الامنساء ..

شركة النصر للمستوكات

شارع قنال المحمودية _ البر قبلي

محرم بك ــ اسكندرية

عن حاجتها الى وظيفة عدد

اخصائى ممتاز بحبوث وتبطوير

بكالوريوس هندسة تخصص فلزآت

خبرة من ٨ الى ١٠ سنوات في مجال

البحوث والتطوير للتعيين أو النقال بالدرجة العالية الثانية .

تقدم الطلبات على العنوان عالية

ستوفاة رسم الدمغة باسم السيد

الاستاذ / مدير عام الششون

الادارية في موعد غايته خمسة عشر

يوما مَن تَسارِيخ الأعسلان ومسيتم التعيين أو النقل طبقا للقسانون ٤٨

لسنة ١٩٧٨ الخاص بنظام العاملين

Calculation of the

* شقة بالهانوفيل بالعجمي غرفتين

رصالة كبيرة حديثة لاعلى سمر ت

الع عطاوب استنجاره

بطلوب للايجار لمدة عامين

مكتب لايقل عن ١٢ غـرفة

بموقع رئيسي يفضل منطقة

الرمل تليفون ٩٦٧٥٣٠ _

العاميرايد السنتاء

شركة النصر لدباغة الجلود

بالاسكندرية

تعلن الشركة مسن مسزايدة

بالمظاريف المغلقة لبيع الحسافات

بالمولود والبواتي وأخر موعد لتقديم العطامات ١٩٨٤/٨/٦ مصمدوية

بتأمين قدره مسأنة جنيسه وتسطلب

البيانات وشروط البيح مجسانا مسن

مزاد علني هام

شركة السيوف للغزل والنسيح

تعلن عن بيع العرادم والخيسوط

المخلفات المستغنى عنها يوم ١٩٨٤/٨ الساعة الحادية عشرة

معاجأ بعقر الشركة بالسيوات رمل

الاسكندرية _ هبوب بدروم ونسيج قطن عوارية ومشيك بالاسطية نلتج فرز _ اسطية ١ و ٢ ميوش ابياش

وممشطة خام مفتخرو الوان مزيتة ...

خَسَرَن کرد مسرح عَسَوَّادِم قَسَطَان مفتحة / ۲ سشقط خَسَرَن خَسِوط

سيوش اطوال كعكة ويرم / خررة

وكنسة مضروبة .. قلطع شرائها مرادن د كنسة اسطبة المصنع

خَيْشُ مخلوط وعويض قطع مشمع لله دشت – اسطوان كرتسون وفيسر له

رولعان بلى ــ مواكيك تسييج واذرع وامشاط وكعوب وساسورة لحمية

بالديل - براميل مساج وهسراكن بلاستيك مضفات حريق - اطارات

كاوتش خشب حمريق ومستاديق

فضلات جلود جديدة أبوات

كهريائية _ ترانسات حديد وزهسر

تقديم البطاقة الضريبية ٢٠٠ جنية

تأمين دخول المزاد ١٢٪ ضريب

حكرمية وعمولة وضرائب على بعض

الخبيران

الشاذلي هريدي

وحسن الشاذل

تليفون ٧٥٣١٦ اسكنبرية

المعاينة في البوم وعلى التجار

وصاح أشياء متنوعة .

الإدارة التجارية.

٦ طريق الزعيم جمال عبدالناصر

170170 _ 17071

مالقطاح العام .

70.5

ص . ب : ٩٤٩ تعلن ادارة الشركة بالاسكندرية

المندرة ــقيلي .

سواء بسامحضور أو اليسرق أو النشر

فقيدهم المرحوم .

لديهم .

للفقيدين الرحمة وللأسرة العزاء .

تتعى ببالغ الحزن الزميلين الأستاذ

تواسى الزميلة سوزان الزيات لسوفاة

الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان .

ربيس مجلس الادارة والمدبر العسام

، يا أيتها النفس المطمئنة ارجعم الى رِيْكَ رَاضَيَةَ مــرَضِيةَ فــلاخَلْ فُي بتوفيت أمس الى رحمة الله تعسال



محاسن بيومي حرم المرحوم الحاج محمد السعيد حلقة

باعلانات الأخبار سايقا

والدة المهندس السعيد محمد السعيد حلقة بليبيا والسيدة ليلى بجريدة الأدرأم حرم الأستاذ عبدالمنعم حنفى الصدير ببنك التنمية الصناعية ووالدة السبيدة سلوى بتوزيع الأخبار حرم الأستاذ أحمد حسين بأبو ظبى ووالدة السيدة كاميليا باعلانات الأخيار حرم الاستاذ محصد اعربات المحامى ووالدة السيدة منسى المحاسبة بكلية الخدمة الاجتماعية حرم الأستاذ نبيل عبدالمجيد رئيس الشئون المالية بكلية الخدمة الاجتماعية ووالدة الأنسة ولأء بجريدة الأهرام خسطيبة الدكتور محمد عبدالفتاح وخالة كل منن وفيق مدحت بمطار القنامرة وأخبوته وزوجة خال السيد محمد طرابية التأجر بالزيتون وأخوته والمهندس سأمر المفتم ولخواتة ومحمد عوض المدرس وأخوته وأبنة عم الاستاذ عبدالفتاح البارودي الناقد الفني وأخوته .

وشعت الجنازة أمس من منــزلها والعزاء و شارع المبتديان شيقة ١٢ بالسيدة ذينب

الجالجط فالالالاست

الجمعية التعاونية لاسرة

التربية والتعليم

تعقد الجمعية العمومية العيادية

٣٠ شارع المبتنيان _ القافرة

يوم الخميس ٩ /٨/ ١٩٨٤ السادسة

الاعمال وعند عدم اكتصال العدد

القانوني يؤجل الأجتماع مدة ساعة

فإذا لم يتكامل العدد فيكون

الاجتماع الثالث ف السادسة مساء

الخميس ١٩٨٤/٨/١٦ بنفس الفكان من الاتحاد التعاوني محافظة

رئيس مجلس الادارة

فاطمة عبدالمنعم عناني

شركة فلبريقة

شيكولاته سيما

تعلن عن فتح بياب القييد بسجل المودرين المتخصصين

من القطاعين العام والخاص

والمشترك في تصنيع وتــوريد

الإصناف التّالية :

اولا: _ الخامات

والشيكولاته

ىطبوع .

رابعا :

قطع غيار الالات

بالعنوان الاتي : _

شيرا ـ القاهرة

والسيارات

خامسا :

او على

الزيات .

عيار ٥,٣٣

عيار ٢١

عیل ۱۸

مكسات البطعم واللب

والسرائحة - البسان جسافة

شيكولاته خام وكاكاو ـ بندق

قلب وجوز هند مبشور ــ زيدة

بلدى - زيت جوزهند -الضامات الاخبرى الضاصة

بمستناعة الحلسويات

ثانيا : مواد التعبئة

والتغليف

منتجات البلاستيك _ اكيـاس

وعلسب ورولات بسلاستيك

وبرطمانات ـ كرتـون مضيلع

ثالثاً : في الطباعة

الاواست حتى ٥ لون وتجارى

الادوات الكتابعة

وادوات النظأفة

تقدم طلبات القسد بسائشركة

٦ شارع مرفق المياه

بالاميرية

صندوق برید رقم ۲۸

🛪 عبدالحميد على بحيات حسكيم

ألاغنية المغشوشة بالقضية أأأأ

م مد دمتود وان

تهيب محمد اجمعد ماضي مسن المسالجمون يسسوم الخميس

١١٨٤/٧/١٨ وعمره ١٢ سنة من

يجده يتصل : ۲۲۵۲ كنسر

جواهرجية

عبد الخالق شروت بن ١٧٧٨٠

والغلغ الجديد فنافث شويست مديسة نصيب ن 4556 م

- اعنة: تـ 9-١٢٥٥

۰۰۰ قرتاسا

۱۵۱۲۰ قرشیا

١٢٥٠ قرشا

۱۱۵۷ قرشا

۹۰۲ قرشا

م السعارة إلى عد

موضحا بها سابقة التغامل

تغيرينه ١٠٠ جنيت ومص

لسنة ١٩٨٤ جنح ابرتيج .

* فَيْكُورُونِينَ

مساء بمقر الجميعة للنظر ف جدول

فقندة عائلة الحضاروة

بالاسكندرية والعربة المستجدة شيعت أمس بالعزبة المستجدة جنازة حرم المعلم كامل محمد مطارع التجار بالاسكندرية والدة كل من الاستاذ صابر كامل ومحمد كامل أصحاب وصديرى شركة كامل جرافيك بلندن وعزت كامل الفنى بالعراق ووالدة حرم كل من الحاج كامل عشرى التجار بسوق الجملة وابراهيم عشرى بالترسانة البصرية وراضى سيد عبداله التجار بالسوق وحرم خال الحاج كامل عشرى وأخوته أحمد محمد بحبى وأغوته وشقيقة محمد مراد وأحمد مرأد وينت عم الحاج أبو ست وأخوته ومحمود على وأخسوته وأجمد البطش وأخوته وأحمد مجروس وأخوته وأبو دومه سيد عثمان وأغبوته جسابر عبداته الحق وأخوته وحافظ عبدالحق ولخوته والاستاذ محمد عبدالرحمن قضى محكمة أسيوط والحاج محمد اسراهيم

وأخوته وحسن السزارع وأخسوته وعلى حسن عشان وأخوته ومسديق أحسد حسن وأخوته وخالة وعسة العساروني وأخرته وطه أحمد مراد وشحاته محمد مُرادُ ورضُوان أحمد وعلى باشا وأخوته والحاج أحمد نص وأخوته ومحمد عامر والحاج أحمد مدكور وأضوته وفتصى سعد وأخوته ونسبية عشائلات دوغسان ببيروت وعائلة عليوه بالقيوم وعائلة كاظم بالعراق وعائلة عبدالمنعم بالاسكندرية والعزآء تلغرافيا كلعل محمد مسطاوع ٢٥ شَـــارعٌ ٱلاقصر اســـبورتنج بالاسكندرية

مدرسة السادات بدركة السبع تنعى حماة الاستاذ صبحى عرام .

بنك قرية اليراهمة يشاطرون الزميل ريان أحمد سيد في وفاة عمه ويشاطر الزميل يس عبادي في وفاة والده للاسرتين خالص العزاء .

أسرة بنك قرية قفط تنعى والد السزميل يس عبسادى رئيس الحسابات للفقيد الرحمة وللاسرة خالص

سيارات المحلة للتأمينات الإحتماعية

نری: السلام لاستصلاح ونعمور لارتنی

ميدان المؤسسة العمالية

شبرا الخيمة

تقدم الشركة تقسيم مدينة محمد

عيد داخل كردون مسدينة قليسوب

المعتمدة من السيد الوزير المحافظ

برقم ٤٩٥ لُسِينَةُ ١٩٨٢ التسمليم

والتسجيل فورا الحجز والاستعلام

* موارس مستورده

موازين طبيقة اوتوماتيك

۱۹۰۱ کیاو ۱۹۰۱ کیاو ۱۹۰۱ کیاو اسالیا اسالیا

المال

افرازی

شبرا الخيمة واليوب د : ١٤٤٩٠٩ _ ٩٥٧١٢٨

٠١٥٠ كياوا

موازده ستانگستیل مرد: ۱۰۰ کیاد مرد: ۱۰۰ کاد

دوشتمسيانته عالمية

من عاس المائي وي (x02)

م طن عاس مجاند ۱۵۰×۱۵۰

۵ ۱۹ کیو ۵۰ کیلو، ۱۵ کیلو ۱۰ کیو ۵۰ کیلو، نج کیلو

میزان مواسی

موارين للمعامل والبريدحساست

مواد ٣ كيلو، ٢ كيلومساسية ١ براح

(0.

بني ديماج الاسرا

بمعرضهاالجدي

عشارع محود حافظ

ميدان سفير- مصرلجديدة

* فايق عبد الله ارمانيوس

المحنَّسِ القانوني بالقاهرة يَعلن عِنْ يَكُويِنْ شَرِكَة تَوْصِية بِسَبِطة

يلعقد المورخ ١٠/٥/١ بين السيدين اشرف استيدر حلمي

وعبدالعظيم محمد المصرى

وشركاهما وتسجل ملخصها برقم

٩٧٢ لسنة ٨٤ بمصحمة شيعال

القاهرة الابتدائية وسيمتها شركة

بيراميد للقجارة (عبدالعظيم محمد المصرى)وشركاه بسرأس

مال ۱۲۰۰۰ جنبه ومقرها ٦ ا

شأرع السخاوي منشية البكرى

مصر الجديدة والادارة والتوقيع

للشريكين آلمتضامنين وغـرض الشركة توكيلات تجارية ومـدتها

سنة من ١/٥/١ وقبيلة

ي يعلن الاستاذ زينهم نجم وكيسل الحداثتين بسالمكم ٢٦ ســــ ١٩٨٤

افلاس جيزة والمنادر بأفلاس شركة

عطارد للنقل والتجارة ومقسرها ٥٢

شارع سليمان جوهر بالدقي بتحديد يوم ١٩٨٤/٨/١١ الساعة العاشرة

مبلما بمكتبه ٤٠ شــارع رشــدى

باشا عابدين القاهرة موعدا لتحقيق

ألديون فعلى الدانتين الحضور للمكتب في الموعد والمسكان

ین بسسدامهم . عیل ۱۶ وکیل الدائنین زینهم نجم مهوسط

المذكورين بمستنداتهم .

للتجبيد .

الأحزآن لوفأة والدها للفقيد الرحمة

تُولُ الى رحمة الله عليه المغفور له عيدالقادر حسن رحيم

والسد جمد وعبسد الرحمن إناجى بسترسسا أخبار اليوم وقند شيعت الجنازة يوم والعزاء ١٣ شيارع الشيخ مهران

حسن بروض الفرج محلات الغول بدمنهور تتعى بمزيد الاس والفرن أثر حادث اليم فقید الشباب بدسرق مهندس مسیری الریغی والانسة مها محمد نصار وللاسرة

مكتب تآمينات بركة السبع يشاطر ألزميل كمال حسسين محمسوه الاحزان لوفاة والنته وللفقيدة الرحمة · سوهاج الثانوية الزخرفية المدبر وأسرة المدرسة يشاطرون الزميلة سلوى زكى موسى الاحزأن لوفاة والدتها المدينة انجامعية للطالبات بشبين الكوم تشاطر المهندس محمسود سراح مدير الادارة لوفاة مسهره الوحدة المحلسة لمسينة مطويس

رئيس الوخدة والعاملون بها يشماطرون الزميل محمود أنوغنيمة الاحزان لموفاة المرحوم عمه وللأسرة العزاء منطقة طنطا الازهرية تنعى والد الاستاذ سالم محمود سسالم بالتنسيق للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

مدرسة الجهاد بطنطا تنعي بمزيد الحزن والأسى الزميلة صفية أبوالعنين وتدعو الفقيدة بسالرحمة وللأسرة الصبر وخالص العزاء

. مركز شياب الدير أعضاء مجلس الادارة يشكطرون عبدالمؤمن عبدالطيف أحزانه لوفاة وألدته للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

مم الله الرحمن الرحيم يا أيتها النفس المعطمئنة أرجعى الى ريك راضية مرضعة فلخلى في عبسادي وادخل جنتی ،

انتقل لرحمة الله تعالى عميد عائلة العوضي بسيدي شالم الإستان / عباس حسن العوضي

الدكتور محمد بالمراقبة الطبية بجامعة الازمر والدكتور اكرم واشرف وشقيق الشيخ عبد العال والحاج ابراهيم شيخ عربة العوض والحاج غازى ونبيه والبدراوى والاستاذ مسادق وكيال أعدائية سيدى سالم وخال ووالد حسرم كل من الدكتور رفعت بتصارة الازمر والمقدم مصدوح بالقوات المسلحة والمهندس محمد عبد المقصود وابن عم والمهندس محمد عبد المقصود وابن عم الاستأذ على العوضى المفتش بسالاحوال المدنية والمهندس فاروق العوضى المدير بكورباء كفر الشيخ وعم كل من الدكتور حمادة بمستشفى كفر الشيخ والنقيب حمدين بقبوات امن كقسر الشيخ والمهندس حمدان وسميح وحمدى بمجلس مدينة سيدى سالم والمهندس عادل بسرراعة سيدي سسالم وعسران علال بحرواعه مديدي سـم وسرس برراعة كفر الشيخ وخال الدكتور متـول السيد بتجارة حلوان والمهندس فـؤاد يقطيران والاستاذ بهي بالخطوط الجوية السعودية والبدراوى بالازهر والدكتور صير بالحامول ومحمد ولحمد متصبور بالأزهر ونسيب محمد منصسور مشرف بالتربية والتعليم وأبن خالة المستشار مسعود السعداوي وعبد العليم مسالح المفتش بالازهر والدكتور سيد غيازي

عونه بالحامول وقريب ونسيب عائلات غسازي عبسد العزيز بالحامول برارى والسريب وعبد الله والديب ومنصور وسالمان والبلامي وابو أحمد بسيدى سالم والصاع عطا فرج بالقاهرة

وشعبت الجنازة الساعة العاشرة مسباح أمس بعسزية العوضى سيدى سالم ..

المدير العام بالازهر الشريف ووالب

والشيمي بالقاهرة والعزاء تلفرافيا ال والشيمي بسير الكريمي بالمنشاة . 0*0

نقابة المهن الموسيقية نقيب وأعضاء النقابة ينعون بمريد

عضو النقابة للفقيد الرحمة وللاشرة خالص العزاء

المركز الطبى بطامية

كتور محمد مسعيد مسير المسركز والعاملون يشاطرون السدكتور محمد

هدى واخيه ناصر والدكتور على الكريمي بالمانيا واخبرته المهندسين عادل وعصام بالسعودية والمهندس علاء الكريمي بالغرفة والدكار ايمن الكريمي والمحاسب اشرف الكريمي بالسعودية والمهندس هشام السكريمي سالقاهرة والاستاذ عبد السلام الكريمي بمديرية التعليم باسبوط واللواء احمد الكريمي والدكتور اسعد ألكريمي والاستاذ عادل الكريعي بالنصر للسيارات والدكتور ناصر الكريمي بالقاهرة وغالة الاستاذ رضوان ثلبت العبالى عمدة الخسلافية بجسرجا والاستاذ اسماعيل الجبالي عضو مجلس الشعب بجرجا وقريبة ونسيبة عسائلات القلضي والنسائل والشريف والسكاشف والاقندى ويلقدار والشمندي والطهطاوي بالمنشاء والجبال بالخلافية والمصرى والشيخ نصر وابو علياه والقاضي بجرجا ومراد بالزاره والمعبدي ببلمسفوره وهديه بادفا والعارف ومناع وشسخرور ومرعى وسالم يساوهاج والبحيسرى والشريف والكاشف والسامين بالقميد وعتر والشريف والقاضي والاتصاري

ملماط وكيل الاخبار يشاطر ال الكريمي بالقاضي الاحزان للفقيدة الرحمة

ورفاعه رافع بطهطاری وایو دومه وزارع بطما والسکریمی والفسطیب بساسیوط والمزلاوی بدراو وال سعید والبسرکاوی

الحزن والاسي الفقيد الفنان احمد عيد القادر

منطقة تنس الطاولة

ببنى سويف تنعى ببالغ الحزن الاستاذ عبد الحميد جيرة رئيس المنطقة وعضو الاتحاد العاد أسكنه الله فسيح جنأته والهسم الاسرة

الصبر والسلوان الزيات مدير المستشفى الاحزان لموفاة

بشركة البطاريات والاستأذ مصد عد الطيم الكريس رئيس الصركة عكة المديد والاستاذ

والجمعية التعساونية الانتسلجية المحتلفية التعاويية الاستخداء المستخدة المستخدة المستخدة بالازيكية تطلب ديلوم صنفيغ أو المختلف والأوضر والسرراير والمخروي بشرط الا يتجاوز ٢٠ سنة تقدم الطلبات للجمعية ٥ ش عمد الدين القاهرة الطلبات يوميا

فقند أل الكريمي

القاضي بالمنشاة

توفيت الى رحمة أله تعسال السيدة

عبد الغزيز الكريمي

والدة الاستاذ عزت الكريمي مدير بحوث

المياه الجوفية بسوهاج وعضر السكتب

السياسي بالحزب الرمائي ونقيب العاملين

بوزارة الرى بسوماج وحسرم المسرحوم ركي الكريمي وحسرم الاستالا جسلال

رحى العربي ومحرم الاستاد جيلال العارف مدير مالى التينينات بجيرها وحرم الرائد عبد العال البحيرى بسوفاج وشقية المهيدس الماج سيد القياض واولاده وربت عم الدكتور مشم القياض وكيل وزارة المحدة المبلق والمهتمدس

ممعد رياض القاشي وكيل وزارة السرى

السابق والمهندس محمود رياض والاستاذ احد وحسن القاشي وحرم شقيق الاستاذ احد الكريمي بالمعاش

واولاده والعرهوم المهندس مصبطفي

واودنه والعرهرم المهندس مصبحتي الكريمي وكيـل وزارة الـرى السـابق والمحاسب اشرف والمهنـدس هشـام الكريمي والدكتور محمود الكريمي استاذ

اللسيوارجي بطب عين شمس واولاده واريبة المهندس اسعد السكريمي رئيس

مربع المادرة الوادى المديد المقاولات سابقا وجدة محمد بالرى ومدى بالمطلعة وجدة محمد بالرى وماطف الكريمي رئيس حسابات شركة الفيسوم للمياه المعدية والمهندس كارم وقدريية

الاستاذ فتوح الكريمي ببعسوث السرى

والاستاذ فتحى الكريمي عفسو مجلس

الناظر بالتعليم وصفوت الكريمي مراجع

بتأمينات سوهاج ومحمسود وشروت بالمنتناة ونشأت الكريمي المسدرس

بالمنشاة التهارية وحسن وتبيل وعصام

الكريمي والاستاذ محمد يوسف الكريمي

بعطاحن سوهاج وجعال وزين السكريمي والاستاذ مختار الكريمي مسراقب عسام

بوزارة المحة والمهندسين مجدى

ومدمود السكريمي والمسرحوم ريساض الكريمي مدير عام الضرائب بالاسكندرية

سابقا واولاده الدكاور حمدي ولضوته

وحدُن أميسن السكريمي يسالاسكندرية ولخوبة واولاده والاستاذ عقاد الكريمي

المحامى بالقاعرة والاستاذ أبر الحسن المحامى بالقاعرة والاستاذ أبر الحسن المحريمي المفتش بسلسكة الحسيد

والاستاذ لبو السعود السكريمي رئيس أمن مطار القاهرة وعبد الغنى الكريمي

البارة النقية حرم المرحوم

شركة الدقهلية للغزل والنسيج مصانع غزل ميت غمر تعلن الشركة عن حلجتها سسواء

١ ـ بكاوريوس هندسهة تخصص المسكرية أو أعلى منها نهائيا . ٢ – خيرة في مجال العصل مـد لا تقل عن ٨ سنوات .

٨٤ اسنة ١٩٧٨ بالسَّجة الثانية _ تقدم الطلبات بأسم السيد الاستاذ / معير لدارة الاقسراد, بممسانع غيزل ميست غيسر من ـ ب ١) في موعد غلبته برم ١٩٨٤/٨/٩ وسيعقد اختبار المتقدمين صباح يسوم السبت المسوافق ١٩٨٤٨/١١ في تمسام الساعة "١ مسياها بمقسر الشركة (مصانع ميت غمر) هذا وأن يلتقت الطالبات التي يتسرد قبسل أو بعب

AYYAY - a stune &

الاسماعيلية .

الهيئة العامة لشئون المعارض والإسواق الدولية نشر الإحد ١٩٨٤/٧/٢٢ اعسلان عن طرح مزايدة عامة لمنت حتى استغلال مستل الهيئة بارض

محالظة الغربية

الماشرة صباحا على أن يدفع المتزايد تأمين قس خمسون جنيها لدخول العزاد ويتم سداد الثمن نقدا بالكامل عند الرسو وعلى تجمار القطاع الخاص تقديم البسافة الشريبية ويتم المعاينة يوميا بجراج الوحدة في المواعيد الرسمية حتسي

er. a. er eresti

الإعمال السئوية للعبام المباق ٨٤ - ١٩٨٥ لها وللــوحدات المحلية التلبعة لها عن الإعمــال المظاريف على ان يكون مصحوبا بتامين ابتدائي لا يقبل عن ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسبو العبطاء وتطلب كراسة الشروط على عرض و المفقة فئة ١٥٠ عليم منظير مبلغ ٥ جنبهات مع مراعاة ارفاق صورة البطاقة الضريبية وسليقة الإعمال والقيد بمكتب تسجيل

> والمواصفات من قطاع المشتريات بالعنوان عباليه مقبابل جنيهان القطاعين للنسخة الواحدة يضلف لليها - ٢٥ مليما عند طلبها بألبريد تسدد بشيك

العمليات الاثنية :

الاتعة : ١ ــ مدرسة ابتدائية بجزيرة العونة مرکز سلط سلیم (اقصول) . ۲ ـ ۹ فصول بمدرسة ابتدائیة ۱ - ۱ همول بصدرسه اسدانیه نصدوذج (۱۸) دور أرضی وأول علوی بناحیه البداری ، ۲ - ورشه وسلم منفصلین ملحـق. بعدرسه ابنوب الصناعیة (مسطح الورشة ٣ فصول) . 3 ــ ٢ فصل وسلم دور أرضى ملحق بمدرسة الخوآك الابتدائية مركز

البداري . ٧ ـ دور أول علـوى بمــدرسة العطيات البحرية الابتدائية مـركز ابنرب . • ثانيا : يوم الخميس المسوافق أسلم ١٩٨٤ عن انشاء العمليات

الاتية : ١ ـ ٩ فصول بمسدرسة ابتدائية بالعمايم مركز منظوط . ٢ ــ عدد ١ ورشة بمدرسة البــورة الاعدادية مركز اسيوط . • ثاثثاً : يوم السبت الموافق ١١ مام ١٩٨٤ عسن انفساء

مع بالمزار العالى ١٦٠ سيارة انواغ و عراز قلاب والوبيسات باريوس عراز قلاب والوبيسات باريوس العمليات الأثية : ١ - دور اول علوى بمدرسة النيل الاعدادية بأسيوط . ۲ ـ عدد ۱ ورشة وسلم بمسرسا النعضة بنات باسيوط ، • رابعاً: يوم الأحب الموافق ١٩٨٢ عبن انتبساء العمليات الآتية : ا ــ عـدد ٢ فصــول دور أرضي بعدرسة الاعدادية الثانوية بعــوشا ٢ ــ عدد ٤ فصول بناحية النخيلــة مرکز أبو تيج . ٢ ـ عدد ٢ فصل بمدرسة الزرابي الاعدادية مركز ابو نيج . ٤ _ عدد ٦ فصول بنباحية فسراج الدويك مركز الغنايم . آ ــ عدد ۲ فصول بسدرسة ريت الاعدادية مركز أسيوط ٧ _ عدد ٣ قصول وسلم دور أرضى
 ملحق بعدرسة اعدادية بعوشا .

قَانُوفِي وَلَا بِلِنَقْتِ اللَّهِ . AE /170

* عطاء ات الوحدة المحليسة لمسركز ستورس

واخوته بالحامول

تعلن السوحدة المحليسة ق المناقصة العسامة عن تنفيذ لأي عطاء غير مستوق الشروط

مديرية الاسكان بأسيوط اعلان منساقصة عسامة لعقساولي تقبل مسيرية الاستكان بالسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة

ظهر الايام الموضحة قرين كل مسن ● أولا : يوم الاربعاء الموافق مسلما ١٩٨٤عن انشاء العمليات

ساحل سليم ٥ - ٩ حجرات وسلم بمندرسة التجارة بالبداري . سبهاره بعبداری . ٦ - ٣ نصول وسلم دور ثانی علوی بِمدرِسة العتمانية الابتدائية مسركز البداري .

ادارة العقود

الثانية عشرة ظهرا . الثانية عشرة ظهرا .

عن توريد مواسير حديد سـمراء جديدة أقطار مختلفة سمك ٤ مـم فما قُوق وباطُّوال ٦ متر للــوحدة وتصند لفتح مظاريف هذه الاعتبآنية والصمية والكهربائية المناقصة يسوم السبحث ١٨هـالما السباعة الشائية وتَحدُدُ لَها ظهر يَّومُ ٱلْأَحَدُ ٢-١-١٩٨٤ مَسُوعُدا لَقَتَسِعَ عشرة ظهرا بسالعنوان المسنكور وعلى من يرغب في البحول في هذه المناقصة دفع تأمين البندائي ٧٪ من قيمة العطاء وتقديم صسورة البطاقة الضريبية بعد سحب كراسية الشروط والمبواعفات مقاول القطاع الخاص ولن يلتفت



وزارة الصناعة الهبئة العامة لشئون

المطابع الاميرية شارع النيل ــ امام كوبرى امباية تطرح الهيئة في مناقصة عامة رقبم (٦) لسنة ٨٤ ـ ١٩٨٥ المالية حسلجتها مسن ورق طبسع ابيض مستورد وزن ۲۰ جسم / م۲ بضاعه حاضرة بسلجنیه

ظهر يسوم الاثنيان المسوافق السادة بمقر الهيئة بمكتب السيد / مــدير عام المشتريات والمخازن . ــ يمكن سحب كراســة الشروط والمواصفات من مركز بيع بسعر النسخة السواحدة جنبهان مقابل طلب مدموغ .

١٠٪ عند رسو العطاء . ــ أى عبطاء غيسر مص بالتأمين الابتدائي وصورة مسن البطاقة الضريبية أو عينات أو يسرد بعد مرعد فتح المظاريف علا يلتفست AL TTY . رئاسة مركز منيا القمح

تعلن رئاسة مركز منيا القمسح عن مناقصة علمة عن الأتي : اولا توريد عدد ٢ اثنين سيارة قلاب انجاه واحد لجمع القمامة

صندوق فرش قصير حمولة من ۲ ـ ۲ طن محرك ديرل ٢ ـ توريد عدد ٢ اثنين قلاب متعدد الإغراض ، دامير ، حمولة ارا طن مصرك بينزل سعة الصندوق؟ أ ـ ا متر مكعب قدره

ثانيا : توريد وتركيب وانشاء وقد تحدد لفتح المظاريف الساعة تقدم العطاءات داخل مستلروف مغلق بأسم السيد الاستناذ رئيس المركز مرفقا به تسامين ابتسدائي بواقع ٢٪ يكمل الى ١٠٪ عند الرسو بالنسبة للبند الاول اما بالنسبة للبند ألثاني يرفق بالعطاء تأمين أبندأني ١/ يكمل آلي ٥٪ عند الـرسو مـع لبقة أعسال بالمصالح المكومية أو القطاع العام وكذا صورة البطاقة الضريبية ويعكن الحصول على كراسة ألشروط للبنث الثاني نظير سداد مبلغ ٥ خمسة جنيهات يضّاف اليها ٢٥٠ مليما ف حالة طلبها بالبريد . ٨٤١ــ٨٤

مشرعات الخطارة تعلن مشروعات الخطارة وعنوانها مزرعة الخطارة مسركز فالوس شرقية عن مناقصة عسامة

الأربعاء ١٩٨٤/٨/٢٢ بعقا بالمنصورة .

يعلن عن اجسواه المنسقصة العسامة رقسم (١) لمسسنة ١٩٨٤ جلسة الثانية عشر ظهر الاثنين ٦ أغسطس ١٩٨٤ لتوريد :

وحواجز تربية

المناقصة لجميع شروط اللأنحة

٢ - معهد العلوم الإجتماعية ٢ _ معهد اللغات الشرقية ٤ _ معهد الدرصات اللَّغُوية المتوسط

المعدة لسنلك وتصرف الاستعارة مجانا ويمسكن الاطسلاع على شروط

مديرية الإصلاح الزراعي بالدقهلية

محافظة الشرقية

الى) بالمدينة جلسة ١٥ العسطس 1 _ تركيب وحدتين مياه ديــزل

ادارة المخازن بالوحدة مقابل خمسأ جنيهات لكل كراسة على حدة

اقفاص

جامعة الاسكندرية كلية الإداب الدراسات العليا

3A _ 0AP/ تعلن الكلية عسن مسوعد تلق طلبات الالتحاق للسراسات العليسا

تشهر عن مناقصة توريد وتركيب وحدة تصنيع علف ٣ طن / ساعة بدكرنس وتسطلب الشروط مقساط عشرون جنبها بضاف خمسانة مليم لمن يطلبها بالبريد وحددت جلسةً فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهـر المديرية امام الاستاد البرياضي

بالمدينة جلسة ١٤ اغسطس ٨٤ ٢ ــ انشاء عدد ٢ مخبـز (فـرن

ويمكن الحصبول على كراســة

مذكرة بشان تصبيد ميعاد القدول بالدرسات العليا للعام الجامعى

١ - الملجستير بالسام الكلية

_ معهد برامسات البحسر ٦ _ يبلوم الدراسات الصوتية ف الفترة من ١٩٨٤/٩/١٥ حتى 1148/1-/10 وتقدم الطلبات مستوفاة لقد الدراسات العليا على الاستمارة

الوحدة المحلية لمركز ابوكبي تعلن الموحدة المجليسة عسن المناقصات العامة للاعمال التالية ١ _ اعمال امتدادات الخطوط الفرعية لشبكة مياء المدينة جلسة ١٢ ٣ ـ أعمال أمتندادات الخنطوط الفرعية لشبكة الصرف المسحى

وكهبرياء جلسـة ١٦ اغس

الشروط والاشتراطات لكل عملية من A& _ \0A ديوان عام محافظة المندا

٢٥٠٠٠ دجاجة بياضة عمر من ۱۰۰ ـ ۱۲۰ یوما مسن سبلالة عبالية الانتساج مخصصة للتبربية داخبل

١٠٠٠٠ كرتسونة لنقسل الكتاكيت سعة ١٠٠ كتكوت

وتحطلب كرسـة الشروط مــن توريدات المحافظة مقــابل ســداد مبلغ عشرون جنيها وتقدم العطاءات حتى الموعد عاليه داخل منظروف مغلق باسم السيد سكرتير عمام المحافظة مستوفأة جميع البيانات المحدة بالكراسة وتأمين ابتدائي قانونی لا یقل عـن ۲٪ وتخضــع

نظير عشرة جُنّيهاتٌ مـن الادارة المقية بالعنوان عليه .

المصري . . تُحبدت الساعة الثانية عشرة

ـ يجب سداد تــامين ابتــدائي قدره ٢٪ من قيمة العطآء بسزاد الى

 عدد ٤ فصول بعدرسة أولاد
 ابراهيم الابتدائية مركز أسيوط . ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حدة بتقديم طلب مدموخ وسداد عثرة جنيهات بضلاف خمسماتة مليم أجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا يتأمين أبتسدائي لأ يقل عن واحد في العائنة مسن قيصة العملية ويستكمل الى ٥٪ عند رمسو العطاء مرفقا ب صحورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وشهادة سسابقة الاعمىال وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المجالوية يعتبر غير

منوفية تحسدد يسوم ٤/٨/٤٨٤١ الساعة ٨ صباحاً لبيع جرار روماني ومقطورة بسولندى وتراسسة محلّى وبراسة بحيسرى واشسياء لخسري للمشترى الحضور .

تبركة السكر والتقطير العصرية ١٢ شارع جواد حسنى بالقاهرة تعلن عن مزايدة بيع ـــ خيش مستهلك بمصانع ألسكر بدشنا عن طريق المظاريف المخلقة وتسطلب كراسسة الشروط

وأغر ميعاد لتقسنيم المسطاءات الساعة المأشرة صباح يوم الشيلاثاء الموافق ١٩٨٤/٨/

الوحدة المحلية لمركز

ومدينة كفر الدوار تعلن عن مزاد لاستغلال مقلب القمامة التأبع للوحدة والكاثن برأس كاوتش ف مزّاد علني وقد تحدد يوم السبت ١٩٨٤/٨/٢١ مـــوعدا لاجراء المنزأد بسديوان الموحدة الساعة الثبانية عشرة ظهرا وعلى واغنى المخول في العزاد الحصسول على نسخة الشروط مقابل سداد ميلم خمسة عشر جنيها على ان يسرفق بالعطاء تأمين قدره خمسمانة جنية مزلد الى ٣٠٪ من قيمة العطاء أن لرسو يشترط تقديم صورة البطاقة

AF / 17A

والمصنع بترول

الثلاثاء ٢١ ـ ٧ العاشرة ص

وتيوتا ودودج وشيغروليه بي

وفان وخاتفه

١٠ ميجاوات

الاستعلامات

VEEATT: 5

ب وكابيتة وأولكس أأستيشن

و في . غـ جنيدة متنوعة ● • نلونش السكراف وللسيئرات

• وللطلميات ولمحطة السكهرياء

بلوف وترابيس وكساتير
 المعاينة يسوميا ولسكافة

أمؤسسة القاهرة

شكرى ميخائيل

خيير المؤسسة البير سعيد .

the section of

محافظة بورسعيد

العامة المحدد لفتسح مستاريفها ف

تعلم الساعة الثانية عشر ظهر يسوم

عن توريد عدد ٢ ســيارة أتــوييس

سعة ٥٠ مقددا وتحالب نسستة الشروط من بخنن تسويدات

المحافظة على طلب مدموخ فئة ٢٠٠

طيم بعد سداد قيمتها وأسدره ١٠

جنبهات بخلاف مبلغ ٢٠٠ مليم لمن

یطلبها بالبرید کل عطاء برد بدون تأمین ابتدائی ندره ۲٪ من قیمت

الاحد الموافق ١٩/٨/١٨ ١٩٨٤/

تطرح محافظة بورسعيد في المناقد

• ٥ چن تشيكي ١٠ طن

🖈 فیات ۱۳۱ معدل مسودیل ۸۰ استعمل بالدها من ٨ صباحا ال

م المشر الشائد

الوحدة المحلية لمركز السنطة

م و المال المال

* مسيارة بيجسو ٥٠٠ مسوبيل المخايرة تليفون ٢٧٣٢٩ طنطأ

استحدل متدتل الهيئية بدارض المعارض بمدينة تصر في الفترة من الممارض 19۸2 على ۲۰/۲/۱۸۶۰ خطأ وصحتها من ۱/۱/۱۸۶۱ الى مراز ۱۹۸۵ علام التتویة

الجمعية الزراعية بزاوية الناعورة

بالتعیین أو النقل آلی مهندس شان (مبانی ــ انشاءات) بالشروط الآکیة ــ ٢ - أن يبكون قبد أدى الضعمة ا - أن يجتلز الاختبارات بنجاح • - الاعلن قيامر على المنكور وسيتم النقل أو التعيين طبقاً للقانون

المنعاد المحدد .

کوافیر بجمیع کمالیات لم یفتتح
 بعد المخابرة ٥٦ ش المسودان
 بالمهندسین ابتداء من الضامسة
 حس التاسعة مساء

عمارة سيكنية بميوقع معتاز بمدينة الاستماعيكية للتطييك وللتاجير عيادات أو مستشغي المخارة والمقابة من الساعة ٤ ـ ٦ مسسله ت ١٠٢٧

تعلن الوحدة المطيعة لمسركز السنطة عن طرح بيع أربعية بغيالً بالرحدة بالمزاد العلني جلسية الثياثاء ٢/٨/ ١٩٨٤ السياعة

باحتياجاته من المواد الحيوية

القرارات الذكية السليمة .

والاجتماعية مناسبة .

الضعف التدريجي للذاكرة لايظهر فجاة عند المراحل المتقدمة من العمر انسا يبدأ منذ الثلاثين من العمر .. وان كانت اثاره الواضحة لاتبرر الابعد الخمسين السن .. الأمسر السَّدَى يشسير الى خلل

وثلك يعنى أن ضعف الذاكرة السذي يعاني منه كبار السن هو ف جــوهره تناقص في القدرة على تعلـــم اشـــياء جديدة بسرعة واسترجاعها عند اللسروم وليس في القسرة على تسذكر ما سبق أن تعلمه الإنسان سالفعل او ﴿ الْعَجْزِ المفلجيءَ للذَاكْرَةُ نَتَيْجَةً لنزحف الشيخوخة والسوانينها

هذه النظرة الجحيدة لعشساكل الذاكره تستند ألى ابحاث اجراها عدد كبير من العلماء في أكثسر مسن بلسد وتوصلوا ال نفس النتائح تقريبا وهي ابحاث تخالف الاعتقاد القديم بأن الناس يفقدون بعض قدراتهم العقليسة عندما يتقدمون في السن .. وانهم يعانون من مشاكل الذاكرة والتراجع التدريجي لحدة النكاء بسبب التناقص في اعداد الخلايا العصبية بالمخ .

الدراسات الجسديدة اسسفرت عسن النتائج التاليه : ضعف القدرات العقليا ليس ظاهرة حتمية تسلازم التقسم في العمر .. بل ينبع هــذا القــعف مــن أمراض يمكن السيطرة عليها .. بعضها يتصل بضعف شرايين القلب او المسخ وعدم أمداد المخ بصفة خاصة بالكمية الضرورية من الغذاء بواسطة الشرابين .

وتعتقد الدكتورة ماطين البرت مديرة المعهد الطبى بمدينة بوسطن الامريكية ان ضعف الذاكرة لايحدث كما يعتقسد الكثيرون عند كبار السن .. بل انه بيدأ ذ الفترة بين الشالاثين والخمسين .. وضعف الناكرة الشديد في مسرطة الشيخوخة قد يكون بسبب احد الامراض العضوية التي يمكن السوقاية منها اذا توفرت الوسائل الطبية الكفيلة بابعاد هذا المرض عن المسنين وغيسر

ويبدو أن الأبحاث والتجارب المتعددة التي جرت في السنوات الأخيرة ، تسدعم هذا الاتجاء . فعندما فحص العلماء ، أمخاخ بشرية بعد موت أصحابها ، أسفر الفحص عن حقائق واضحة ... مسن بينها ، وجود أختلاف بين المسرضي والأصحاء هيث ظهرت الخلايا العصبية نَّى أحدى مناطق المخ ، بحجم يقل عــن الثلث عن حياتهم ، الطبيعية .. وهؤلاء كانوا اثناء حياتهم ، يعانون من ضمعف شديد في الذاكرة ويعضهم تحمل أوراقه ما يدل على معاناته من التخلف العقل بينما ظهرت امخاخ الأصحاء ، ف حالة طبيعية ٢ رغم تقدم اصحابها ل

MALLU عضوي ، يتحميل مستواية أميراض الذاكرة ويمكن في المستقبل التحكم في هذا المرض ، بواسطة أمنداد المنخ والذكاء البشرى عند المتقدمين في العمر خضع لدراسات متعمدة .. اسمفرت بدررها عن حقائق جديدة .. اهمها : أن هناك عدة انواع من الذكاء بعض هــده الانواع لايتأثر بالسن بل يستمر في النمو ويطلق عليه الخبراء اسم الذكاء المتبلور ويتمثل ف القدرة على استخدام المعارف والغيزات المكتسبة طوال مراحل العمر ل مواجهة مختلف العظروف واتضاد هذا النوع الهام من الذكاء يتحدى الشيخرخة بجميع مظاهرها ويظل متألقا طبالما كانبت البظروف المسحية لكن هناك توعان من السنكاء اسم الذكاء المتدفق بتأثر فعلا بكبر السن . ومن حسن الصغان هذا النبوع ينحصر تاثيره في تعلم مهارات جديدة ولايوجد اى دليل يثبت ان فقدان هــذا النوع من النكاء يرجع الى ققدان أعداد كبيرة من خسلايا المسخ .. لأن مدا الفقدان كما تقول الاتجامات الجديدة يحدث في مراحل مبكرة من العسر .. ولايؤثر ل الحالة العقلية العامة للمسنين

> والسؤال الاخيسر هسو : كابف يقسر الجزاء انن وضوح ظاهرة ضعف الذاكرة عند المسنين اكثر من غيرهم ل مرائط العمر الأخرى! والاجابة تقول : أن ذلك يحدث بسيد ظروف اجتماعية لاعلاقة لها بتسوازن

كبار السن الذبن يعيشون وسط عائلات متصانسة لاتتباثر عندهم مستويات الذكاء او الذاكرة مع تقدم العمر بيئما تبرز هذه العشاكل عند مسن يعانون من الوحدة او الجحود او مداراة الاحساس يظلم المجتمع للمتقدمين ف. العمر والحكم عليهم بالعزلة والحسرمان من ممارسة أعمالهم التسي يحبسونها عندئذ .. يمكن ان تحدث المشاكل العقلية التي تتصل بهذه العرطة مسن العمر باعتبارها النتيجة الطبيعية الستفناء المجتمع ، عن خدماتهم وحرمانهم في كثير من الاحيان من حرارة الدفء العائل عندما تكرن الشيخرخة مرتبطة بكوارث عائلية تؤدى الى العسزلة

مكتبيع الاسمنت المصرى

بأن يعلن لعملائه الكرام من شركات المقاولات الميجار ومصانع

البلاط وستحدمى الأسمنت بجميعالمحافظات عن توافركميات كبيرص

Legion Simulation

بنوعية الكريك والحسديدى

بسعر ٥٠ جنيرا للطن بدلاً من ٥٣ جنيه

الايستيراد وذلك لايه كميات اصافية

عدالكميات المعتمده لهم

اللازم لعمليات البناء والارضيات والبلاط بسعريكلفة

النقل للأسمنت السائب وبسرعة التوربيد.

■ ضبط السائقين المحددين على الطرق السريعة

أبراً واسم . الطاهر إن عد كان

سايق الشبئ ودخل فيا

شاهد الغرنسيون على شاشة التليفزيون أصليع رجل فلبيني وهي تخترق بطن مواطن فرنسي وتخرج من كليتيه رمالا . وذهل المشاهدون عندما لم يشاهدوا أي أثر لجروح العملية . وقد حمل المريض صور العملية بنفسه وطاف بها على دور الصحف والتليفزيون بروى قصته .

ور قال أنه كأن يقيم في اليابان عضدما شعر بالام في السكليتين ولسم يستطع الأطباء شفاءه .. فضعب ألى الفليييس الكليتين وشعرت بسأثل بتدفق على بطنه

١٦ شارع ٢٦ يوليو-القالدة

كما يسعد المكتب أن

يتلقىمنعملائه

طلبات الشراء لكميات اصنافية

العادى

بسعرتكلفة الاستيراد

بسعر ٥٥ جنيهًا للطب برلاًمن ٥٨ جنيه

وقصد عيادة أهد النذين يعالجون

بالمعجزات . هناك _ كما يقول _ رأى

فتأة معددة على سرير العمليات ومند

الطبيب يده الى بسطنها وأخسرج منها

ضفدعة حية تتصارع داخل كيس .. ثم

تعدد هو على السريسر وأحس بساصابع

وزارة الاسكان

عة القطاع العام لمواد ا

ما يريدون من اورام والتهليات ورمال وأحجال .. ثم يقرم المسرخي دون أن يكن هناك أثر لجرح . كل هذا يسدعونا إلى التساؤل : هل أذا خدمنا العاري أو من الخارج هو الدم الذى سال منه ولسم يشعر بأى الم .. ويعد دقسائق شسفى المريض بعد أن انتزعت السرمال مسن الساحر بسرعة حركته وخفة يده وبقة تمويهه فأظهر أنه يمستطيع أن يضرح الكتاكيت من فعه أو أننه أو كوعه فهـل يعنى ذلك أن الكتكوت كان يسمكن زوره أو معدته أو ذراعه ؟! مثل تلك المسزاعم ميية أن أمتهان عقول الناس الى درجة ادعاء أن أمسحاب المعجسزات والخوارق بمقدورهم أن يستخرجوا الضفادع من بطون المرضى أو يشغون بطونهم باصليعهم شم يستأصلون الرخيصة والاقكار السائجة والشكسات الفُكْرِيَّةِ التِّي تَدِعُو النَّاسُ لِلْعَدِيدَةِ الْي الرراء والى عصور السحر والشبعودة والدجل والغوارق مرفوضة في الأوساط

العلمية رفضاً ثاماً .. وهي لم تسرفضها حبا في الرفض ولا هو تعال عليها .. بل

تُـطربُ وتـرقص وتتُعبو على م الموسيقي ،. هكذا قبالوا في ألم،

وخدسون عاما في الصحاقة عدد أول اغسطس

أن تنوب تضحيه من أجلها

لقد ثبت من خلال تحريات طبيةٌ وعلمنةً بقيقة أنها خرعبلات قد تضر ولا تنفع ! وهكذا انطلق الدكتور عبدالمحسن مالح الاستاذ بكلية العلوم بمينقعه الرشاش ضد كل ما يتعارض مع العلم والمنطق داخل كتابه و الانسان العسائر بين العلم والخرافة ، ويقول مسحيح

مضانع طلعت للأكابات المعذبتم تغروأن تقدم مكاتب عصربية بخمست قالحجام منطلفة المصانع : ٣٧ بُناعِ شركاتِ البرّولِي بجاريخ ترام الاميرية

بصم الله البنين الرديم

إن ما بلاحظه القارىء من الطباعة القاخرة التي تتم بها جريبته المفضلة الأخبسار واخبسار البسوم ومجلة آخر ساعة هو نتيجة لا حدث من تطوير لجهزة الجمع التصويرى التى تأوم بإنتاجها الشركة العالبة

LINOTYPE

وتم توريدها المسنة أخبار البوم حيث أبرزت تلك الاجهزة جمسال الحروف باشكالها التختلفة والمتنوعة والتي تبلغ عشرة خطوط تنفرد يها شركة LINOTYPE لما لهنا من تاريخ عريق وخبرة واسعة في هذا المجال في البلدان العربية وتلك تحقيقا لهدف الشركة من خدمة القارىء العربي بتزويده بأجمل الخطوط العربية . وتواصل شركة LINOTYPE تطوير وتقييم لجهزتها من مطسيلة موديلات الجمع التصويري لينسوترون 202 لتناسب احتيلجات كبرى المؤسسات الصحفية ودور النشر العالية

202 N, 202 NW, 202 T

202 W

الذي يتميز بسرعة تصويره التي ثبلغ ٧٠٠ سطر / دُقيقة ويمكن التصوير على الأفلام وكذلك ورق البروميد حتى عرض ١٦ بوصة (٦٦ كور) بخلاف مميزات أخرى موضحة يكتالوج الشركة

أحميد أحميد الخيشر

الخيشي هاوس

القاهرة : ١٥ شارع ادريس راغب ـ غمرة ـ ص يه ٢ يريد الظاهر TYPEYP - MARY - TYAYY : WILL

طيعت بنطايع اخبار النوح الجنفائة الكنبدي وال

من مسزاباعديدة : ١- سعرالطن السائب من الأسمنت يقل عن سعرالعب أبمبلغ ٥٠٠ وا ى توفيرالعمالة اليدوية في رفع الشكايسروتفريغها في الخلاطات ٣ يتوفيرالف اقد في الكميات والذى قديصل إلى ٥ جمن اجمالي الاسمنت المستخدم ٤ حبمان الجودة وعدم تعرض الأسمنت للظروف الجوية والتلوث واختلاطه بالشوائب ٥- تشغيل محطات الخلط الألية بكفاء تها الكاملة بينما تغنديتها بالشكاب ريخفض كفاء تهاإلى النصهف.

كالتجدرالاشارة بأن المكتب قدادخل مصرات جديرة لنقل الأسمنت السيائب لرفيع كفاءة

وسيقوم المكتب بإعطاء أولوبيات التسليم للأسمنت السائب كماكه

الصدر بجسم الاتسان .

فالانسان عندما يحب . فهريمب يعقله ومواطفه

لا تتحرك الابدائع من

عقله الذي يسيطر على

انفعالاته وأحباسيسه .

رهو الذي يحند ليعساد

العاطقة والشعور ومثم

المقيقة الطمية كما يقول

المحكتون شيناه النين

لبر شقة قد تفيد الانسان

العاطفية ... وذلك بان

يدرب الانسان عظه على

التصكم في عسواطفه ..

بحيث لايسمح لها

بالاتطلاق .. ويكون

التقكير العسوضوعي

اساسا أحسل المشساكل

العساطفية .. والارادة

النابعة عن النكر

العسلاني .. مسا

المتمكمان الوهيدان ..

ن مبديد الحزن الإستراق الفرنس الفاء السدارس الحرة والإعطاء بالعدارس الحجودة

وجرت الانتخابات منذ ثلاث سنوات

في قرنسان ونأل الحزب الانطراكي

الاغلبية . وتسول ميتسران رايس الحزب الاستواكي الوزارة والبيان وزارة من اعضاء حسزيه والحسوب

النسوعي . وبدأت الوزارة المديد

تنظ مبادىء الحزب وأممت الننواه

ألفرتك الفرنس وارتفعت الأستعار

وسكت الشعب .. ثم وافق الدرامان

والنفاء المدارس الحرة .. وهنب الشعب معتما .. وخرج أكثر من مليون فرنسي ق الشوارع يهالون

قوط وزير المعارف وينمسكون

محرية التعليم ، واضحار رفيص الجمهورية أي سعب القلاون الذي

اغميوريه المنعب واقسطر وزيسر المعترف السدى وشميع القسون الاستقالة ولم يكتف القسعب نهاة

واقبطر رئيس الجعهبورية أل أن

ويؤاف وزارة جديدة برياسة وزير الصناعة للشاب الذي يبلس مين العقر ٢٧ سنة وهو أهسفر رايس وزارة في تاريخ ضرفها على ١٩٠

ذلك أن الشعب الفرنس لحاسل ارتفاع الأسعار والنطاقة وهبنوط قيمة القرتك ، ولم يحامل التبخل في حريته وتقييما بارقامه على بخول مدارس الحكومة ، كل أم ضراسية

مستوى الثعليم في المدارس الحرة ، ولالك شعرجت الأمهات

الفرنسيات ألى الشوارع غنافيات

ولم يحاول الرئيس ميلسران أن يعاند الشبعب ، أو أن يقبول أن الإغليبية في مجلس النواب والقيت

عل هذا الثلثون ، ولم يأمر باعظار المدرسين والمدرسات الذين قالوا المخالفرات ، يسل خضيج الزادة

ميتران أن يعدل النستور ليبيع له

لجراء استفتاء الشعب في كل أس

أبالاشتراكية ليست مالنبوت ولا هني بالارغام، وأنما هي الاستراكية بأرادة المسالين

وموافقتهم والاستراكية تلجيح مىقدىمقراطية وتأشيل بساقم والديكتاتورية والبذي حبيث ن

قرئمنا ليس التمسارا للمعبارفيا

وأنما هو انتصار للشيعب ، وأيس

هريمة لميتران بل هريمة للقبائون

الذي يقيد الضعب ويجرمه من ا

حقوق الانسان وهو حرية الثعليم

وكان يبدو لنا أن حاوق الأنسان

مدأت تكسب لأن سرامان بنولندا أمحر علوا شناملا عن جدينه المسجونين المياميين واعشام تقاية والمسامن العسامية

المحطورة ، وقالت برفيات وكالات الاتباء أن العلق ، غيـر مشروط ، و، أنه خطوة لم يسبق لها مليل ،

وما كننا نرحب بهذا القرار حتى فوجلنا بالماريشال بالوزامكي رئيس وزارة بولندا بدل بتصريح يقول فيه ، إن هنذا العقو ليس سوى عمل من اعمل النزائة ، وإن

مصطفى أمين

يرفضه الشبعب وأسرر

تعـرف أن مستوى التعلي مدارس الحكومة أقل كليسرا

يطلب من رئيس الوزارة الإستا

من قديم ارتبط الحب والعاطفة .. بالقلب .. وقد تقنى بـ ناك الشيعراء والابداء في مختلف المصور .. ومرجع ذلك ما يشعر به المحب عدما يتقليل مع الحبيب من سرعة دفات قلبه وعلو نبضاته والشعور بأن قلبة يخفق في صدره بشدة وعنف .. وكان لهذه الظاهرة .. وارتباطها بمواقف العساطة .. أن ظلن

د. مسياء أبوشقة

أخسرى واعضساء غي

القلب . قبجانب خفقان

القلب .. يحمر الوجه ..

وتسرتعش الأطسراف ..

اذن فالعقل ومسكمته

المخ وهو المحرك لجميع

العواطف والمشاعر ..

ويتلعثم اللسان ..

معظم الناس ان الحب والعاطفة ينبعان من القلب انتباضها .. والذي يظهر والمقيقة كما يقبول ن مسررة شفقسان. في

الدكتور ضياءالدين أبسوشسقة واستشارئ طب القلب بمعهد جسراحة التلب بامّياية .. أن الحب مثبعه العقيمل البشرى .. وأن العاطفة تعتمد أساسا عل العخ ومراكزه ألعصم فالحب والعاطفة انفعالات ولّحاسيس وجدانية .. لها مراكز في المخ تسمى أمراكز العاطفة .. وهــده المراكز حسب نظريات

علىية مختلفة .. لها صلة وثيقة وارتبساط بعسراكز عصبية كثيرة في المخ .. لاعضاء وأجزاء الجس المشتلفة ومعها المسراكز المنشطة أو المثبطة للقلب .. مسالقلب تصرح دقاته .. وتقوى نېضاته عند الانفعال العلظفي وهذا ليس بدافع من تلقاء تفسه .. بىل تتيجة لاشارات من المراكز العصبية بالمخ .. وهذه

الاشارات ليست لمسراكز

وما القلب الاجهاز يتأثر وينفعل كسائر أجهزة الجسم .. ولكون القلب عضلة ضلخة .. تتقبض وتتبسط فيكون تساتيرها بأن تزيد قـوة وسرعـة

ق تعرفنات ونسلوك ٹریا حنفی

ببعض الكتاب الى حد المناق الالقساب

الطمية بمن هم ليسوا علماء على الاطلاق

ليرهموا التاس بجدية ما يكتبرن .. مثلا

وكليف بالكستر ، تكروا انه علم النبات الكبير رغم انه لا يعرف شيئا من علَّ

النبات بل مو شايط شرطة سايق واحد

عملاء المفايرات الأمريكية السدي كان عمله تسجيل الانفعالات النفسية أنتساء

استجراب المشكرك في أمرهم بسواسطة

امالته الى الاستيداع تغييل النيساتات كلتنات حية تستبيب الانفعالات مثيل البشر واستفدم معها هذا الجهاز وتسام

بتأليفٌ كتابِ بأسم و حياةٌ النباتات الفامضة ، قال فيه أن النبات كان يفرح

عندما يقترب مته ويحزن ويخاف عندما

يتترب بشطة تار منه ويغنى عليه عندما يهدد بالعنف !! وبالطبع مشل هنذه الفزعبلات لا مجال لهنا في المجالات

الطمية المتقصصة والنذا يلجأ

مسحليها الى المهنالات والمسحف

العادية .. والكتب والتأس قسد يقبلسون

عليها لمجرد المتعة والاسارة .. وأسكن

بون سية الكاتب إلى متى يمتهسن العلم ?! وربيب على لجهزة الاعلام اتها تتسرين فقط القسكر الفسوال

والاسطوري .. ولا تكلف خاطرها مذكر

شيء عن الفكر العلمي .. والنتيجة خلق عبلة من السدج والضحايا الأبسرياء ..

طبقة من السلاح والضحايا الاسرواء .. يقتوا الفكر والنظر في التطور السرهيب الذي لحق بالانسان والأرض خيلال الملتة عام الملغية فقط .. أن أسياسه

هو العلم المقيلي .. أمنا المسرعبلات

أجهزة و برايجراف و المساسة

القلب وحده .. بل لمراكز

الا انه هجر عيادته ومستشفاه وأسفى عامين متجولا في السولايات المتسدة والفليمين باحثا حقيقة الجسراحات الروحية .. ثم وضع كل ما رأه وتعرض اروحیه ۱۰ مم وسیم در سال رسودی عن له آن کتاب د الشفاء ۱۰ ملیب بیمث عن معجـنة ۱۰ ریمت آن شرح آن کتـابه بانتفصیل کل ما شاهیه ومطاریته الذین عولجوا بالجراحات السروحية لتحسري شيئا ذا بال .. ولم يجد دليلا وأحدا على اجراء لية عملية .. فلا المصوات شد أربات .. ولا الأورام استزهات .. التمييز بين أساسيات الطوم الطبية ومنّ غيرها من طب حرال يقوم على السحر